

കേരളകലാശാഖയ്ക്ക്
ആർട്ട് എച്ച്.എസ്.എസ്.

പൊതുപരീക്ഷയ്ക്കായി കൂടുതൽ ശ്രദ്ധ നൽകേണ്ട
പാഠാഗ്രാഫ്

സ്ഥാനമേറ്റ്

X



കേരളസർക്കാർ
പൊതുവിദ്യാഭ്യാസവകുപ്പ്

സംസ്ഥാന വിദ്യാഭ്യാസ ഗവേഷണ പരിശീലന സമിതി (SCERT), കേരളം
2022



മുദ്രണം

കോവിഡ് മഹാമാരി കാരണം നമ്മുടെ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് സ്ഥാഭാവിക സ്കൂൾ അനുഭവങ്ങളും ക്ലാസ്സ് മുറിപഠനവും ഈ വർഷം സാധ്യമായിട്ടില്ല. എങ്കിലും ആത്മവിശ്വാസത്തോടെ പരീക്ഷ എഴുതാൻ നമുക്ക് അവരെ സഹായിക്കേണ്ടതുണ്ട്.

ക്ലാസ്സ് റൂം ചർച്ചയ്ക്കും വിശകലനത്തിനുമായി കൂടുതൽ ശ്രദ്ധ നല്കേണ്ട പാഠാഗങ്ങളാണ് ഈതോടൊപ്പമുള്ളത്. ഈ പാഠാഗങ്ങൾ അർമ്മപുർണ്ണമായി സ്ഥാംഗീകരിക്കുന്നതിന് ആവശ്യമായ പഠനപ്രവർത്തനങ്ങളും പഠനപിന്തുണയും നൽകാൻ അധ്യാപകർ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതാണ്.

ഡയറക്ടർ
എസ്.സി.ഇ.ആർ.ടി

AHSLC FOCUS AREA 2021-2022 (STD X)

മലയാളം

കേരള പാഠവലി

ലക്ഷ്മണ സാന്തപ്പൻ
കടൽ തീരത്ത്
പ്രലോഭനം
യുദ്ധത്തിന്റെ പരിണാമം
ഞാൻ കമാക്കാരനായ കമ
പ്രിയ ദർശനം

അടിസ്ഥാന പാഠവലി

ഖാവില കണ്ണി
പണയം
അമ്മതൊട്ടിൽ

STANDARD X ENGLISH FOCUS AREA

LESSONS

1. ADVENTURES IN A BANYAN TREE
2. THE SNAKE AND THE MIRROR
3. LINES WRITTEN IN EARLY SPRING
4. PROJECT TIGER
5. THE BALLAD OF FATHER GILLIGAN
6. THE DANGER OF A SINGLE STORY
7. THE SCHOLARSHIP JACKET
8. MOTHER TO SON
9. POETRY
10. THE BEST INVESTMENT I EVER MADE

GRAMMAR

1. QUESTION TAG
2. IF CLAUSE
3. ACTIVE PASSIVE VOICE
4. PREPOSITIONS
5. PHRASAL VERBS
6. COMPLETING CONVERSATION
7. EDITING ERRORS
8. ENOUGH

DISCOURSE

1. CHARACTER SKETCH
2. PROFILE
3. LETTER(FORMAL /INFORMAL)
4. DIARY ENTRY
5. NOTICE
6. CONVERSATION
7. WRITE UP
8. E MAIL

Kerala Kalamandalam Art H S S (2021-22)

Std X

Hindi

इकाई 1

1. बीरबहूटी (कहानी)
2. टूटा पहिया (कविता)

इकाई 2

1. सबसे बड़ा शो मैन (जीवनी)

इकाई 3

1. ठाकुर का कुआँ (कहानी)

इकाई 4

1. दिशाहीन दिशा (यात्रावृत्त)

AHSLC FOCUS AREA 2021-2022 (STD X)

