

ബന്ധുക്കാം:

നൂതന പരിപ്രവർത്തനങ്ങളും മാറിവരുന്ന

പാഠാസൂത്രങ്ങൾ രേഖയും

(Individual Research Project of SCERT)

Submitted by

AMBILI .S

LPSA,

A.M.L.P.S.ARAKKAL PULLITHARA.

THENNALA (PO), MALAPPURAM

Mob:7025382694



STATE COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

(SCERT) KERALA

Thiruvananthapuram

APRIL-2019

DECLARATION

I hereby declare that the dissertation entitled ‘മരുക്കണ്ണ..നൃത്ത പഠനപ്രവർത്തനയ്ക്ക് വളരുന്ന സീച്ചിംഗ് മാനേജിലുണ്ട്’ is done under the guidance of **Dr.Harikumar.J, Research Officer, SCERT** and no part of this report has been presented earlier for any Degree or Diploma or other similar title of any other University.

Malappuram.
27/07/2019

Ambili S
A.M.L.P.S.Arakkal Pullithara.
Thennala (Po),Malappuram.

ACKNOWLEDGEMENT

It is my pleasant responsibility to express gratitude and appreciation to those who have contributed to the successful accomplishment of this study.

With immense pleasure and great respect I record my deep indebtedness and gratitude to **Dr. J Prasad, Director, SCERT Kerala** and my supervising teacher, **Dr.Harikumar J, Research Officer, SCERT kerala** for the expert guidance and help given by them during this venture. I wish to express my immense gratitude to my Research Coordinator, **Dr. Shobha Jacob, Assistant Professor, SCERT Kerala** for her blessings and support during the time of research.

I showcase my heartfelt gratitude to **Dr.Preetha Rajam. R.V, Rtd**.Principal, DIET without whose valuable and timely support this research report would not have been attained this shape. I am indebted to **Dr.T P kaladharan.** SSA.Cunsultant, **Dr.Rasheed Kiliyayil.** DIET, Malappuram , **V.R Bhavana.** B.P.O.Vengara, for their profound academic guidance and support.

Words are insufficient to express my thankfulness to **Ms Geethakumari,** Headmistress , A.M.L.P.S. Arakkal Pullithara , and my colleagues for providing all facilities to accomplish this research work in the school. I express my deep gratitude to BRC trainers, **artists and graphic designers** for the timely help they offered in each stage of the project.

Research Support

► **Dr. M.A Sudhir**

UGC Emeritus Professor, Gandhigram Rural Institute, Dindigal, Tamilnadu

► **Dr. Celine Pereira**

Rtd. Professor, School of Pedagogical Sciences, MG University, Kottayam

► **Dr. Rajeswari K.**

Associate Professor, Govt. College of Teacher Education, Calicut

► **Dr. Bindhu C.M.**

Professor, Dept of Education, University of Calicut, Calicut

► **Dr. Preetha Rajam**

Rtd. Principal, DIET, Kottarakkara

► **Dr. Sobha Jacob**

Assistant Professor, SCERT, Kerala

► **Dr. P. Sathyanesan**

Consultant, SCERT, Kerala

► **Dr. P.K. Thilak**

Research Officer, SCERT, Kerala

► **Dr. Harikumar J.**

Research Officer, SCERT, Kerala

Project Coordinator

Dr. Sobha Jacob

Assistant Professor, SCERT, Kerala

ഉള്ളടക്കം

പേജ് നമ്പർ

1. ആമുഖം	9 -13
1.1 പഠനത്തിന്റെ പശ്ചാത്യലം	
1.2 പഠനത്തിന്റെ പ്രസക്തി, ആവശ്യകത	
1.3 പ്രശ്ന പ്രസ്താവന (Statement of Problem)	
1.4 പഠന ഉദ്ദേശ്യങ്ങൾ.	
1.5 പഠന സാധ്യതകളും പരിമിതികളും	
2. രീതിശാസ്ത്രം	14-16
2.1 സാമ്പിൾ	
2.2 പഠന തന്ത്രങ്ങളും പഠന ഉപാധികളും	
3. ഭരതങ്ങളുടെ വിശകലനവും വ്യാഖ്യാനവും	17-68
4. കണ്ണെത്തലുകൾ, നിർദ്ദേശങ്ങൾ	69-73
ഉപസംഹാരം	74
റഫറൻസ്	75
അനുബന്ധം	76-133

Abstract (സംഗ്രഹം)

പഠനത്തെ സഹായിക്കുന്ന ക്രിയാത്മകമായ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ പട്ടണക്കാണ് പാഠാസൃത്രണങ്ങൾ. പാഠാസൃത്രണങ്ങളിൽ നുതന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തി കൂട്ടികളുടെ പരമതാപര്യം, പരമനിലവാരം എന്നിവ വർദ്ധിപ്പിക്കേണ്ടതുണ്ട്. അതാണ് ‘അരുകം: നുതന പരമപ്രവർത്തനങ്ങളും മാറിവരുന്ന പാഠാസൃത്രണ രേഖയും’ എന്ന പ്രോജക്റ്റിലുടെ നടപ്പാക്കിയത്. മുൻകാലങ്ങളിലെ ടീച്ചിംഗ് മാനുലിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ വിലയിരുത്തുക, നുതന പഠന പ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ടത്തി പരിസര പഠനത്തിലെ പാഠാസൃത്രണം മലപ്രദമാക്കുക, പരിസര പഠനത്തിൽ കൂട്ടികളുടെ പരമനിലവാര അവസ്ഥ തിരിച്ചറിയുക, നുതന പാഠാസൃത്രണം ക്ലാസ്മൂറിയിൽ നിർവ്വഹിച്ച് മലപ്രാപ്തി കണ്ടത്തുക എന്നിവയാണ് പ്രോജക്റ്റിന്റെ ലക്ഷ്യങ്ങൾ. മറ്റ് വിഷയങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ച് നാലാം ക്ലാസിലെ കൂട്ടികൾക്ക് പരിസര പഠനത്തിൽ പ്രയാസം നേരിട്ടുണ്ടാണ് അവ പരിഹരിക്കാൻ വേണ്ടി പാഠാസൃത്രണങ്ങളിൽ നുതനപ്രവർത്തനങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തുകയും പഠനനിലവാരത്തിലെ മാറ്റം പഠനവിധേയമാക്കുകയും ചെയ്തു. വർക്കഷീറ്റുകൾ ഗുണാത്മകമായി മാറുകയും കൂട്ടിശാസ്ത്രപ്രഥമരിക്കുന്ന ക്ലാസ്മൂകൾ കൈകാര്യം ചെയ്യുകയും ചെയ്തു. ഈ പ്രോജക്ടിന് 4-ാം ക്ലാസിലെ 46 കൂട്ടികൾ, 35 അധ്യാപകർ, 5 വിദഗ്ദ്ധർ എന്നിവരെയാണ് സാമ്പിളുകൾ ആയി എടുത്തത്. സർവ്വേ റീതി, പരീക്ഷണരീതി എന്നിവയാണ് ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത്. അഭ്യാപകർക്ക് ചോദ്യാവലി, വിദഗ്ദ്ധ ഉപദേശം, പ്രമാണങ്ങൾ, അഭ്യാപകഗ്രം്പ് ചർച്ച, പുതിയ ടീച്ചിംഗ് മാനുൽ, പ്രിഡസ്റ്റ്, രക്ഷിതാക്കൾക്കും കൂട്ടികൾക്കും ചെക്കലിസ്റ്റ്, പോസ്റ്റ് ടെസ്റ്റ് എന്നീ പഠനപാഠികൾ ഓരോ ലക്ഷ്യത്തെയും കൂട്ടുമായി വിശകലനം ചെയ്യാനും സഹായിച്ചു.

ഓരോ കാലഘട്ടത്തിലും ടീച്ചിംഗ് മാനുലിന് മാറ്റുണ്ടായിട്ടുണ്ട് . കൂട്ടികളുടെ നിലവാരത്തിന് യോജിക്കുന്ന പഠനപ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ടെത്തി ടീച്ചിംഗ് മാനുലിൽ ഉൾപ്പെടുത്തണം. നല്ല ആസൃത്രണങ്ങൾ അധ്യാപകരുടെ ആത്മവിശ്വാസം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. ക്ലാസ്സിലെ ഭൗതിക സാഹചര്യം, കൂട്ടികളുടെ നിലവാരം എന്നിവയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വൈവിധ്യവും വ്യത്യസ്തവുമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ടെത്തി നടപ്പിലാക്കേണ്ടതുണ്ട്. വിലയിരുത്തൽ പേജിന്റെ സാധ്യതകൾ എല്ലാം ഉപയോഗപ്പെടുത്തി കൂട്ടുവും സൂക്ഷ്മവുമായി തയ്യാറാക്കുന്ന പഠനപ്രവർത്തനങ്ങൾക്കു വളരെയധികം പ്രാധാന്യം ലഭിക്കുന്നു.പഠനനേട്ടം എത്രതേതാളം കൂട്ടികൾക്ക് ലഭ്യമായി എന്ന് അറിയുന്നതിനുള്ള സംവിധാനം പാഠാസൃത്രണത്തിൽ ഒരുക്കുന്നത് വളരെയധികം പ്രയോജനപ്രദമാണ്. വിശകലന ചോദ്യങ്ങൾ കൂട്ടികളെ കൊണ്ട് തന്നെ കണ്ടെത്തുന്ന റീതിയിലേക്ക് പാഠാസൃത്രണങ്ങൾ മാറ്റണം .അത്തരത്തിൽ വിശകലന ചോദ്യങ്ങളിലുടെ കൂട്ടികൾ സ്വയം ഫ്രോഡീകരണത്തിൽ എത്തുന്നത് വളരെയധികം മലപ്രദമാണ്. ജിജ്ഞാസ ഉയർത്തുന്ന

ചോദ്യങ്ങൾ കൂടികൾ മുന്നിൽ നിരതരം നൽകണം.സുക്ഷ്മതല ചോദ്യങ്ങൾ പാഠാസൃതംങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുത്തേണ്ടതുണ്ട്. കൂടികൾക്ക് ക്ലാസ് മുറിയിൽ പുതിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നൽകിയപ്പോൾ എല്ലാവരും കൂടുതൽ സമയം ക്ലാസിൽ തന്ന ചെലവഴിക്കാൻ താൽപര്യം കാണിക്കുന്നുണ്ട്. എല്ലാ കൂടികൾക്കും ക്ലാസ് മുറിയിൽ ചുമതലകൾ നൽകുന്നതു കൊണ്ട് പഠനത്തിൽ താൽപര്യം വർദ്ധിക്കുന്നുണ്ട്. കൂടികളുടെ പഠന താൽപര്യം വർദ്ധിച്ചു എന്ന് മാത്രമല്ല അവർക്ക് പ്രീഡസ്റ്റിനേക്കാൾ ഉയർന്ന ശ്രദ്ധ പോസ്റ്റ് ടെസ്റ്റിൽ ലഭിക്കുകയും ചെയ്തു. ക്ലാസ് മുറിയെ ഭയരഹിതമായി സമീപിക്കാനും, പഠന താൽപര്യം വർദ്ധിപ്പിക്കാനും നൃതന പഠന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഒരുക്കുന്നത് ഗുണപ്രദമാണ്. ക്ലാസ് മുറികളെ ശവേഷണ മനോഭാവത്തോടെ സമീപിക്കുന്നോൾ കൂടികളുടെ പഠന നിലവാരത്തിലും, മനോഭാവത്തിലും വലിയ മാറ്റങ്ങൾ വരുന്നു. നൃതന പഠനപ്രവർത്തനങ്ങളിലും കൂടികൾക്ക് പഠന കൂടുതൽ ഗുണാത്മകമായി മാറുകയും നിലവാരത്തിൽ മാറ്റം വരുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഭൂതിഭാഗം അധ്യാപകരും നൃതന പഠന പ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ണെത്തുനുണ്ടെങ്കിലും അത് ടീച്ചിംഗ് മാനുലിൽ ഉൾപ്പെടുത്താറില്ല. മുന്നാറുകൾ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ക്ലാസ് മുറിയിൽ പ്രാധാന്യം നൽകേണ്ടതുണ്ട്. അത് കൂടികളിൽ പഠനവിഭാഗങ്ങൾക്ക് സാധ്യതയില്ലാതെയാക്കുന്നു. പഠനങ്ങളായി കൂടികൾക്ക് കൂത്യമായി ലഭിക്കുന്ന രീതിയിൽ മികച്ചതും നിലവാരത്തിന് യോജിച്ചതുമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നൽകുന്നത് വളരെയെറെ പ്രയോജനപ്രദമാണ് എന്ന് ഈ ഫ്രോജക്ട് നടപ്പിലാക്കിയപ്പോൾ കണ്ണെത്തി. കൂത്യവും സുക്ഷ്മവും ആയ പാഠാസൃതംങ്ങളിൽ നൃതനപഠനപ്രവർത്തനങ്ങൾ കൂടി ഉൾകൊള്ളിക്കുന്നോൾ അതിന്റെ ഫലം വളരെ വലുതാണ്. നൃതന പഠനപ്രവർത്തനങ്ങൾ പാഠാസൃതംങ്ങൾ തയ്യാറാക്കുന്നോൾ കടന്നു വരണം. അതതരം പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടപ്പിലാക്കുന്ന അധ്യാപകർക്ക് അതിനുള്ള സാഹചര്യം, ഫ്രോജ് സാഹനം എന്നിവ ലഭ്യമാക്കുകയും വേണം. മികച്ച പ്രവർത്തനങ്ങൾ പാഠാസൃതംങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുത്തി കൂടികളിലെ പഠനതാല്പര്യം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നോൾ പഠന വിഭാഗങ്ങൾ ഉണ്ടാകില്ല .

LIST OF TABLE

ക്രമ നമ്പർ	പട്ടികയുടെ പേര്	പേജ് നമ്പർ
3.1	മുൻകാലങ്ങളിലെ ടീച്ചിംഗ് മാനുലിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ - അധ്യാപകരുടെ അഭിപ്രായം.	17
3.2	വിദഗ്ധ അഭിപ്രായം.	20
3.3	പ്രമാണങ്ങളുടെ വിശകലനം.	23
3.4	Achievement Test (PRE -TEST) GRADE.	60
3.5	Achievement Test (PRE- TEST)GRADE വിശകലനം.	61
3.6	Achievement Test (POST- TEST) GRADE.	62
3.7	Achievement Test (POST- TEST) GRADE വിശകലനം.	63
3.8	Achievement Test(POST TEST- POST TEST) GRADE താരതമ്യം.	64
3.9	പഠനമാറ്റം രക്ഷിതാക്കളുടെ അഭിപ്രായം.	65
3.10	പഠനമാറ്റം കൂട്ടികളുടെ അഭിപ്രായം.	67

അധ്യായം 1

ആമുഖം

1.1 പഠനത്തിന്റെ പദ്ധതിലെ:

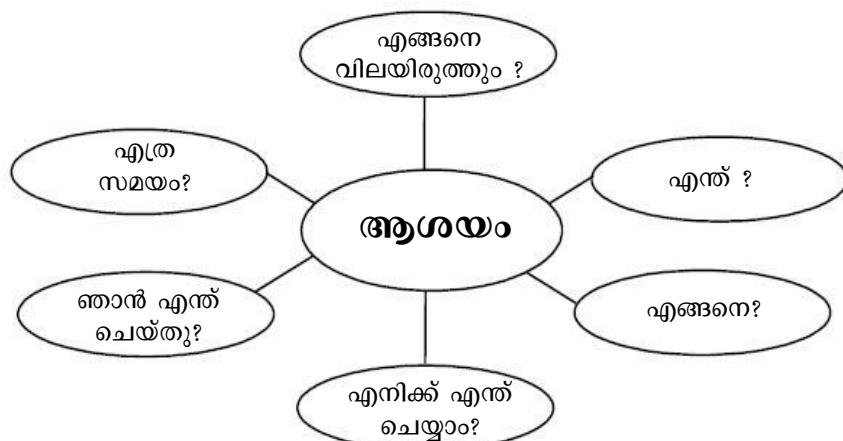
ശ്രദ്ധാപൂർവ്വമായ ആസൃതണമാണ് എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെയും ചവിട്ടുപടികളിൽ അദ്ദേഹത്തെ. ഒരോ വ്യക്തിയും തന്റെ പ്രവർത്തനം തുടങ്ങുന്നതിനു മുമ്പായി അതിനെ കുറിച്ച് നന്നായി ആസൃതണം ചെയ്യണം. കൂണ്ട്‌റൂം പഠനപ്രവർത്തനങ്ങളിലും മികച്ച ആസൃതണങ്ങൾ വലിയ സാധിക്കുന്ന ചെലുത്തുന്നുണ്ട്. വിജയകരമായതും പ്രതിഫലനാത്മകവുമായ അഭ്യാസനത്തിന്റെ മർമ്മവും ഇതുതന്നെന്നാണ്. കൂണ്ട് മുറികളിൽ അഭ്യാപകൾക്ക് കയ്യിലെ പ്രധാന രേഖയാണ് ടീച്ചിംഗ് മാനൗകൾ. അവ മികച്ചതാക്കുകയും അതിലുടെ നുതന പഠനപ്രവർത്തനങ്ങൾ ആസൃതണം ചെയ്യാനും കഴിയണം. മികച്ച ആസൃതണങ്ങൾ മികച്ച ഫലമാണ് പ്രദാനം ചെയ്യുന്നത്. എത്തെല്ലാം പഠനനേടങ്ങൾ ഏതെല്ലാം പഠന സാമഗ്രികൾ ഉപയോഗപ്പെടുത്തി കൊണ്ട് തയ്യാറാക്കുന്നു എന്നതാണ് ഇവിടെ ഏറ്റവും പ്രധാനം.

അധ്യാപകരെ സംബന്ധിച്ച് ടീച്ചിംഗ് മാനുൽ എന്നത് കൂണ്ട് രൂമിൽ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് നൽകുന്ന അഭിവിന്ദനയും നൈപുണികളുടെയും ഒരു മാർഗ്ഗദർശിയാണ്. എക്കാലത്തും അതിന് വളരെ അധികം പ്രാധാന്യവും ഉണ്ട്. ടീച്ചിംഗ് മാനുൽ കൂട്ടികളെ കുറിച്ചുള്ള എല്ലാ കാഴ്ചപ്പെടുകളും ഉൾപ്പെടുത്തി നടപ്പിൽ വരുത്തുന്നോൾ ആണ് വിജയപ്രദമായി നടപ്പിലാക്കാൻ സാധിക്കുന്നത്. ടീച്ചിംഗ് മാനുൽ തയ്യാറാക്കുന്നോൾ പഠനനേടങ്ങൾ പരമാവധി സാധാരണമാക്കാൻ സാധിക്കുന്ന തരത്തിൽ ആയിരിക്കണം.

പാഠാസൃതണങ്ങൾ കൂണ്ട് മുറികളിൽ കൂട്ടികൾക്ക് ലഭിക്കേണ്ട പ്രക്രിയകളുടെയും, ലക്ഷ്യങ്ങളുടെ നേടിയടക്കലിനേയും ഏകോപിപ്പിക്കുന്ന ഒരു സഹായിയാണ്. പഠനത്തെ സഹായിക്കുന്ന ശുണ്ടപരമായ, ക്രിയാത്മകമായ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഒരു ചട്ടക്കൂടാണ് പാഠാസൃതണങ്ങൾ. അവ കൂണ്ട്‌റൂം നിർദ്ദേശങ്ങൾ, പഠനനേടങ്ങൾ, പ്രവർത്തനങ്ങൾ എന്നിവ കൂട്ടുമായി ആസൃതണം ചെയ്യാനും നടപ്പിലാക്കാനും സഹായിക്കുന്ന പഠനസഹായികൾ തന്നെയാണ്. ഇത്തരത്തിൽ വളരെയധികം പ്രാധാന്യം പാഠാസൃതണങ്ങൾക്ക് ഉണ്ടാക്കിരിക്കും അവ അധ്യാപകരെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം പ്രയോജനകരമായ ഉപാധി തന്നെയാണ്. തന്റെ മുന്നിലിറിക്കുന്ന കൂട്ടി ഏങ്ങനെ, എന്ത് ആവണം എന്ന് ഒരധ്യാപകന് തന്റെ പാഠാസൃതണത്തിലുടെ രൂപപ്പെടുത്തിയെടുക്കാൻ സാധിക്കുന്നു. പാഠം പാഠേതര വിഷയങ്ങളുടെ ഒരു സമഗ്ര രേഖയായി പാഠാസൃതണങ്ങൾ മാറ്റേണ്ടതുണ്ട്. ഓരോ കൂണിലിലും ഒരു ദിവസം നടക്കുന്ന എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളും അതിൽ ഉൾക്കൊള്ളുന്നുണ്ട്. വിലയിരുത്തൽ പേജിൽ നിന്നും ഉരുത്തിരിയുന്ന പ്രശ്നങ്ങൾ, അനുഭവങ്ങൾ എന്നിവയുടെ തുടർ പ്രക്രിയകളും പാഠാസൃതണത്തിൽ കടന്നു വരണം. അവയുടെ നിർവ്വഹണവും നടക്കണം.

ദൈനംദിനാസുത്രങ്ങൾ തയ്യാറാക്കുമ്പോൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടകാര്യങ്ങൾ.

കൂട്ടികളുടെ നിലവാരം, മുന്നറിവ്, ലഭ്യമാകുന്ന പഠനവിഭവങ്ങൾ, ഏതെല്ലാം പഠനത്രനങ്ങൾ, പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഹൈഡ്ബാക്സ്-വിലയിരുത്തൽ തുടർപ്പവർത്തനങ്ങൾ എന്നാണ് കൂട്ടിക്ക് കിട്ടേണ്ട പഠനങ്ങളും എന്ന് കൃത്യമായി പറഞ്ഞിരിക്കണം. കൂട്ടികളുടെ നിലവാരം പ്രശ്നങ്ങൾ മുന്നറിവുകൾ എന്നിവ തിരിച്ചറിയണം. ഒരോകൂട്ടിയുടെയും പഠനരിതി വ്യത്യസ്തമായിരിക്കും അത് തിരിച്ചറിയൽ പ്രവർത്തനം ആസുത്രണം ചെയ്യണം. തുടർപ്പവർത്തനങ്ങൾക്ക് സാധ്യത ഉണ്ടായിരിക്കണം. നന്നായി ആസുത്രണം ചെയ്യുന്ന പാഠാസുത്രണം കൂട്ടികളുടെ താത്പര്യം, ആവശ്യം എന്നിവ തിരിച്ചറിയുന്നവയാണ്. ഓരോ ദിവസവും അധ്യാപകർ ദൈനംദിനാസുത്രണം നടത്തണം. എങ്കിൽ മാത്രമേ കൂടാസുകൾ ആത്മവിശ്വാസത്തോടെ കൈകാര്യം ചെയ്യാൻ കഴിയും.



ഇങ്ങനെ ആരു ഘടകങ്ങൾ പാഠാസുത്രണാലുടയിൽ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതുണ്ട്. ഒരു ആശയം എങ്ങനെന്നയാണ് കൂട്ടിക്ക് ലഭിക്കുക, അതിനു വേണ്ടി അധ്യാപകർക്ക് എന്ത് ചെയ്യാൻ കഴിയും എന്ന് ചിന്തിക്കുമ്പോൾ പുതിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആവിഷ്കരിക്കപ്പെടുന്നു. അതിനു വേണ്ടി വിനിയോഗിക്കുന്ന സമയവും പ്രധാനം ആണ്. അധ്യാപകർ എന്ത് ചെയ്യാം എന്നതിൽ നിന്നും അധ്യാപകർ എന്ത് ചെയ്തു എന്നത് വിലയിരുത്തൽ തലത്തിൽ എത്തി നിൽക്കുന്നു. അവിടെ ഒരു പക്ഷേ ചിന്തിച്ചതു മാത്രമേ ചെയ്തിട്ടുണ്ടാവു ചിലപ്പോൾ അതിന്പുറമുള്ള കാര്യങ്ങളും ചെയ്യാൻ സാധിക്കുന്നു. വിലയിരുത്തൽ പ്രക്രിയ, ആശയം കൂട്ടിക്ക് ലഭിച്ചോ എന്നറിയാൻ സഹായിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ പാഠാസുത്രണങ്ങൾ തയ്യാറാക്കുമ്പോൾ കൂട്ടികൾക്ക് അത് വളരെയധികം പ്രയോജനപ്രമാകുന്നു.

1964-66 തോള്ളുവെച്ച വിദ്യാഭ്യാസ പ്രശ്നങ്ങളെ കൂടിച്ച് പരിക്കുന്നതിനും പരിഹാരങ്ങൾ നിർദ്ദേശിക്കുന്നതിനും നിയമിക്കപ്പെട്ട കമ്മീഷൻ ആണ് കോത്താരി വിദ്യാഭ്യാസ കമ്മീഷൻ. കമ്മീഷൻ ശുപാർശകളിൽ (xiii) പാംപബ്ലതി, ബോധന രീതി, മുല്യനിർണ്ണയം എന്നിവയുടെ ഗുണനിലവാരം മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിന്റെ ആവശ്യകത പ്രത്യേകം ഉള്ളിപറയുകയുണ്ടായി. ടീച്ചിംഗ് മാനുലിനെ കൂടിച്ച് പല പഠനങ്ങളും മുമ്പ് നടന്നിട്ടുണ്ട്.

ധൂമ്രന്ധര 2006 തോള്ളിയിൽ മാനുലിനെ കൂടിച്ച് നടത്തിയ പഠനത്തിൽ ഇപ്രകാരം പറയുന്നു “കൂട്ടികളോട് മുന്നറിവ് ചോദ്യങ്ങൾ പരിശോധിച്ച ശ്രേഷ്ഠം അധ്യാപികക്ക് കൂടാൻ രൂമിലെ അന്തരീക്ഷം മെച്ചപ്പെടുത്താൻ സാധിക്കുന്നു. ലൈബ്രറി പ്ലാനിനെന്നും മാറ്റം വരുത്താം. 1998 തോള്ളിയിൽ, എം.സി ടിശി എന്നിവർ ചേർന്ന് ‘ബാക് വേർഡ് ഡിസൈൻ’ എന്ന മാതൃക വികസിപ്പിച്ചു. ഫാരേൽ 2002 തോള്ളിയിൽ ടീച്ചിംഗ് മാനുലിനെ കൂടിച്ച് ഇങ്ങനെ പറയുന്നു “ഒരു പാംഭാഗത്തിലും കടനു പോകുന്ന അധ്യാപകരെ ചിന്തകളുടെ രേഖപ്പെടുത്തലാണ് പാംഭാസുത്രണങ്ങൾ”

1.2 പഠനത്തിന്റെ പ്രസക്തിയും, ആവശ്യകതയും.

പരിസരപഠനത്തിൽ നാലാം കൂലിലെ കൂട്ടികൾക്ക് വലിയ പ്രയാസം നേരിടുന്നതായും പരീക്ഷണം പോലുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പിന്നോക്കം നിൽക്കുന്നതായും കണ്ണടത്തിയതായിരുന്നു ഈ പ്രോജെക്ട് ഏറ്റുടുക്കാൻ കാരണം. തുടർന്ന് കൂട്ടിശാസ്ത്രജ്ഞൻ പോലുള്ള നൃതന പഠനപ്രവർത്തനങ്ങൾ പാംഭാസുത്രണങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുകയും കൂട്ടികളുടെ അവസ്ഥ വിലയിരുത്തുകയും ചെയ്തു. പ്രധാനമായും വർക്ക് ഷീറ്റുകൾ ഗുണാത്മക രേഖയായി മാറി. കൂട്ടിശാസ്ത്രജ്ഞൻ തന്നെ കൂസുകൾ കൈകാര്യം ചെയ്തു. ഇതിലും കൂട്ടികളുടെ ആത്മവിശ്വാസം വർദ്ധിച്ചു. അവരുടെ പഠന നേട്ടത്തിൽ കാര്യമായി മാറ്റമുണ്ടായി. കൂടാതെ കൂട്ടിയെ നിരന്തരമായി വിലയിരുത്താനും സാധിച്ചു.