SANSKRIT

एककम्_१

- * आयुरारोग्यसौख्यम् ।
- * मधुमान् नो वनस्पतिः ।

एककम्_२

- * कनकधारा ।
- * जयन्ति ते सुकृतिनः ।

एककम्_३

- * काव्यमुक्तावलिः ।
- * शिवास्ते सन्तु पन्थानः ।

AHSLC GENERAL SCIENCE FOCUS AREA 2021-22

ഉൾജ്ഞതന്ത്രം	<u>ഉൾഭേദപ്രക്രിയ ഭാഗങ്ങൾ</u>
പാഠം 1 വൈദ്യുതപ്രവാഹത്തിന്റെ ഫലങ്ങൾ	<ul style="list-style-type: none"> വൈദ്യുത പ്രവാഹത്തിന്റെ താപഫലം ജൂശ് നിയമം സുരക്ഷ ഏഴുസ് വൈദ്യുത പ്രവാഹത്തിന്റെ പ്രകാശഫലം വിവിധതരം ലാമ്പുകൾ
പാഠം 3 വൈദ്യുതകാന്തിക പ്രേരണം	<ul style="list-style-type: none"> പവർ പ്രോഷണവും വിതരണവും പ്രസരണ നഷ്ടം തൈപിൻ പ്ലാറ്റ് സുരക്ഷയും
പാഠം 4 പ്രകാശത്തിന്റെ പ്രതിപത്നം	<ul style="list-style-type: none"> സമതലദർപ്പണത്തിന്റെ പ്രതിബിംബ രൂപീകരണം വിവിധ ദർപ്പണം പ്രയോജനഭേദപ്രക്രിയയും സന്ദർഭങ്ങൾ
പാഠം 5 പ്രകാശത്തിന്റെ അപവർത്തനം	<ul style="list-style-type: none"> അപവർത്തനം വിവിധതരം ലെൻസുകൾ കോൺവെക്ഷൻ ലെൻസിന്റെ പ്രതിബിംബ രൂപീകരണം
പാഠം 6 കാഴ്ചയും വർണ്ണങ്ങളുടെ ലോകവും	<ul style="list-style-type: none"> ഹൃസ്പദ്ധി റീൽസ്പദ്ധി വൈളളം നേത്രദാനം പ്രകാശത്തിന്റെ വിസരണം വിസരണവും തരംഗ ദൈർഘ്യവും ഉദയാസ്മയ സൃഷ്ടിന്റെ നിറം ആകാശത്തിന്റെ നീലിമ
പാഠം 7 ഉൾജ്ഞപരിപാലനം	<ul style="list-style-type: none"> മുഴുവൻ ഭാഗങ്ങളും

<u>രസതന്ത്രം</u>	
പാഠം 1 പീരിയോഡിക് ടേബിളും <u>ഇലക്ട്രോണിക് വിന്യാസവും</u>	<ul style="list-style-type: none"> സബ്പൈൽഇലക്ട്രോണിക് വിന്യാസം s ബ്ലോക്ക് p ബ്ലോക്ക്
പാഠം 5 അലോഹസംയുക്തങ്ങൾ	<ul style="list-style-type: none"> അമോണിയ ഉഡ്യോസിഡാപ്രവർത്തനങ്ങൾ പുരോപ്രവർത്തനം പാശ്വാത്പ്രവർത്തനം

<p>പാഠം 6</p> <p>ഓർഗാനിക് സംയുക്തങ്ങളും</p> <p>നാമകരണവും</p> <p>ഹൈഡ്രോജൻസൈറ്റും</p>	<ul style="list-style-type: none"> ഓർഗാനിക് സംയുക്തങ്ങളുടെ നാമകരണം
---	---

<p>ജീവശാസ്ത്രം</p> <p>പാഠം 1</p> <p>അറിയാനും പ്രതികരിക്കാനും</p>	<ul style="list-style-type: none"> മൃഥുവൻ ഭാഗങ്ങളും
<p>പാഠം 2</p> <p>അറിവിന്റെ വാതാധിക്രമങ്ങൾ</p>	<ul style="list-style-type: none"> മൃഥുവൻ ഭാഗങ്ങളും
<p>പാഠം5</p> <p>പ്രതിരോധത്തിന്റെ കാവലാളുകൾ</p>	<ul style="list-style-type: none"> മൃഥുവൻ ഭാഗങ്ങളും

AHSLC FOCUS AREA 2021-2022(STD X)

HUMANITIES I

1) ലോകത്തെ സ്വാധീനിച്ച് വിളവാദശി:

* റഷ്യൻ വിപ്പവം

2) സമരവും സ്വാതന്ത്ര്യവും :

*ഗാന്ധിജിയുടെ ആദ്യകാല സമരങ്ങൾ

*നിസ്സഹകരണ സമരവും വിലാഹത്ത് പ്രസ്ഥാനവും

*പുർണ്ണ സ്വരാജ്യം, നിയമലംഘനവും

*ബൊട്ടീഷ്യുകാർ ഇന്ത്യ വിടുക

*സ്വാതന്ത്ര്യത്തിലേക്ക്.