നന്നായി ആസുത്രണം ചെയ്യുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ കൊണ്ട് കൂട്ടികളെ പഠനത്തിലേക്ക് ആകുപ്പിച്ചരാക്കാം, പഠന സന്നദ്ധത വർദ്ധിപ്പിക്കാം പകേശ ഏതു പ്രവർത്തനം ആസുത്രണം ചെയ്യുമ്പോഴും അധ്യാപകർ തന്റെ കൂട്ടിയുടെ സ്ഥിതി, അവസ്ഥ എന്നിവ കൂത്യമായി മനസിലാക്കി ചെയ്യേണ്ടതുണ്ട്. ഓരോ വർഷവും ടീച്ചിംഗ് മാനുലിൽ പല മാറ്റങ്ങളും വന്നിട്ടുണ്ട്. 2005 മുതൽ 2018 വരെ ടീച്ചിംഗ് മാനുലിൽ പഠനവിധേയമാക്കിയപ്പോൾ ഓരോ വർഷവും ഉണ്ടായ മാറ്റങ്ങൾ കണ്ണടത്താൻ കഴിഞ്ഞു. പുതിയ കാര്യങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളിച്ച് അടുത്ത ടീച്ചിംഗ് മാനുലിൽ തയ്യാറാക്കി. പലപ്പോഴും വിലയിരുത്തൽ പേജിലെ

പ്രശ്ന പരിഹാരം എന നിലയിൽ ആണ് പുതിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നൽകുന്നത്. ദിനാചരണങ്ങൾ, ശ്രദ്ധ വിനിയോഗം, അവധിക്കാല പരിസ്ഥിതി പ്രധാനപ്പേട്ട മുല്യനിർണ്ണയ സൃചകങ്ങളുടെ പ്രസക്തി, എസ്.ആർ.ജി ചർച്ചാശകലങ്ങൾ, അനുരൂപികരണ പ്രവർത്തനങ്ങൾ, കേന്ദ്രസ്ഥാപനിലെ ആക്ഷണികൾ, കൂമുഖേറ്റിവ്രൈക്കേഡാർഡുകൾ, അവസ്ഥാവിശകലന റിപ്പോർട്ട്, പാഠഭാഗ ചിത്രീകരണം, റീഡിങ് കാർഡ് നിർമ്മാണം സി.പി.റ്റി.എ ശിൽപ്പാലകൾ, ബോധവൽക്കരണ കൂസുകൾ എന്നിങ്ങനെ ധാരാളം പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആസൃതണം ചെയ്ത നടപ്പിലാക്കാൻ കഴിഞ്ഞു.

കൂസ് മുൻയിലെ പഠന മെച്ചപ്പെടുത്തുക എന ലക്ഷ്യത്തോടെ കൃത്യമായി ആസൃതണം ചെയ്ത പ്രവർത്തന പേജും, വിലയിരുത്തൽ പേജും കൂട്ടികളുടെ പഠനപിലവാരം ഉയർത്തുന്നതിൽ നിർണ്ണായക സാധീനം ചെലുത്തുന്നുണ്ട്. ഒരു പഠന സന്ദർഭവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് കൂസിലെ കൂട്ടികളുടെ പരിചയവും അവർ ഉപയോഗിക്കുന്ന അറിവും അവരുടെ കാഴ്ചപ്പാടും വിലയിരുത്തൽ പേജിലുടെ തിരിച്ചറിയുന്ന അഭ്യാപകർ കൂട്ടികളുടെ പഠനപ്രക്രിയകളിൽ ചില മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തുന്നു. പഠനപ്രക്രിയ കൂടുതൽ സജീവമാകുന്നു. പഠന സാഭാവികമായി തന്നെ നടക്കുന്നു. പഠന നിലവാരം ഉയരുന്നു. ഇങ്ങനെ നിരന്തരം മാറ്റങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളാനും പുതിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആവിഷ്കരിക്കാനും സാധിക്കേണ്ടതുണ്ട്. ടീച്ചിംഗ് മാനുലുകൾ അഭ്യാപകരുടെ കയ്യിലെ മികച്ച പഠന സാമഗ്രികളായി മാറി കൂട്ടികളിലെ പഠന സന്നദ്ധത ഉയർത്തണം. ഓരോരുത്തരും അവരുടെ കൂസിന്റെ സവിശേഷത ഉൾക്കൊണ്ട് പാഠാസൃതണങ്ങൾ തയ്യാറാക്കണം. പാഠാസൃതണങ്ങളുടെ കൃത്യത എത്രതോളം ഒരു കൂസ്മുറിയെ സാധീനിക്കുന്നു എന്നതാണ് പഠനത്തിന്റെ പ്രസക്തി. അതിലും ഒരോ അഭ്യാപകനും നുതന വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ടെത്തി നടപ്പിലാക്കേണ്ടതുണ്ട്. ഒരു കൂട്ടിയും കൂസ്മുറിയിൽ നിന്നും യാതൊന്നും ലഭിക്കാതെ പോകേണ്ടി വരുന്ന അവസ്ഥ ഉണ്ടാവരുത്. കേരളത്തിൽ പാഠാസൃതണങ്ങളും അതിലും നുതന പ്രവർത്തനങ്ങളും എന വിഷയത്തിൽ പഠനങ്ങൾ നടന്നതായി കാണുന്നില്ല. നുതന വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ടീച്ചിംഗ് മാനുലിലും, അതിന്റെ വിലയിരുത്തൽ പേജിലുടെ കണ്ടെത്തുകയും അതുവഴി കൂട്ടികളിൽ പഠന സന്നദ്ധത വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ ഉള്ള സഹായിയായി ടീച്ചിംഗ് മാനുലിനെ മാറ്റുകയും ചെയ്യുക എന്നതാണ് പ്രസക്തി.

1.3 പ്രശ്ന പ്രസ്താവന.

‘ഒരുക്കം’ - നൃതന പഠനപ്രവർത്തനങ്ങളും മാറിവരുന്ന പാഠാസൂത്രങ്ങൾ രേഖയും

നൃതന പഠനപ്രവർത്തനങ്ങൾ : കൂട്ടികളിൽ പഠന നിലവാരം ഉയർത്തുന്നതിന് വേണ്ടി അവരുടെ നിലവാരത്തിന് യോജിച്ച പുതിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ.

ടീച്ചിൽ മാന്യൽ : പഠനത്തെ സഹായിക്കുന്ന ഗുണപരമായ ക്രിയാത്മകമായ

പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ചട്ടക്കൂടാണ് ടീച്ചിൽ മാന്യൽ.

പരിസര പഠനത്തിൽ നൃതന പഠന പ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ണടത്തുകയും നടപ്പിലാക്കുകയും ചെയ്ത് കൂട്ടികളിലെ പഠനനിലവാര അവസ്ഥയിൽ എങ്ങനെ ഗുണാത്മക മാറ്റം വരുത്താം എന്നതാണ് പഠനം . ആയതിനാൽ ‘ഒരുക്കം “നൃതന പഠനപ്രവർത്തനങ്ങളും മാറിവരുന്ന പാഠാസൂത്രങ്ങൾ രേഖയും’എന്നതാണ് പഠനത്തിന്റെ പേര് .

1.4 പഠന ഉദ്ദേശ്യങ്ങൾ.

1. മുൻകാല പാഠാസൂത്രങ്ങൾ രേഖയിലെ പ്രത്യേകതകൾ വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്.
2. നൃതന പഠന പ്രവർത്തനങ്ങളിലുടെ പരിസര പഠനത്തിലെ പാഠാസൂത്രങ്ങം മലബാറമാക്കുന്നതിന്
3. പരിസര പഠനത്തിൽ കൂട്ടികളുടെ പഠനനിലവാരം കണ്ണടത്തുന്നതിന്.
4. നൃതന പാഠാസൂത്രങ്ങൾ രേഖ കൂസ്മുറിയിൽ പ്രയോഗത്തിൽ വരുത്തി മലബാറത്തി കണ്ണടത്തുന്നതിന്.

1.5 പഠനത്തിന്റെ പരിമിതികളും സാധ്യതകളും.

ഫശയകാല ടീച്ചിൽ മാന്യലുകൾ ലഭ്യമല്ലായിരുന്നു. നൃതന വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തനങ്ങളെ കുറിച്ച് പലരും പ്രതികരിച്ചില്ല. അത് സമയ നഷ്ടം ഉണ്ടാക്കി .മുൻകാല ടീച്ചിൽ മാന്യലിനെ കുറിച്ച് അധ്യാപകരിക്ക് ധാരണക്കുറവ് ഉണ്ടായിരുന്നു.

പാഠാസൂത്രങ്ങളിൽ നിന്നും കൂട്ടികൾ കിട്ടേണ്ട പഠന നേട്ടങ്ങൾ കൃത്യമായി വിശകലനം ചെയ്യുന്നോൾ ഓരോ കൂട്ടിയുടെയും നിലവാരത്തിനുസരിച്ച്, സുക്ഷ്മമായി നൃതന പ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ണടത്താൻ സാധിക്കുന്നു .അതിലും കൂട്ടികളുടെ പഠന നിലവാരം ഉയർന്നതാകുന്നു . കൂസ് മുറിയിൽ ഉപയോഗിക്കാവുന്ന ഏറ്റവും നല്ല പഠനോപാധിയായി പാഠാസൂത്രങ്ങളെ മാറ്റുന്നോൾ അത് അധ്യാപകരുടെ ആത്മവിശ്വാസം വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു .പാഠാസൂത്രങ്ങൾക്കു എക്കാലത്തും പ്രസക്തി നിലനിൽക്കുന്നതിനാൽ ഇത്തരം പഠനങ്ങൾക്ക് തുടർന്നും സാധ്യത ഒട്ടവധിയാണ് .പുതിയ പഠന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന കൂസ് മുറികൾ വൈവിധ്യവും വ്യത്യസ്തതയും ഉള്ളതായിരിക്കും

അയ്യായം 2

രീതിശാസ്ത്രം

ഈ പാനത്തിന് വേണ്ടി വ്യത്യസ്തത രീതിശാസ്ത്രങ്ങളാണ് ഉപയോഗിച്ചത് .പ്രധാനമായും സർവ്വരീതി, പരീക്ഷണ രീതി എന്നിവയാണ് ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത്.

2.1 സാമ്പിൾ

4-ഓ ക്ലാസിലെ കൂട്ടികൾ	46
വിദഗ്ധൻ	5
തെന്നലപ്പൊയത്തിലെ	
ഒപ്പേമരി അയ്യാപകർ.	35
രക്ഷിതാകൾ	46

2.2 Tools and Techniques (പാന ഉപാധികളും പാന തന്ത്രങ്ങളും)

വ്യത്യസ്ത മേഖലകളിൽ നിന്നും വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കുന്നതിന് താഴെ പറയുന്ന പാന തന്ത്രങ്ങളും ഉപാധികളും ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നു .

മുൻകാല പാഠാസൂത്രണങ്ങളിലെ പ്രത്യേകതകൾ വിലയിരുത്തുന്നതിന് അയ്യാപകർ വിദഗ്ധൻ എന്നിവർിൽനിന്നും വിവരങ്ങൾ ശേഖരിച്ചു. കൂടാതെ മുൻകാല പാഠാസൂത്രണങ്ങളും പരിശോധിച്ചു വിവരങ്ങൾ ശേഖരിച്ചു .

അയ്യാപകർക്കുള്ള ചോദ്യാവലി

തെന്നല പ്പൊയായത്തിലെ 4 സ്കൂളുകളിൽ പോയി അവിടുത്തെ 20 വർഷം സേവനം കാഴ്ചവെച്ച് 35 അയ്യാപകരുമായി കൂടിക്കാഴ്ച നടത്തി. 10 ചോദ്യങ്ങൾ അടങ്ങിയ ചോദ്യാവലിയാണ് നൽകിയത്. അതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വിവരങ്ങൾ ശേഖരിച്ചു. (അനുബന്ധം 1)

Expert Opinion (വിദഗ്ധ ഉപദേശം)

മുൻകാല ടീച്ചിംഗ് മാനുലിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ തിരിച്ചറിയുന്നതിനു വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിലെ വിദഗ്ധയർത്ഥിൽ നിന്നും വിവരങ്ങൾ ശേഖരിച്ചു . അനുബന്ധം 2 ആയി ചേർത്തിരിക്കുന്നു. 10 ചോദ്യങ്ങൾ അടങ്ങിയ ചോദ്യാവലി ആണ് വിദഗ്ധയർക്ക് നൽകിയത്. അനുബന്ധം 3 ആയി നൽകിയിട്ടുണ്ട് .

ഡോക്യുമെന്റ് അനാലിസിസ്

2005 മുതൽ 2019 വരെ ലഭ്യമായ 14 വർഷത്തെ ടീച്ചിംഗ് മാനേജ്മെന്റ് അടിസ്ഥാനത്തിൽ ലഭിച്ച വിവരങ്ങൾ മുൻകാല പാഠാസൂത്രങ്ങളിലെ പ്രത്യേകതകൾ വിലയിരുത്തുന്നതിന് ഉപയോഗപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. (അനുബന്ധം 4)

നുതന പഠനപ്രവർത്തനങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തി പരിസരപഠനത്തിലെ പാഠാസൂത്രങ്ങം മലപ്രദമാക്കുന്നതിന് 35 അധ്യാപകരെ ഉൾപ്പെടുത്തി ശുഭ്ര ചർച്ച നടത്തുകയും പുതിയ ടീച്ചിംഗ് മാനേഞ്ച് തയ്യാറാക്കുകയും ചെയ്തു .

അധ്യാപക ശുഭ്ര ചർച്ച

അധ്യാപക ശുഭ്ര ചർച്ച നടത്തുന്നതിന് വേണ്ടിപ്പെണ്ണായത് തലത്തിൽ ശിൽപ്പശാല സംഘടിപ്പിക്കുകയും വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കുകയും ചെയ്തു. അതിനായി 8 ചോദ്യങ്ങൾ ആൺ നൽകിയത്. തുടർന്ന് അവരെ ശുപ്പുകളാക്കി. നുതന പഠന പ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ണെത്തി. അവ പരിസരപഠനത്തിലെ പാഠാസൂത്രങ്ങളിൽ ഉപയോഗപ്പെടുത്തി. (അനുബന്ധം 5)

ടീച്ചിംഗ് മാനേഞ്ച്

അധ്യാപകരുമായി നടത്തിയ ചർച്ചയിൽനിന്നും കണ്ണെത്തിയ നുതന പഠനപ്രവർത്തനങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തി പാഠാസൂത്രങ്ങം തയ്യാറാക്കി. പരിസരപഠനത്തിന്റെ കാറ്റായ് കടലായ്, വായിക്കാം വരയ്ക്കാം, ഇന്ത്യയിലുടെ എന്നീ യൂണിറ്റുകളാണ് പാഠാസൂത്രങ്ങളിൽ തയ്യാറാക്കാൻ തിരഞ്ഞെടുത്തത്. 2 ,3 യൂണിറ്റുകൾ അനുബന്ധം 6 ആയി ചേർത്തിട്ടുണ്ട്.

പരിസരപഠനത്തിൽ കൂട്ടികളുടെ പഠന നിലവാര അവസ്ഥ തിരിച്ചറിയുന്നതിന് കൂട്ടികൾക്ക് അച്ചീവ്മെന്റ് ടെസ്റ്റ് നടത്തി (പ്രീ-ടെസ്റ്റ്).

Pre-Test

പരിസരപഠനത്തിൽ കൂട്ടികളുടെ അവസ്ഥ പഠിക്കുന്നതിനായി 10 ചോദ്യങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തി ഒരു പ്രീ ടെസ്റ്റ് നടത്തി. അതിൽ ‘കാറ്റായ് കടലായ്’ എന്ന പാരഭാഗത്തിലെ ചോദ്യങ്ങൾ ആൺ ഉൾപ്പെടുത്തിയത്. (അനുബന്ധം 7)

നുതനപാഠാസൂത്രങ്ങം കൂണ്ടംഗറിയിൽ നിർവ്വഹണം നടത്തി മലപ്രാപ്തി കണ്ണെത്തുന്നതിന് വേണ്ടി അചീവ്മെന്റ് ടെസ്റ്റ് നടത്തി (പോസ്റ്റ്-ടെസ്റ്റ്). കൂടാതെ രക്ഷിതാക്കളിൽ നിന്നും കൂട്ടികളിൽ നിന്നും വിവരങ്ങൾ ശേഖരിച്ചു .

Post- Test

നുതന പാഠാസ്യത്രണങ്ങൾ കൂശംമുറിയിൽ ഉപയോഗിച്ചപ്പോൾ കൂട്ടികളിലെ മലപ്രാപ്തി കണ്ണഭര്ത്തുന്നതിന് പോല്ലു് എല്ലു് നടത്തി പ്രീ-ടെസ്റ്റിലെ അനേക ചോദ്യങ്ങൾ തന്നെയാണ് തുടർന്നും നൽകിയത്. 10 ചോദ്യങ്ങൾ ആണ് ഉണ്ടായിരുന്നത്. ‘കല്ലായ് കാറായ്’ എന്ന പാഠാഗത്തെ ആസ്പദമാക്കിയുള്ള ചോദ്യങ്ങളാണ് നൽകിയത്. (അനുബന്ധം 7)

രക്ഷിതാക്കൾക്ക് ചോദ്യാവലി

നുതന പാഠാസ്യത്രണങ്ങൾ കൂശം മുറിയിൽ നടപ്പിലാക്കിയതിന്റെ മലപ്രാപ്തി അറിയുന്നതിന് 26-01-19ന് രക്ഷിതാക്കൾക്ക് ശിൽപ്പരാലു സംഘടിപ്പിച്ചു. അതിൽ അവർക്ക് ചോദ്യാവലി നൽകി. 46 രക്ഷിതാക്കൾക്കും നൽകിയ ചോദ്യാവലിയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ കൂട്ടികളുടെ മാറ്റം തിരിച്ചറിഞ്ഞു. (അനുബന്ധം 9)

കൂട്ടികൾക്ക് ചോദ്യാവലി

46 കൂട്ടികൾക്കും അവരുടെ മാറ്റം എന്നാണ് എന്നറിയുന്നതിനുവേണ്ടി ചെക്ക്‌ലിസ്റ്റ് നൽകി. അതിൽ ആകെ 10 ചോദ്യങ്ങൾ ആണ് ഉണ്ടായിരുന്നത്. പഠനതാല്പര്യം, മനോഭാവ വികാസം മുതലായവ തിരിച്ചറിയുന്നതിന് വേണ്ടിയാണ് ഈത് നൽകിയത്. ഇതിലും നുതന പാഠാസ്യത്രണം കൂശം മുറിയിൽ നിർവ്വഹണം നടത്തിയിലെ മലപ്രാപ്തി തിരിച്ചറിഞ്ഞു . (അനുബന്ധം 9)

അധ്യായം 3

ഓരോപ്പുടെ വിശകലനവും വ്യാവ്യാനവും

ഈ അധ്യായത്തിൽ പറഞ്ഞ ഉദ്ദേശ്യങ്ങളെ ആസ്പദമാക്കിയുള്ള വിശകലനവും വ്യാവ്യാനവുമാണ് നൽകിയിരിക്കുന്നത്.

മുൻകാലങ്ങളിലെ ടീച്ചിംഗ് മാനുലിൾ പ്രത്യേകതകൾ വിലയിരുത്തുന്നതിന് അധ്യാപകരുടെ അഭിപ്രായം ,വിദഗ്ധ അഭിപ്രായം ,പ്രമാണങ്ങളുടെ വിശകലനം എന്നിവ ചെയ്യുകയുണ്ടായി.അവ പട്ടിക 3.1,3.2,3.3 എന്നിവയിൽ നൽകിയിട്ടുണ്ട്.

ഉദ്ദേശ്യം 1 : മുൻകാലങ്ങളിലെ ടീച്ചിംഗ് മാനുലിൾ പ്രത്യേകതകൾ വിലയിരുത്തുന്നതിന്

പട്ടിക 3.1

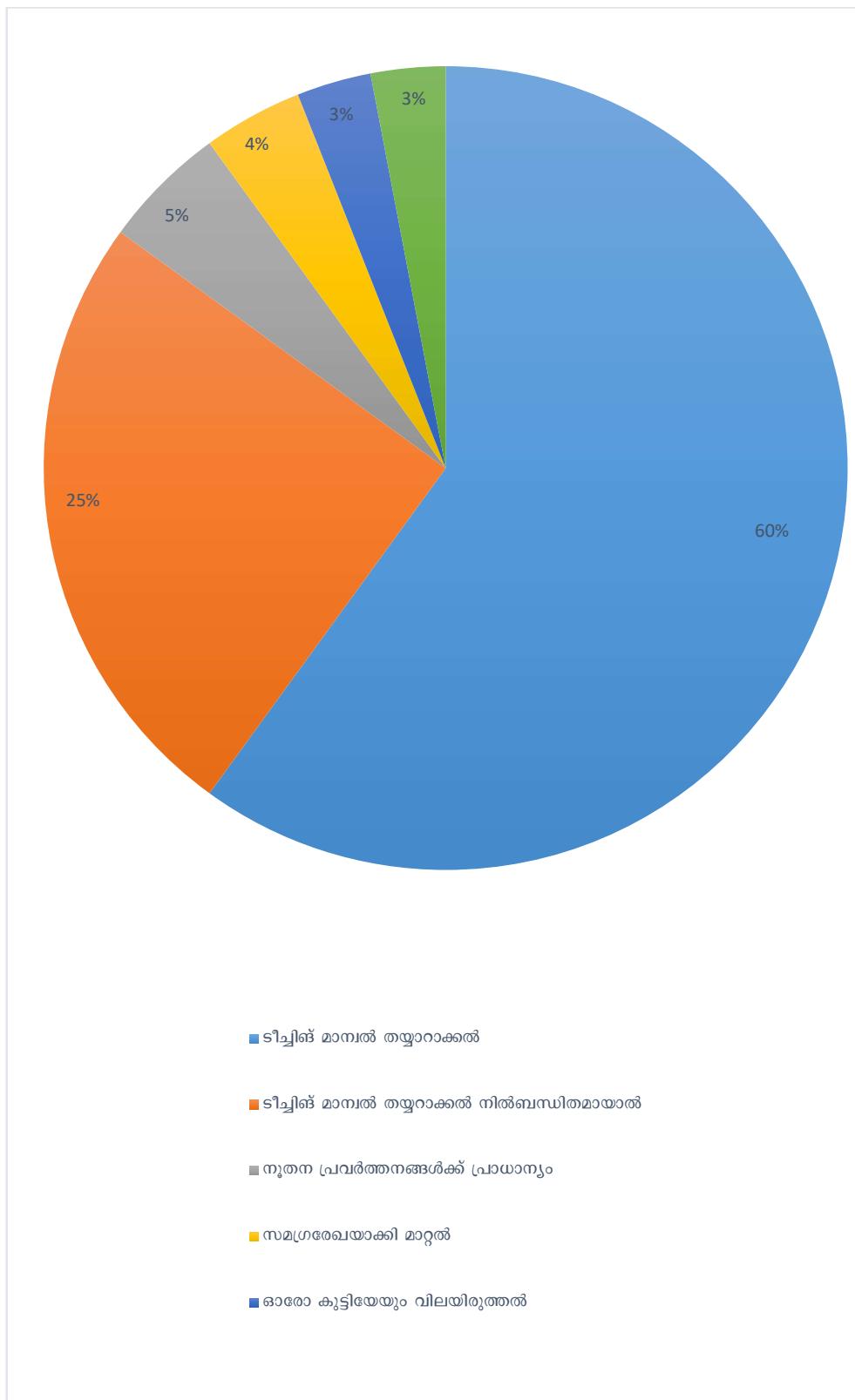
മുൻകാലങ്ങളിലെ ടീച്ചിംഗ് മാനുലിൾ പ്രത്യേകതകൾ – അധ്യാപകരുടെ അഭിപ്രായം

പ്രത്യേകതകൾ	അധ്യാപകരുടെ എണ്ണം		ആകെ
	ഉണ്ട്	ഇല്ല	
ടീച്ചിംഗ് മാനുൽ തയ്യാറാക്കൽ	28(60%)	18(40%)	100%
ടീച്ചിംഗ് മാനുൽ തയ്യാറാക്കൽ നിർബന്ധിതമായതിനാൽ	11(25%)	35(75%)	100%
സൂക്ഷ്മതല ആസൂത്രണം	1(3%)	40(97%)	100%
ഓരോ കൂട്ടിയെയും വിലയിരുത്തൽ	1(3%)	46(97%)	100%
സമഗ്ര രേഖയാക്കി മാറ്റൽ	2(4%)	44(96%)	100%
(പവർത്തനങ്ങൾക്ക് പ്രാധാന്യം	3(5%)	43(95%)	100%

വിശകലനം

- 25 % അധ്യാപകരും മേലധികാരികളുടെ നിർബന്ധത്തിനു വഴങ്ങിയാണ് പാഠാസൃത്രണങ്ങൾ തയ്യാറാക്കുന്നത്. 75 % അധ്യാപകരും പാഠാസൃത്രണങ്ങൾ ഇല്ലാതെ ക്ഷാമ്പിൽ പോവാൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നില്ല .
- ആദ്യ കാലങ്ങളിൽ 3 % അധ്യാപകർ മാത്രമേ ഓരോ കൂട്ടിയേയും വിലയിരുത്തൽ നടത്തിയിരുന്നുള്ളു .97 % അധ്യാപകർക്കും അതിനെകുറിച്ച് യാരെ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.
- വളരെ കുറച്ചു(3 %) അധ്യാപകർ മാത്രമേ മുൻകാലങ്ങളിൽ സുക്ഷ്മതല ആസൃത്രണം നടത്തിയിരുന്നുള്ളു.
- 96 % പേരുക്കും പാഠാസൃത്രണത്തെ സമർഗ്ഗരേഖ എന്നിലയിൽ മാറാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല.
- പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ പേരുകൾ സുചിപ്പിക്കുകയായിരുന്നു ആദ്യകാല പാഠാസൃത്രണങ്ങളിൽ നടത്തിയിരുന്നത് .
- ഓരോദിവസവും നൽകേണ്ട പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ സുക്ഷ്മതല ആസൃത്രണം നടത്തിയിരുന്നില്ല .സമയക്കുറവാണ് പലരും കാരണമായി പറയുന്നത് .
- 30 വർഷം സേവനമുണ്ട് അധ്യാപകർ പാഠാസൃത്രണത്തിന്റെ ഘടനയിൽ വലിയ മാറ്റങ്ങൾ സംഭവിച്ചതായി പറയുന്നു .മുന്നു കോളജുകൾ പിനീക് നാലാവുകയും ധാരാളം മാറ്റങ്ങൾ വരുകയും ചെയ്തു. ഉദ്ഗതി, ആവ്യാനം, ആശയാവത്രണം, തുടങ്ങിയവ അതിൽ ചെല്ലായി സുചിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു.
- വ്യക്തിഗത വിലയിരുത്തൽ ആദ്യകാലങ്ങളിൽ നടന്നിരുന്നില്ല .ഓരോ കൂട്ടിയേയും വിലയിരുത്തുന്നതിന് പകരം ക്ഷാമ്പിനെ മൊത്തം വിലയിരുത്തുന്നതായിരുന്നു പതിവ്.