3) പൊതുഭരണം :

*ഇ -ഗവേൺമെന്റ്

4) ബൊട്ടീഷ്യു ചുംഖണഡവും ചെറുത്തു നിൽപ്പും :

* ബൊട്ടീഷ്യു നയങ്ങളുടെ പ്രത്യാഘാതങ്ങൾ

*പരമ്പരാഗത വ്യവസായങ്ങളുടെ തകർച്ച

5) സ്വാതന്ത്ര്യാനന്തര ഇന്ത്യ :

* നാടുരാജ്യങ്ങളുടെ സംയോജനം

*ഭരണഘടനാ രൂപീകരണവും ആദ്യ

പൊതുതിരഞ്ഞെടുപ്പും

* ഭാഷാടിസ്ഥാനത്തിൽ സംസ്ഥാനങ്ങളുടെ

രൂപീകരണം

6) പഴരഖോധം :

* പഴരഖോധത്തെ നിയന്ത്രിക്കുന്ന ഘടകങ്ങൾ

*പഴരഖോധം വെള്ളുവിളികൾ

HUMANITIES II

7) മാനവ വിഭവശേഷിവികസനം ഇന്ത്യയിൽ :

- * വിദ്യാഭ്യാസവും മാനവ വിഭവശേഷി വികസനവും
- *മാനവ വിഭവശേഷി വികസനവും ആരോഗ്യപരിപാലനവും

8) പൊതു ചിലവും പൊതു വരുമാനവും :

- * പൊതു വരുമാനം
- *ഇന്ത്യയിലെ പ്രധാന പ്രത്യുക്ഷ നികുതികൾ
- *നികുതിഇതരവരുമാന സോതസ്കൾ.
- *പരോക്ഷ നികുതി
- *പൊതുധനകാര്യം

9) ധനകാര്യ സ്ഥാപനങ്ങളും സേവനങ്ങളും :

- * ഭാരതീയ റിസർവ് ബാങ്ക്
- *ധർമ്മങ്ങൾ

10) വൈവിധ്യങ്ങളുടെ ഇന്ത്യ :

- *ഹിമവൽ ഭൂവിൽ
- *ടാൻസ് ഹിമാലയം
- *ഹിമാലയം
- *കിഴക്കൻ മലനിരകൾ
- *ഉത്തര പർവ്വതമേഖലയുടെ പ്രാധാന്യം
- *ഹിമാലയൻ നദികൾ
- *സമതലങ്ങളിലുടെ
- *നദികൾ മെന്ത്രത സമതലങ്ങൾ
- *ഉപദ്രോഗിപീഡ പീഠഭൂമി

*ഉപദീപ്പീയ നദികളും ഹിമാലയൻ നദികളും
താരതമ്യ പറമ്പം

*പടിഞ്ഞാറൻ തീര സമതലവും കിഴക്കൻ തീര
സമതലവും -താരതമ്യ പറമ്പം

11) ഭൂപടം : പർവ്വതങ്ങൾ, നദികൾ, പീഠഭൂമികൾ.

AHSLC FOCUS AREA 2021-2022 (STD X)

ഗണിതം

യുണിറ്റ്	യുണിറ്റിന്റെ പേര്	പാഠാഗം
1	സമാന്തര ശ്രേണികൾ	<ul style="list-style-type: none"> സ്ഥാനവും പദവും സമാന്തര ശ്രേണിയുടെ ബീജഗണിതം തുടർച്ചയായ എല്ലാത്തീവും സംവ്യൂക്തുടെ തുക
2	വൃത്തങ്ങൾ	<ul style="list-style-type: none"> അർദ്ധ വൃത്തത്തിലെ കോണുകൾ ചാപത്തിന്റെ കോണും മറുചാപത്തിന്റെ കോണും
6	സൂചക സംവ്യൂക്തി	<ul style="list-style-type: none"> സംവ്യാജോധികൾ ഉപയോഗിച്ച് സ്ഥാനം പറയുക വശങ്ങൾ അക്ഷങ്ങൾക്കു സമാന്തരമായ ചതുരത്തിന്റെ മൂല കളുടെ സൂചക സംവ്യൂക്തി ബിന്ദുകൾ തമ്മിലുള്ള അകലം
7	തൊടുവരകൾ	<ul style="list-style-type: none"> ഒരു തൊടുവര വൃത്തത്തിനു പുറത്തുള്ള ബിന്ദുവിൽ നിന്ന് വൃത്തത്തിലേക്കു രണ്ടു തൊടുവര അന്തർ വൃത്തം <p>(നിർമ്മിതികൾ മാത്രം)</p>
8	ഹ്രന്തുപങ്ങൾ	<ul style="list-style-type: none"> ഗോളം അർദ്ധഗോളം <p>(വ്യാളം, ഉപരിതല പരപ്പളവ്)</p>