മുൻകാലങ്ങളിലെ ടീച്ചിംഗ് മാനുലിംഗ് പ്രത്യേകതകൾ



പട്ടിക 3.2

മുൻകാല ടീച്ചിങ് മാനുലിയൽ പ്രത്യേകതകൾ തിരിച്ചറിയുന്നതിനു വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിലെ വിദഗ്ധയർത്ഥി നിന്നും ചോദ്യാവലി ഉപയോഗിച്ചു ശേഖരിച്ച വിവരങ്ങൾ പട്ടിക രൂപത്തിൽ നൽകിയിരിക്കുന്നു .

വിദഗ്ധയാഭിപ്രായം

വർഷം	പ്രത്യേകതകൾ
1987-88	<ul style="list-style-type: none"> • ടീച്ചിങ് മാനുലിയ് പ്രാധാന്യം ഇല്ല • സുക്ഷ്മതല പ്ലാനിംഗ് ഇല്ല • ചോദ്യങ്ങൾ ഉത്തരങ്ങൾ പ്രാധാന്യം
1993-94	<ul style="list-style-type: none"> • പാര്യപദ്ധതിക്ക് പ്രാധാന്യം വന്നു • ആശയാവത്രംബന്ധത്തിന് പ്രാധാന്യം • മുന്നറിയ പരിശോധിച്ചിരുന്നു. • ലെസൺ പ്ലാൻ എന്ന് അറിയപ്പെട്ടു • പ്രക്രിയകൾക്ക് പ്രാധാന്യം . • സുക്ഷ്മതല ആസുത്രണം കുറവ് . • പ്രതികരണ പേജിനു പ്രാധാന്യം ലഭിച്ചു.
1995	<ul style="list-style-type: none"> • 4കോളം ഉള്ള ടീച്ചിംഗ് മാന്റൽ
1997- മുതൽ പുതിയ പാഠപദ്ധതി വരുന്നത് വരെയുള്ള കാലഘട്ടം.	
<ul style="list-style-type: none"> • യുണിറ്റ് പ്ലാൻ, ലെസൺ പ്ലാൻ എന്നീ രണ്ടു രീതികളിൽ ആയിരുന്നു.ആസുത്രണ രേഖകൾ ഉണ്ടായിരുന്നത്. 	
<u>യുണിറ്റ് പ്ലാൻ</u> <ul style="list-style-type: none"> • യുണിറ്റിയൽ പേര്, വിഷയം, പിരീഡുകളുടെ എണ്ണം, പാഠപദ്ധതി, പ്രസ്താവനകൾ • ഇവയ്ക്ക് ശേഷം പാംക്കുറിപ്പ് • 40 മിനിട്ട് സമയത്തേക്ക് • പിന്നീട് 4 കോളങ്ങൾ ഉള്ള ടീച്ചിങ് മാനുലുകൾ കടന്നുവന്നു. (ഉദ്ദേശ്യങ്ങൾ , പാഠവസ്തു, പഠനാനുഭവങ്ങൾ, മുല്യനിർണ്ണയം) 	
1999	<ul style="list-style-type: none"> • ശേഷികൾ, പഠനപ്രവർത്തനങ്ങൾ, മുല്യനിർണ്ണയം തുടങ്ങിയ 3 കോളങ്ങൾ • മുന്നറിയ പരിശോധിച്ചിരുന്നു
2000	<ul style="list-style-type: none"> • 2 കോളങ്ങൾ • ഉദ്ദേശ്യമിത രീതി • പ്രക്രിയ പ്രതികരണം പിന്നീട് പ്രവർത്തനം പ്രതികരണം എന്നായി മാറുന്നു. • മുല്യനിർണ്ണയം , വിലയിരുത്തൽ വളരെയധികം പ്രാധാന്യം അർഹിക്കുന്നു.

விஶகலங்

- ஓரோ காலாலட்டுத்திலும் டீசிலிங் மானுபிகு யாராலும் மார்னேஸ் உள்ளாயிட்டுள்ளது .இல்லா அய்யாபகரும் டீசிலிங் மானுத் தழுவாராகுமில்லை .
- பலரும் நிர்வெளித்துமாயத் கொள்க் கொண்டு சென்றதான் .
- அய்யாபகரைக் கையிலை பிரயான உபாயிதை வேவெயுமான் டீசிலிங் மானுத் து .அது பான பிரகிரியை ஈக்கமாக்குமானு.அதிகை பான பிரகிரியதில் வழக்கம் அயிகங் பிராயானுமுள்ளது . மிகச் சூரிய மிகச் சூரிய அய்யாபகரம் காஷ்ச வெக்கான் ஸஹாயிக்குமானு. நிரந்தரம் டீசிலிங் மானுத் திலதிருத்தி வேள்க் கார்மாக்கு வருத்தமானு.அதுகொள்கூடு தனை டீசிலிங் மானுத் து பான பிரகிரியதில் நின்கும் மார்த் திருத்தமாக என்ன.
- 1980 காலாலட்டுஞ்சில் டீசிலிங் மானுத் தழுவாராகுமானத் தூக்கம் தலத்தில் அதிருமில்லை.பலரும் சூரிய வாக்குஞ்சில் அதிருமானு டீசிலிங் மானுத் தழுவாராக்கியத்.
- ‘அதுக்குமிலும் அக்ஷரங்களிலேக்கு’ எத்தும் ரீதி மலப்ரமான் என்கும் எல்லாவரும் அலிப்ராயபீட்டு.அதிகை D P E Pகாலத்து துடக்கமையி பார்ப்புதிக்கு பிராயானும் வானு.முன்னிய பறிஶேயம் கூடுமையி நடத்தியிருமானு.ஓரோ விஷயவும் வேரிக் பரிபூர்க்காதை உத்திரமித ரீதி 1 , 2 கூங்குமிக்கு நிலவில் வானு .D P E P, S S A காலாலட்டுஞ்சில் டீசிலிங் மானுத் தழுவாராகுமோசு மலப்ரமாயி பானபிரகிரிய ஸிரு ஸஹார்மையி தீருக்கியும் பிரதிகரணங்கள்க் பிராயானும் லடிக்குக்கியும் செய்து
- யூனிட் ஸ்டார், லெஸ்ட் ஸ்டார் எனின்னை ரெடு தரத்தில் தழுவாக்கிய அதுபூத்தனங்கள் உள்ளாயிருமானு. 4 கோஜங்கள் அதிருமானு. உதேஶ்யங்கள் , பார்ப்புத்து ,பானாகுமேவங்கள் ,முல்யநிர்ணயம் ,எனிவயாயிருமானு .
- 2000 து உத்திரமித ரீதியாயிருமானு கை ரெடு கூங்குமிக்கு உள்ளாயிருமானத். டீசிலிங் மானுத் ரெடு கோஜங்கள் அதிருமானு நிரந்தர முல்யநிர்ணயம்,ஏஷியிங் எனிவயிலை மார்னேஸ் எடுத்த பிரயேஷ்டான் .பிரகிரிய ,பிரதிகரணம் என்கோஜங்கள் அது மார்த்.
- பார்ப்புத்தனங்களில் முன்னிவிகை பிராயானும் நல்களும் . பானபிரகிரியதில் கூடுகிக்கை உள்ளாவும் விடவுக்கள் கண்ணத்தி அவ பரிஹரிக்குமானதிக் கூக்கம்தலாபூத்தனங்கள் நடத்தனங் .ஓரோ பான நேட்டுத்தையும் தூக்கமையி அதுபூத்தனங்கள் செய்களை ,பிரதுளாஸாவியானங்கள் ஒருக்களை. பான நேட்டு உரப்புக்கான் வேள்கி பிரவர்த்தனங்கள் அதுபூத்தனங்கள் செய்களை சில சோத்துங்கள் கூடுகிக்கை நல்களை. அவ வழக்கம் கூடுமைய ஜில்லாஸ் உள்ளத்துமான

പഠനനേട്ടങ്ങളിലേക്ക് കൂടിയെ കൊണ്ടു പോകാൻ ഉതകുന്ന ചോദ്യങ്ങൾ ആവേണ്ടതുണ്ട്. ചോദ്യങ്ങൾ, ലഭിതമായിരിക്കണം, ജിജ്ഞാസ ഉണർത്തുന്നതായിരിക്കണം, ചോദ്യങ്ങൾ പഠന നേട്ടങ്ങളിലേക്ക് തയ്യാറാക്കുന്നതായിരിക്കണം, കൃത്യമായിരിക്കണം, കൂടികളുടെ നിലവാരത്തിൽ യോജിക്കുന്നവ ആയിരിക്കണം.

- മുന്നൊരുക്കം, പ്രവർത്തനം വിലയിരുത്തൽ എന്നീ ഘട്ടങ്ങളിൽ മുന്നറിവിനു പ്രാധാന്യം നൽകണം. മുന്നൊരുക്കത്തിൽ ആവേശകരം, പഠനസന്ധിയിൽ എന്നിവയ്ക്ക് പ്രാധാന്യം നൽകണം .പ്രവർത്തന ഘട്ടത്തിൽ മുഴുകുന്ന ഘട്ടം , പ്രതികരിക്കുന്ന ഘട്ടം ,കേകാഡിക്കരണ ഘട്ടം എന്നിവ ഉൾപ്പെടുത്താം .
- വിലയിരുത്തൽ പേജിലുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ, അവയുടെ പ്രതികരണങ്ങൾ എന്നിവ വിലയിരുത്തുന്നു, അതിൽ കൂടിയെ വിലയിരുത്തുന്നു,അധ്യാപികയെ വിലയിരുത്തുന്നു, പരസ്പരം വിലയിരുത്തുന്നു, ഓരോ പാഠഭാഗത്ത് നിന്നും വരുന്ന പോർട്ട്‌ഫോളിയോ വിലയിരുത്താൻ ടീച്ചിംഗ് മാനുലിൽ അവസരമുണ്ട്, ഓരോ യൂണിറ്റും വിലയിരുത്തുന്നു , ഓരോ പാഠഭാഗവും കഴിഞ്ഞ ശേഷം അതിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട പഠന നേട്ടങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തി യൂണിറ്റ് ടെസ്റ്റ് നടത്തുന്നു , ഒരു ക്ലാസ് മുറിയിൽ നടക്കുന്ന എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളും വിലയിരുത്താനുള്ള അവസരവും ലഭ്യമാക്കണം , യൂണിറ്റ് ടെസ്റ്റുകൾ പഠന നേട്ടങ്ങളെ ബന്ധപ്പെടുത്തിത്തന്നെ നൽകണം, അവ കൃത്യമായി നടത്തുകയും വിശകലനം ചെയ്യുകയും വേണം , അധ്യാപകർക്ക് സ്വയം വിലയിരുത്താനും വേണ്ട പരിഹാരങ്ങൾ കണ്ണടത്തുവാനും കൂടികൾക്ക് അവ ലഭ്യമാക്കാനും ടീച്ചിംഗ് മാനുലിലുടെ സാധിക്കണം, കൂടികൾക്ക് അധ്യാപകരെ വിലയിരുത്താൻ ഉള്ള അവസരം ഉപയോഗിച്ചാൽ അധ്യാപകർക്ക് ആത്മ പരിശോധന നടത്തി ക്ലാസ് മുറിയിൽ ഭോധന തന്റെങ്ങളിൽ മാറ്റം വരുത്തി കൂടുതൽ മികവിലേക്ക് എത്തിച്ചേരാൻ സാധിക്കുന്നു , വിലയിരുത്തൽ ഘട്ടമാണ് ടീച്ചിംഗ് മാനുൽ തയ്യാറാക്കുന്നോൾ വളരെയെറെ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട ഒരു ഘട്ടം. ഇവിടെ പല ഘടകങ്ങളും വിലയിരുത്തുന്നത് ചിലപ്പോൾ കൂടികൾ യൂണിറ്റ് ടെസ്റ്റിൽ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ വേണ്ടതു നിലവാരം പുലർത്താതെ സന്ദർഭങ്ങൾ ആയിരിക്കും അവിടെ അധ്യാപിക സ്വയം വിലയിരുത്തേണ്ടി വരുന്നു. കൂടികൾ അധ്യാപികയെ വിലയിരുത്തേണ്ടി വരുന്നു. കൂടികളെ മാത്രം വിലയിരുത്തുന്ന ഒരു ഘട്ടം മാത്രമേ പലപ്പോഴും നാം പരിഗണിക്കുന്നുള്ളൂ.

പട്ടിക 3.3

DOCUMENT ANALYSIS (പ്രമാണങ്ങളുടെ വിശകലനം)

മുൻകാലങ്ങളിലെ ടീച്ചിംഗ് മാനുലിരേൾ പ്രത്യേകതകൾ തിരിച്ചറിയുന്നതിന് 14 വർഷത്തെ ടീച്ചിംഗ് മാനുലുകൾ വിലയിരുത്തി. ലഭിച്ച വിവരങ്ങൾ പട്ടിക രൂപത്തിൽ താഴെ ചേർത്തിരിക്കുന്നു.