11

സ്ഥിതിവിവരക്ളാക്സ് • മായ്യോ, മധ്യമം

(തെരം തിരിക്കാത്ത
അളവുകളുടെ മാത്രം)



കമകളിസാഹിത്യം

1. കലാലോകം - അധ്യായം I, II, III
2. സൃഷ്ടികാന്തി - കവിത - ജി. ശക്രക്കുറുപ്പ്
3. കളിയച്ചൻ - കവിത - പി. കുഞ്ഞിരാമൻനായർ
4. ലവണ്ണാസുരവയം - ശ്രോകം

പുന്നേൻ നേർവാണി ബാലേ ആജതാമാലംബ്യമാതുർവ്വന
ഭൂവി ച ജവാൽ.....

പദം - അഗ്രജ വീര വ്യഗ്രം കൃടാതെയുഗ്ര തുരംഗ മഗ്രേ...

5. ഉത്തരാസയംവരം

ശ്രോകം - ഉന്മീലൽ പ്രതവല്ലിം...
പദം - കല്യാണി കാൺക മമ...

6. ദക്ഷയോഗം

ശ്രോകം - പുന്നേൻ നേർവാണിബാലേ...
പദം - ലോകാധിപകാന്ത

7. കാലക്രോയ്യവയം

ശ്രോകം - ലബ്യാസ്ത്രമീശാദയം
പദം - മാതലേ നിശ്ചയ...

കൂടിയാട്ടം സാഹിത്യം

1. ശ്രീകൃഷ്ണവിലാസ കാവ്യം - രണ്ടാം സർഗ്ഗം First 35 slokas
2. ആശ്വര്യചുഡാമണി - 2-ാം അക്കം ശുർപ്പണവാകം

തുള്ളൽ/മുദ്രംഗം സാഹിത്യം

1. കൃഷ്ണലീല (ശീതകൻ തുള്ളൽ)
2. സഭാപ്രവേശം (പറയൻ തുള്ളൽ)
3. തുള്ളലിലെ ഹാസ്യം
4. തുള്ളലിലെ കേരളീയത, സാമൂഹ്യപരാമർശം, ജീവിത വിമർശനം - പാഠാഗങ്ങളെ ആസ്പദമാക്കി



തിരില സാഹിത്യം

1. കൊച്ചിമലബാർ പ്രദേശങ്ങളിലെ പ്രധാന പുരങ്ങൾ
2. തൃശ്ശൂർ പുരത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ
3. പഞ്ചാബത്തിലെ വാദ്യപകരങ്ങങ്ങൾ - അവയുടെ രൂപരൂപങ്ങൾ
4. വാദ്യങ്ങളുടെ ഘടനാപരമായ വിഭജനം - തത്തം, വിത്തതം, ഘടനം, സുഷിരം
5. വള്ളത്തോൻ കവിത - എൻ്റെ ഭാഷ
6. കേരളീയ താളങ്ങൾ - ക്ലാസിക്കലും നാടോടിയും

സ്വത്തസാഹിത്യം

1. രസസ്രൂപം - സാമാന്യവിവരങ്ങൾ
2. നവരസങ്ങൾ - സ്ഥായിഭാവങ്ങൾ
3. സാതിക ഭാവങ്ങൾ
4. കളിയിലാവശ്യമായ ഇനങ്ങളുടെ സാഹിത്യം
5. അഷ്ടകായികമാർ
6. വീരവിരാദ കുമാരവിഭോ - ഇരയിമൻ തസിയുടെ കുമ്മി
7. വള്ളത്തോളിന്റെ ഒരു കവിത - ‘പണ്ടത്തെ പാട്ടുകൾ’
8. സ്വാതിതിരുന്നാളിന്റെ ഒരു കൃതി
 - (1) പന്നഗ്രേ ശയന
9. മോഹിനിയാട്ടം - ചരിത്രം - കലാമണ്ഡലത്തിന്റെ സംഭാവനകൾ