വർഷം	പ്രത്യേകതകൾ
2005–2008	<ul style="list-style-type: none"> വിലയിരുത്തൽ റണ്ട് പേജുകളിൽ, പ്രകിയ , പ്രതികരണം എന്നാണ് ഉണ്ടായിരുന്നത്.
2009–2011	<ul style="list-style-type: none"> ദിനാചരണങ്ങൾ, ടീച്ചേഴ്സ് ഗ്രാഫ് വിനിയോഗം എന്നിവ ടീച്ചിംഗ് മാനുലിരേൾ ഭാഗമായി മാറുന്നു.
2012	<ul style="list-style-type: none"> യൂണിറ്റ് ടെസ്റ്റുകൾ ഗ്രൂപ്പ് വ്യക്തിഗത പ്രവർത്തനങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. മൂല്യനിർണ്ണയ സാധ്യതകൾ ഉൾപ്പെടുത്തി
2013	<ul style="list-style-type: none"> എസ്.ആർ.ജി കൂടിപ്പുകൾ ടീച്ചിംഗ് മാനുലിൽ ഉൾപ്പെടുത്താൻ തുടങ്ങി. ആവാസാന്തരീക്ഷിക്കാനുള്ള അനുഭവങ്ങൾ.
2014	<ul style="list-style-type: none"> പോർട്ട് ഫോളിയോക്സ് പ്രാധാന്യം വന്നു അനുരൂപപീകരണ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആരംഭിച്ചു.
2015	<ul style="list-style-type: none"> പിന്നോക്കെക്കാർക്കുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തി.
2016	<ul style="list-style-type: none"> അവസ്ഥാ വിശകലന റിപ്പോർട്ട് പ്രതിഫലനകൂറിപ്പുകൾ
2017	<ul style="list-style-type: none"> ജൈവവായന, സ്വത്രവായ എന്നിവയ്ക്കുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ
2018	<ul style="list-style-type: none"> പഠനവിഡവുകൾ കണക്കാക്കി പഠിപ്പിക്കൽ. വിലയിരുത്തൽ ഫോർമാറ്റുകൾ ഓരോ പാഠാഗത്തെയും വിലയിരുത്താൽ - ഫോർമാർ
2019	<ul style="list-style-type: none"> മുന്നറിയ് പരിശോധന സന്ധാരാലട്ടം - അവതരണാലട്ടം മുഴുകുന്ന ഘട്ടം പ്രതികരണ ഘട്ടം ഒക്കാധീകരണ ഘട്ടം വിലയിരുത്തൽ പേജിൽ കൃത്യമായ വിലയിരുത്തൽ

വിശകലനം

- 2005 മുതൽ ‘പ്രകീയ’ എന്നത് ‘പ്രവർത്തന പേജ്’ ആവുകയും ‘പ്രതികരണം’ എന്നത് ‘വിലയിരുത്തൽ’ ആയി മാറുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട് .
- 2009 തുണ്ട് അധ്യാപക ശ്രദ്ധ വിനിയോഗം പാഠാസൂത്രങ്ങളിൽ ഭാഗമായി മാറുന്നു .
- 2012 തുണ്ട് കൂട്ടികളെ വ്യക്തിഗത വിലയിരുത്തൽ നടത്തുന്നതിന് കൂടുതൽ പ്രാധാന്യം കൈവന്നു .
- 2014 തുണ്ട് അനുരൂപീകരണ സാധ്യതയ്ക്കു വളരെയധികം പ്രാധാന്യം ലഭിച്ചു .പ്രത്യേക പരിഗണന അർഹിക്കുന്ന കൂട്ടികൾക്ക് ക്ലാസ്സ്‌മുറിയിൽ എന്തെല്ലാം സാഖ്യതകൾ ഒരുക്കാമെന്നു അക്കാദമിയും അവധിക്കാല പരിശീലനങ്ങളിൽ ചർച്ച ചെയ്യപ്പെടുകയും വ്യാപകമായി ഇത്തരം പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് പാഠാസൂത്രങ്ങളിൽ ഇടം ലഭിക്കുകയും ചെയ്തു.
- 2015 തുണ്ട് കൂട്ടികളുടെ നോട്ടുബുക്ക്, പോർട്ടഫോളിയോ എന്നിവ മൂല്യനിർണ്ണയത്തിൽ പ്രധാന ഭാഗമാകുകയും പാഠാസൂത്രങ്ങളിൽ അവയ്ക്കു പ്രാമുഖ്യം ലഭിക്കുകയും ചെയ്തു.
- 2016 തുണ്ട് വിലയിരുത്തൽ പേജിൽ പ്രധാന ഭാഗമായി പ്രതിഫലനക്കുറപ്പുകൾ കടന്നുവന്നു .
- 2017 മുതൽ ഓരോ കൂട്ടിയെയും ഒരു യൂണിറ്റ് ആയി കണ്ണുകൊണ്ടുള്ള ധാരാളം പ്രകീയകൾ പാഠാസൂത്രങ്ങളിൽ ഭാഗമായി. ഓരോ കൂട്ടിയുടെയും പ്രശ്നങ്ങൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞു പരിഹാരങ്ങൾ കണ്ടെത്തി. പഠനവിടവുകൾ ക്ലാസ്സ്‌മുറിയിൽ രൂപപ്പെടുന്നതിനു മുൻപ് തന്നെ പഠനനേട്ടത്തെ സുക്ഷ്മമായി വിശകലനം ചെയ്തു പ്രവർത്തനങ്ങൾ പാഠാസൂത്രങ്ങളിലേക്ക് കൊണ്ടുവന്നു

ഉദ്ദേശ്യം-2 : നുതന പഠന പ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ണെത്തി പരിസരപഠനത്തിലെ പാഠാസൂത്രങ്ങം മലബാറമാക്കുന്നതിന് അധ്യാപകരുമായി ശൃംഗ് ചർച്ച നടത്തി .

അധ്യാപക ശൃംഗ് - ചർച്ച വിഷകളം

35 അധ്യാപകരെ ഉൾപ്പെടുത്തി നടത്തിയ ശൃംഗ് ചർച്ചയിൽ നിന്നും ലഭിച്ച വിവരങ്ങൾ ചുവടെ കൊടുക്കുന്നു:

- ടീച്ചിംഗ് മാനുലിൽ നുതന വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് സാധ്യത ഉണ്ടാവുന്നുണ്ട്. വിലയിരുത്തൽ പേജിൽ നിന്നും വരുന്ന പ്രശ്നങ്ങളുടെ പരിഹാരം എന്ന നിലയിൽ ആണ് പലപ്പോഴും പുതിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കടന്നു വരുന്നത്. അത് വളരെ കുറച്ച് പേരേ തയ്യാറാക്കുന്നുള്ളൂ.
- നുതനപ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ണെത്താറുണ്ട് എന്നാണ് ഏതാനും (5%) അധ്യാപകർ അഭിപ്രായപ്പെടുത്തുന്നത്. അവ പലപ്പോഴും ടീച്ചിംഗ് മാനുലിൽ ഉൾപ്പെടുത്താറില്ല. അങ്ങനെ വേണമെന്ന ധാരണയില്ലാത്തതാണ് കാരണം.
- ടീച്ചിംഗ് മാനുലിനെ ആസ്പദമാക്കി കണ്ണെത്തിയ ചില നുതന പ്രവർത്തനങ്ങളാണ് വായന പരിപോഷിപ്പിക്കാൻ പുസ്തകക്കൂടുകൾ, രക്ഷിതാക്കളുടെ നിർമ്മാണം ശില്പ ശാലകളാകുന്ന സി.പി.റ്റി.എ കൾ, ഗണിത വർക്ക് ബുക്കുകൾ , അമ്മാർക്കൂളുള്ള നോട്ടുബുക്കുകൾ , സഖ്യരിക്കുന്ന മാഗസിൻ, സി.പി.റ്റി.എകൾ കൂടികളുടെതാവുന്നോൾ , കൂട്ടിശാസ്ത്രജ്ഞർ , വർക്ക് ഷീറ്റുകൾ ഗുണാമക വിലയിരുത്തൽ രേഖയാക്കി മാറ്റുക , ശാസ്ത്രപുസ്തകം ഓരോ കൂട്ടിക്കും തയ്യാറാക്കാൻ അവസരം നൽകുക. മുത്തരം നുതന പ്രവർത്തനങ്ങൾ കൂടികൾക്ക് ലഭ്യമാക്കണം.
- പുതിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ടീച്ചിംഗ് മാനുലുമായി ബന്ധപ്പെട്ട നടപ്പിലാക്കുന്നോൾ അധ്യാപകശൃംഗിൽ അവ പകിടുന്നു.
- കണ്ണെത്തിയ കാര്യങ്ങൾ പരസ്പരം പങ്കു വയ്ക്കുന്നു. അത് വിലയിരുത്തുന്നു. പ്രശ്നങ്ങൾ വരുന്നോൾ ചോദിക്കുന്നു പരിഹാരങ്ങൾ ശൃംഗിൽ ഉരുത്തിരിഞ്ഞു വരുന്നു.

- ക്ലാസ്മൂറിയിൽ പുതിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടപ്പിലാക്കാൻ കഴിയുന്നവർ കുറവാണ് . പലരും നൃതന പടന പ്രവർത്തനങ്ങൾ തുടങ്ങുന്നു. എന്നാൽ സമയകുറവ് മുലം അവ നടപ്പിലാക്കാൻ കഴിയാതെ വരുന്നു.
- പ്രശ്നങ്ങൾക്കുള്ള പരിഹാരം എന നിലയിൽ മാത്രമല്ല. പുതിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ രൂപൈപ്പുന്നത്. അത് പലപ്പോഴും ആകസ്മികമായി സംഭവിക്കുന്നു എന്ന് അധ്യാപകർ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. അതോന്നും ടീച്ചിംഗ് മാനുലുമായി ബന്ധിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിച്ചിട്ടീല്ല എന്നതും ഒരു വസ്തുതയാണ്.
- അവധിക്കാല പരിശീലനങ്ങളിൽ നിർദ്ദേശിക്കുന്ന എല്ലാ കാര്യങ്ങളും പാഠസൂത്രങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുന്നവർ വളരെ കുറവാണ്. ഉൾപ്പെടുത്തിയവർ അഭിപ്രായപ്പെട്ടത് അതുകൊണ്ടു വളരെ അധികം പ്രയോജനം ഉണ്ട് എന്നാണ്. അസൂത്രങ്ങളിൽ കൃത്യത പാലിക്കാൻ അവർക്ക് കഴിയുന്നുണ്ട് .

പരിസരപഠനത്തിലെ ‘കല്ലായ്....കാറ്റായ്..’ എന യുണിറ്റിലെ ആശയങ്ങൾ, പഠനേടങ്ങൾ, നൃതന പഠനപ്രവർത്തനങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തി തയ്യാറാക്കിയ ടീച്ചിംഗ് മാനർ എന്നിവ താഴെ കൊടുക്കുന്നു ...

യുണിറ്റ് - കലായ്കാറായ്

ആശയങ്ങൾ

- ഭ്രാവകത്തിന് സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ സ്ഥലം ആവശ്യമാണ്.
- ഭ്രാവകത്തിന് സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന പാത്രത്തിന്റെ ആകൃതിയാണ്.
- ഒഴുകുന്ന വെള്ളത്തിന് ശക്തിയുണ്ട്.
- വിവിധതരം ഭ്രാവകങ്ങളുണ്ട്.
- വര വസ്തുക്കൾക്ക് നിശ്ചിത ആകൃതിയുണ്ട് , ഭാരമുണ്ട്.
- വാതകങ്ങൾക്ക് നിശ്ചിത ആകൃതിയില്ല
- വാതകങ്ങൾക്ക് ഭാരമുണ്ട്.
- വാതകങ്ങൾക്ക് സ്ഥിതിചെയ്യാൻ സ്ഥലം ആവശ്യമുണ്ട്.
- പലിക്കുന്ന വായുവിന് ശക്തിയുണ്ട്.
- ജലത്തിന്റെ മുന്നവസ്ഥകൾ
- ജലത്തിന്റെ അവസ്ഥാമാറ്റം
- ഭ്രവ്യത്തിന്റെ വിവിധതരം അവസ്ഥകൾ

പഠന നേട്ടങ്ങൾ

- വരവസ്തുക്കളുടെ പൊതു സഭാവങ്ങൾ പ്രസ്താവിക്കുന്നു
- ഭ്രാവകങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതകൾ കണ്ടെത്തി പറയുന്നു.
- വാതകങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതകൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പ്രസ്താവിക്കുന്നു.
- ജലത്തിന് മുന്ന് അവസ്ഥകളുണ്ട് തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പ്രസ്താവിക്കുന്നു.
- ജലത്തിന്റെ അവസ്ഥാമാറ്റങ്ങൾ ലഭ്യ പരീക്ഷണങ്ങളിലും വിശദീകരിക്കുന്നു.
- വരം, ഭ്രാവകം, വാതകം എന്നീ മുന്ന് അവസ്ഥകളിലുള്ള വസ്തുക്കളുടെ പൊതു സഭാവങ്ങൾ ലഭ്യ പരീക്ഷണങ്ങളിലും തെളിയിക്കുന്നു.
- ചുറ്റുമുള്ള വസ്തുക്കളുടെ പൊതു സഭാവങ്ങൾ ഫ്രോഡീകരിച്ച് പ്രസ്താവിക്കുന്നു.

നൂതന പരമ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തി
തയ്യാറാക്കിയ ടീച്ചിംഗ് മാന്യലുകൾ

ക്ലൗഡ്...കാറ്റ്...

ക്ലൗഡ്..കാറ്റ് എന്ന പാഠാഗത്തെ
അന്വപദ്ധതി തയ്യാറാക്കിയ ടീച്ചിംഗ്
മാന്യലുകൾ ഉപയോഗിച്ച് പഠം നട
ത്തിയ നബംവർ, ഡിസംബർ മാസങ്ങളിൽ
ലായിരുന്നു.

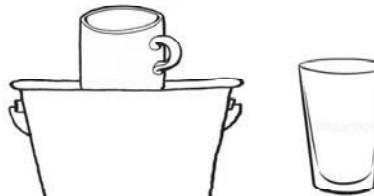
ക്ലൗഡ്..കാറ്റ് എന്ന പാഠാഗത്തിന്റെ
ടീച്ചിംഗ് മാന്യൽ ഇവിടെ കൊടുക്കുന്നു.
ബാക്കിയുള്ള 2 യൂണിറ്റുകളുടെ ടീച്ചിംഗ്
മാന്യലുകൾ അനുബന്ധം കൈനൽക്കുന്നു.



പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>മാറ്റം എന്ത് ? എന്തുകൊണ്ട് എന്നീവിശകലന ചോദ്യങ്ങളിലൂടെ പരീക്ഷണകൂറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.</p> <p>അവതരണം :</p> <p>മികച്ച ശുപ്പിരെ കണ്ടത്തൽ</p>	<u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u>				
<p>പരീക്ഷണം - വിലയിരുത്തൽ സുചകങ്ങൾ</p> <p>അധ്യാപികയുടെ വിശകലന ചോദ്യങ്ങളിലൂടെ കൂട്ടികൾ സ്വയം തയ്യാറാക്കുന്നു.</p>	<u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u>				
<p>വിശകലനചോദ്യങ്ങൾ</p> <ul style="list-style-type: none"> * പരീക്ഷണം അവതരിപ്പിച്ചപ്പോൾ ഏറ്റവും നന്നായി അവതരിപ്പിച്ചത് ആരാൺ. ? * എന്തൊക്കെ യാവും അവർ അവതരിപ്പിച്ചപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് കൂടുതൽ ഇഷ്ടം തോന്തിയ ഘടകങ്ങൾ.? * എല്ലാവരും പങ്കടുത്തിരുന്നോ.? * അവതരിപ്പിച്ചത് ആരാൺ. ? * ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ എല്ലാം ഒരുക്കിയിരുന്നോ.? 	<u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u>				
<p>അരോ ശുപ്പിം പരീക്ഷണകൂറിപ്പ് എഴുതുന്നു. ശുപ്പ് അവതരണം മെച്ചപ്പെടുത്തൽ</p>	<u>പരിഹാരങ്ങൾ</u>				
<p>പരീക്ഷണം- വിലയിരുത്തൽ സുചകങ്ങൾ</p> <p>ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ കണ്ടത്തൽ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1). രൂപകൾപ്പനയിലെ മികവ് 2). പ്രക്രിയയിലെ പകാളിത്തം 3). പരീക്ഷണകൂറുപ്പിരേൾ മികവ് 	<u>മികവുകൾ</u>				
	<table border="1"> <tr> <td>റിഫറൻസ്</td> <td>പുസ്തകങ്ങളായിട്ടുള്ളതാൽ</td> <td>ഭാഗികം</td> <td>ഈ രജിസ്ട്രേഷൻ</td> </tr> </table>	റിഫറൻസ്	പുസ്തകങ്ങളായിട്ടുള്ളതാൽ	ഭാഗികം	ഈ രജിസ്ട്രേഷൻ
റിഫറൻസ്	പുസ്തകങ്ങളായിട്ടുള്ളതാൽ	ഭാഗികം	ഈ രജിസ്ട്രേഷൻ		

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>നൈസ്‌ക്യൂം സ്ഥലം</p> <div style="background-color: #f08080; padding: 10px; text-align: center;"> ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ വരവസ്തുകൾ, മൾ്ല്, പാത്രം </div> <p>കൂടിശാസ്ത്രജ്ഞൻ കുറച്ച് വരവസ്തുകൾ മേശപ്പുരിത് വയ്ക്കുന്നു. തുടർന്ന് ഒരു കപ്പിൽ വെള്ളം എടുക്കുന്നു. അതിലേക്ക് ഓരോ വസ്തുക്കളും ഇടുന്നു. മാറ്റം നിരീക്ഷിക്കുന്നു. തുടർന്ന് പകുതി മൾ്ല് നിറച്ച് ഒരു പാത്രത്തിലേക്ക് കൂടുതൽ മൾ്ല് ഇടുന്നു. മൾ്ല് നിറന്തര ശേഷം പാത്രത്തിന്റെ അവസ്ഥ നിരീക്ഷിച്ച് രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.</p> <p>വിലയിരുത്തൽ</p> 	<p><u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u></p> <p><u>പരിഹാരങ്ങൾ</u></p> <p><u>മികവുകൾ</u></p>				
<p>വിശകലനപ്രവ്യഞ്ഞൾ</p> <p>വെള്ളത്തിലേക്ക് കല്പി പോലുള്ള വസ്തുകൾ ഇടപോൾ എന്നാണ് സംഭവിച്ചത് ?</p> <p>എന്നുകൊണ്ടാണ് വെള്ളം പൂരിത് പോയത് ?</p> <p>മൾ്ല് നിറന്തര പാത്രത്തിൽ വീണ്ടും മൾ്ല് ഇടപോൾ എന്ത് സംഭവിച്ചു?</p> <p>എന്നാണ് കാരണം ?</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">ഒന്നാം</td><td style="padding: 5px;">പുണ്ണിമായോം ചെയ്തവർ</td><td style="padding: 5px;">ഭാഗം</td><td style="padding: 5px;">തീരുമാനം</td></tr> </table>	ഒന്നാം	പുണ്ണിമായോം ചെയ്തവർ	ഭാഗം	തീരുമാനം
ഒന്നാം	പുണ്ണിമായോം ചെയ്തവർ	ഭാഗം	തീരുമാനം		
<p>ദ്രോഡികരണം</p> <p>വരവസ്തുകൾക്കും സമിതി ചെയ്യാൻ സ്ഥലം ആവശ്യമാണ്.</p> <p>തുടർ പ്രവർത്തനം</p> <p>വരവസ്തുകൾ രേഖപ്പെടുത്തുക</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">ഒന്നാം</td><td style="padding: 5px;">പുണ്ണിമായോം ചെയ്തവർ</td><td style="padding: 5px;">ഭാഗം</td><td style="padding: 5px;">തീരുമാനം</td></tr> </table>	ഒന്നാം	പുണ്ണിമായോം ചെയ്തവർ	ഭാഗം	തീരുമാനം
ഒന്നാം	പുണ്ണിമായോം ചെയ്തവർ	ഭാഗം	തീരുമാനം		

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>ചെയ്തു നോക്കാം കണ്ണടത്താം (വ്യക്തിഗതം)</p> <div style="background-color: #fce4ec; padding: 5px; text-align: center;"> ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ ഇരുവ്, കല്ല്, വെള്ളം, കപ്പ്, ബക്കറ്റ് </div> <p>അധ്യാപിക പല വസ്തുക്കളും മേശപ്പുറത്ത് വെയ്ക്കുന്നു. ഒരു കപ്പിൽ വെള്ളം എടുക്കുന്നു. അത് ഒരു ബക്കറ്റിൽ ഇരകി വെയ്ക്കുന്നു. വിവിധ വലിപ്പമുള്ള വസ്തുകൾ കപ്പിൽ ഇടുന്നു. ആദ്യം ചെറിയ കല്ല് പിന്നീട് അതിലും വലുത് ഇരുവ് കഷ്ണം എന്നിവ ഇടുന്നു. ഓരോ തവണയും കപ്പിൽ നിന്നും പുറത്ത് പോവുന്ന വെള്ളം അഞ്ചുന്നു. കൂടുതൽ വലുപ്പവും ഭാരവും ഉള്ള വസ്തുകൾ ഇടുവോഴുള്ള മാറ്റം എഴുതാനാവശ്യപ്പെടുന്നു.</p>	<u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u> <u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u> <u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u> <u>പരിഹാരങ്ങൾ</u> <u>മികവുകൾ</u>				
<p>വിശകലന ചോദ്യങ്ങൾ</p> <ul style="list-style-type: none"> * കല്ല് ഇടപ്പോൾ എത്ര കപ്പ് വെള്ളം പുറത്ത് പോയി?. * അതേ അളവ് വെള്ളം തന്നെയാണോ ഇരുവ് ഇടപ്പോഴും പുറത്ത് പോയത് ?. * കൂടുതൽ വെള്ളം കപ്പിൽ നിന്നും പോയതും ഭാരവും * തമിൽ എന്തെങ്കിലും ബന്ധം ഉണ്ടോ?. 					
<p>വിലയിരുത്തൽ</p>  <p>പാത്രത്തിലെ വെള്ളം കൂടുതൽ പുറത്ത് പോകുന്നത് എപ്പോഴാണ് എന്നും കണ്ണടത്താം.</p> <p>ഓരോ ശൃംഗം ചെയ്യുന്ന പരീക്ഷണക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.</p> <ul style="list-style-type: none"> * ഓരോ വസ്തുവിനും സ്ഥാപിച്ച ചെയ്യാൻ സ്ഥലം ആവശ്യമാണ്. * കൂടുതൽ വലിപ്പമുള്ള വസ്തുവിന് സ്ഥാപിച്ച ചെയ്യാൻ കൂടുതൽ സ്ഥലം ആവശ്യമാണ്. <p>അധ്യാപിക ട്രോഡിക്കരണം നടത്തുന്നു.</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">സ്ഥലം</td> <td style="padding: 5px;">പുണ്ണിമായും ചെയ്യത്വാർ</td> <td style="padding: 5px;">ഭാഗം</td> <td style="padding: 5px;">തീരു മുഖ്യം</td> </tr> </table>	സ്ഥലം	പുണ്ണിമായും ചെയ്യത്വാർ	ഭാഗം	തീരു മുഖ്യം
സ്ഥലം	പുണ്ണിമായും ചെയ്യത്വാർ	ഭാഗം	തീരു മുഖ്യം		
<p>ഇരുവിന് , കല്ലിന് സ്ഥാപിച്ചെയ്യാൻ സ്ഥലം വേണം.. വെള്ളത്തിനും സ്ഥാപിച്ചെയ്യാൻ സ്ഥലം ആവശ്യമാണ്.</p>					

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>ചെയ്തു നോക്കാം കണ്ണത്താം (വ്യക്തിഗതം)</p> <div style="background-color: #f08080; padding: 10px; text-align: center;"> ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ ഇരുസ്സ്, കല്ല്, വെള്ളം, കപ്പ്, ബക്കറ്റ് </div> <p>അധ്യാപിക പല വസ്തുകളും മേശപ്പുറത്ത് വെയ്ക്കുന്നു. ഒരു കപ്പിൽ വെള്ളം എടുക്കുന്നു. അത് ഒരു ബക്കറ്റിൽ ഇരകൾ വെയ്ക്കുന്നു. വിവിധ വലിപ്പമുള്ള വസ്തുകൾ കപ്പിൽ ഇടുന്നു. ആദ്യം ചെരിയ കല്ല് പിനീട് അതിലും വലുത് ഇരുസ്സ് കഷ്ണം എന്നിവ ഇടുന്നു. ഓരോ തവണയും കപ്പിൽ നിന്നും പുറത്ത് പോവുന്ന വെള്ളം അളക്കുന്നു. കുടുതൽ വലുപ്പവും ഭാരവും ഉള്ള വസ്തുകൾ ഇടുന്നോഴ്ചയുള്ള മാറ്റം എഴുതാനാവശ്യപ്പെടുന്നു.</p>	<u>സയം വിലയിരുത്തൽ</u> <u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u> <u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u>				
<p>വിശകലന ചോദ്യങ്ങൾ</p> <ul style="list-style-type: none"> * കല്ല് ഇടപോൾ എത്ര കപ്പ് വെള്ളം പുറത്ത് പോയി? * അതേ അളവ് വെള്ളം തന്നെയാണോ ഇരുസ്സ് ഇടപോഴും പുറത്ത് പോയത്? * കുടുതൽ വെള്ളം കപ്പിൽ നിന്നും പോയതും ഭാരവും * തമ്മിൽ എന്തെങ്കിലും ബന്ധം ഉണ്ടോ? 	<u>പരിഹാരങ്ങൾ</u> <u>മികവുകൾ</u>				
<p>വിലയിരുത്തൽ</p>  <p>പാത്രത്തിലെ വെള്ളം കുടുതൽ പുറത്ത് പോകുന്നത് എപ്പോഴാണ് എന്നും കണ്ണത്താം.</p> <p>ഓരോ ശൃംഖലയിൽ ചെയ്യുന്ന പരീക്ഷണക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.</p> <ul style="list-style-type: none"> * ഓരോ വസ്തുവിനും സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ സഹായം ആവശ്യമാണ്. * കുടുതൽ വലിപ്പമുള്ള വസ്തുവിന് സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ കുടുതൽ സഹായം ആവശ്യമാണ്. <p>അധ്യാപിക ക്രോധികരണം നടത്തുന്നു.</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">സാമ്പത്തിക</td> <td style="width: 25%;">പുരാതന ചെയ്യാട്ടം</td> <td style="width: 25%;">ഭാഗികം</td> <td style="width: 25%;">തുറന്തം</td> </tr> </table>	സാമ്പത്തിക	പുരാതന ചെയ്യാട്ടം	ഭാഗികം	തുറന്തം
സാമ്പത്തിക	പുരാതന ചെയ്യാട്ടം	ഭാഗികം	തുറന്തം		
<p>ഇരുസ്സ്, കല്ല് സ്ഥിതിചെയ്യാൻ സഹായം വേണം.. വെള്ളത്തിനും സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ സഹായം ആവശ്യമാണ്.</p>					

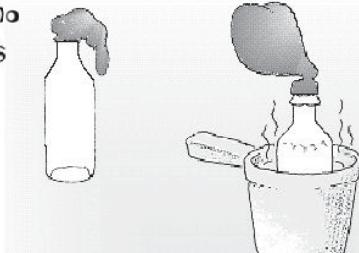
പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ								
<p>ആശയം</p> <p>ദ്രാവകത്തിന് സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ സമലം ആവശ്യമാണ്.</p> <p>വൈള്ളത്തിനും സമലം</p> <div style="background-color: #f08080; padding: 10px; text-align: center;"> ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ കപ്പ്, മണ്ണം, വൈളിച്ചണ്ണ്, വൈള്ളം </div>	<p><u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u></p>								
 <p>ഒരുക്കപ്പിൽ വൈള്ളം എടുക്കുന്നു. തുടർന്ന് മറ്റാരുകുപ്പിയിലെ മണ്ണം വൈളിച്ചണ്ണ് എന്നിവയും എടുക്കുന്നു. അവ മേശപ്പുറത്ത് വയ്ക്കുന്നു. അവ ഓരോനും കുറേഞ്ഞ താഴെ ഒഴിക്കുന്നു.</p>	<p><u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u></p> <p><u>പരിഹാരങ്ങൾ</u></p>								
<p>വിശകലനപ്രാധ്യം</p> <ul style="list-style-type: none"> * പാത്രത്തിലെ വൈള്ളം മണ്ണം എന്നിവ നിലത്ത് ഒഴിച്ചപോൾ എന്ത് സംഭവിച്ചു. ? * വൈള്ളത്തിന് സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ സമലം വേണ്ടോ ? അതുപോലെ മണ്ണം ത്രാവാൻ കേരാ ? * എന്തുകൊണ്ട് വൈള്ളം പരന്ന് ഒഴുകിയത് ? * പാത്രത്തിലുള്ള മണ്ണം എന്തുകൊണ്ടാണ് പരന്ന ഒഴുകാത്തത് ? 	<p><u>മികവുകൾ</u></p>								
<p style="text-align: right;">ഡ്രോഡീകരണം</p> <p>ദ്രാവകത്തിന് സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ സമലം ആവശ്യമാണ്.</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">സംബന്ധം</td> <td style="padding: 5px;">പുണ്ണിമായും ചെയ്യാത്തവർ</td> <td style="padding: 5px;">ഭാഗം</td> <td style="padding: 5px;">തീരു മുഖ്യം</td> </tr> <tr> <td style="height: 100px;"></td> <td style="height: 100px;"></td> <td style="height: 100px;"></td> <td style="height: 100px;"></td> </tr> </table>	സംബന്ധം	പുണ്ണിമായും ചെയ്യാത്തവർ	ഭാഗം	തീരു മുഖ്യം				
സംബന്ധം	പുണ്ണിമായും ചെയ്യാത്തവർ	ഭാഗം	തീരു മുഖ്യം						

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>2. ചെയ്യാം അറിയാം</p> <div style="background-color: #f08080; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ പാത്രം, കല്പ്</p> </div> <p>രു പാത്രം നിരയെ വെള്ളം എടുക്കുക. അതിലേക്ക് ചെറിയ ഒരു കല്പ് ഇടുന്നു. മാറ്റം നിരീക്ഷിക്കുന്നു. കുറച്ചുകൂടി വലിയ കല്പ് ഇടുന്നു.</p>	<p><u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u></p>				
<p>വിശകലനപ്രാധ്യങ്ങൾ</p> <ul style="list-style-type: none"> * ഈത് കല്പ് ഇടപോശാണ് വെള്ളത്തിന് മാറ്റം ഉണ്ടായത് ? * കല്പ് ഇടപോശ എന്ത് മാറ്റമാണ് ഉണ്ടായത് ? * വെള്ളം എന്തുകൊണ്ടാണ് പുറത്തേക്ക് ഓഴുകിയത് ? 	<p><u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u></p>				
<p>തുടർന്ന് പരീക്ഷണക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കൽ അവതരണം</p>	<p><u>പരിഹാരങ്ങൾ</u></p>				
<p>ഡ്രാബീകരണം</p> <p>കല്പിന് ഭാരം ഉണ്ട് കല്പിന്റെ ഭാരത്തിനുസരിച്ച് വെള്ളം പുറത്തുപോയി കല്പിന് സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ സഹാ ആവശ്യമാണ്. കല്പ് വന്നപോൾ ആ സഹായത്തെ ജലം പുറത്തുപോയി.</p>	<p><u>മികവുകൾ</u></p>				
<p>3. വെള്ളം വെള്ളം സർവ്വതൈ</p> <div style="background-color: #f08080; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ കുപ്പി, വെള്ളം</p> </div> <p>ഒരു കുപ്പിയിൽ വെള്ളം എടുക്കുന്നു. അത് മേശപ്പുറത്ത് ശിക്കുന്നു. മാറ്റം രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">ഓട്ടഡാംഗ</td> <td style="width: 25%;">പുശ്രജ്ഞമായോ ചെയ്യത്വാർ</td> <td style="width: 25%;">ഭാഗികം</td> <td style="width: 25%;">തീരു ഭൂ</td> </tr> </table>	ഓട്ടഡാംഗ	പുശ്രജ്ഞമായോ ചെയ്യത്വാർ	ഭാഗികം	തീരു ഭൂ
ഓട്ടഡാംഗ	പുശ്രജ്ഞമായോ ചെയ്യത്വാർ	ഭാഗികം	തീരു ഭൂ		
<p>തുടർപ്പവർത്തനം</p> <p>ദ്രാവകങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതകൾ എഴുതുക</p>					

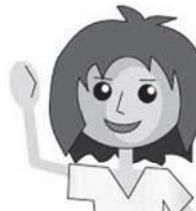
പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ								
<p>ആശയം - വായുവിന് സ്ഥി ചെയ്യാൻ സ്ഥലം ആവശ്യമാണ്.</p> <p>1. നോനാൺ വായു.</p> <p style="text-align: center;">കുട്ടിശാസ്ത്രജ്ഞൻ ഗുപ്ത</p> <p>വായു എന്നാണെന്ന് കുട്ടികളെ ബോധ്യപ്പെടുത്താൻ കുട്ടി ശാസ്ത്രഗുപ്ത് കുറച്ച് ബലുണ്ണ് എടുക്കുന്നു. വീർപ്പിക്കുന്നു.</p>	<p><u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u></p>								
<p>വിശകലന ചോദ്യങ്ങൾ</p> <ul style="list-style-type: none"> * ബലുണ്ണ് വീർപ്പിക്കുന്നേഡ് എന്നാണ് സംഭവിക്കുന്നത് ? * എന്തുകൊണ്ടാണ് ബലുണ്ണ് വീർക്കുന്നത് ? * ആദ്യം ബലുണ്ണിൽ വായു ഉണ്ടായിരുന്നോ ? 	<p><u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u></p>								
<p>2. നോനും വീർക്കും</p> <p style="background-color: #f0e6ff; padding: 10px; text-align: center;"> ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ എയർബോൾ, കാറ്റിക്കുന്ന പദ്ധതി </p> <p>കുട്ടിശാസ്ത്രജ്ഞരുടെ ഗുപ്ത് കുറച്ച് എയർബോൾ കൊണ്ടുവരുന്നു. (തലേൻ കൊണ്ടുവന്നത്) കാറ്റിക്കുന്ന പദ്ധതി ഉപയോഗിച്ച് ബോൾ വീർപ്പിക്കുന്നു. ഒസക്കിളിരുന്ന് വീലിൽ കാറ്റിക്കുന്ന കാര്യം ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്നു.</p>	<p><u>പരിഹാരങ്ങൾ</u></p> <p><u>മികവുകൾ</u></p>								
<p>ദ്രോഡികരണം</p> <ul style="list-style-type: none"> * എല്ലായിടത്തും വായു ഉണ്ട്. * അതിന് സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ സ്ഥലം ആവശ്യമാണ്. * ഒഴിഞ്ഞ പാതയിൽ, കുപ്പി എന്നിവയിലും വായു ഉണ്ട്. 	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">ഒട്ടം</td> <td style="width: 25%;">പുണ്ണിമാന്തിരം ചെയ്യാതാൻ</td> <td style="width: 25%;">ഭാഗികം</td> <td style="width: 25%;">തീരുമാനം</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	ഒട്ടം	പുണ്ണിമാന്തിരം ചെയ്യാതാൻ	ഭാഗികം	തീരുമാനം				
ഒട്ടം	പുണ്ണിമാന്തിരം ചെയ്യാതാൻ	ഭാഗികം	തീരുമാനം						
<p>തുടർപ്രവർത്തനം</p> <p>വായുവിന് സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ സ്ഥലം ആവശ്യമാണ് ഒരു പരീക്ഷണം എഴുതുക</p>									

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>3. ഏതാവും നിറയുക</p> <p>ആവശ്യമായ സാധനങ്ങൾ കുപ്പി, നാളം, ചാർട്ട്</p>  <p>എത്ര ക്ഷേമിക്കിയിലാവും തെള്ളം നിറവുക</p> <p>എനിക്ക് അനിവാരം</p>	<p><u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u></p> <p><u>പരിഹാരങ്ങൾ</u></p> <p><u>മികവുകൾ</u></p>				
<p>കുട്ടികൾക്ക് മുന്നിൽ ഇങ്ങനെ ഒരു ചാർട്ട് (പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു). ആ ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം കണ്ണഭന്നേണ്ടതുണ്ട്. പരീക്ഷണത്തിനായി ശ്രൂപ്പിച്ച ഏൽപ്പിക്കുന്നു. അവർ കണ്ണ തലലുകൾ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. പരീക്ഷണക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു. കുട്ടി ശാസ്ത്രജ്ഞരിൽ മികച്ചവരെ കണ്ണത്തുന്നു,</p> <p>വിശകലനചോദ്യങ്ങൾ</p> <p>* ഏത് കുപ്പിയിലെ വെള്ളമായിരിക്കും ആദ്യം നിറയുക. എന്തുകൊണ്ടായിരിക്കും ആദ്യ കുപ്പിയിൽ പെടുന്ന വെള്ളം നിറഞ്ഞിട്ടുണ്ടാവുക?</p>	<table border="1" data-bbox="980 1404 1418 1763"> <tr> <td data-bbox="980 1404 1085 1763">സംഗ്രഹിക്കുന്നത്</td><td data-bbox="1085 1404 1191 1763">പുണ്ണിമായും ചെയ്യത്വാർ</td><td data-bbox="1191 1404 1297 1763">ഭാഗിക്കുന്നത്</td><td data-bbox="1297 1404 1418 1763">തീരുമാനം</td></tr> </table>	സംഗ്രഹിക്കുന്നത്	പുണ്ണിമായും ചെയ്യത്വാർ	ഭാഗിക്കുന്നത്	തീരുമാനം
സംഗ്രഹിക്കുന്നത്	പുണ്ണിമായും ചെയ്യത്വാർ	ഭാഗിക്കുന്നത്	തീരുമാനം		
<p>ക്രോധിക്കരണം.</p> <p>വായുവിന് സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ സ്ഥലം ആവശ്യമാണ്. ആദ്യത്തെ കുപ്പിയിൽ വെള്ളം ഒഴിക്കുന്നേണ്ട വായുവിന് പുറത്ത് പോകാനുള്ള സ്ഥലം വേണം. ആദ്യത്തെ കുപ്പിയിൽ അത് ഉണ്ട്. രണ്ടാമത്തെ കുപ്പിയിൽ വായുവിന് പുറത്ത് പോകാനുള്ള വിടവ് ഇല്ല.</p>					

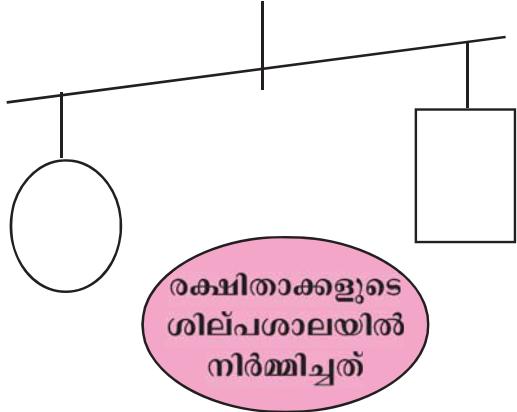
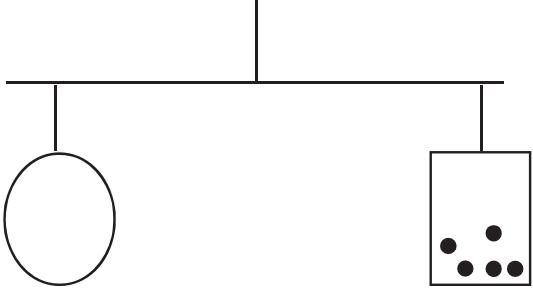
പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<u>എനിക്കും വേണു സഹായം</u> <p>പരീക്ഷണം</p>  <p>ആവശ്യമായ സാധനങ്ങൾ കൂട്ടികളോട് തയ്യാറാക്കാൻ പിയുന്നു. കൂപ്പി, ബലുണ്ണം, ഓരോ ഗ്രൂപ്പിനും ആവശ്യമായ നിർദ്ദേശങ്ങൾ നൽകുന്നു. കൂപ്പിയിൽ വെള്ളം നിറച്ച് അതിന്റെ വായ് ഭാഗത്ത് ബലുണ്ണം ഉറുളിക്കുന്നു.</p>  <p>പിനീക് ഈ കൂപ്പി നേരെ പിടിക്കുന്നു. അപോൾ സംഭവിക്കുന്നത് രേവപ്പെടുത്തുന്നു. ഓരോ ഗ്രൂപ്പിലും ചെയ്യണം. വീണ്ടും കൂപ്പി തിരിച്ച് പിടിക്കുന്നു. മാറ്റം രേവപ്പെടുത്തുന്നു. എത്തുകൊണ്ട് എന്ന ചോദ്യം മുന്നോട്ട് വയ്ക്കുന്നു. വെള്ളം ഒഴിത്തിട്ടും ബലുണ്ണം വീർത്തു നിൽക്കുന്നു കാരണം.</p> 	<u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u> <p>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രശ്നങ്ങൾ</p> <p>പരിഹാരങ്ങൾ</p> <p>മികവുകൾ</p>				
വിശകലന ചോദ്യങ്ങൾ <ul style="list-style-type: none"> * കൂപ്പിയിൽ വെള്ളം നിറയുന്നതിന് മുമ്പ് മറ്റൊന്ന് ഉള്ളത്? * വെള്ളം ഒഴിക്കുന്നോൾ വായു എന്നോട്ടാണ് പോവുക? വെള്ളം ബലുണ്ണിൽനിന്നും കൂപ്പിയിലേക്ക് തിരിച്ച് ഒഴുകിയിട്ടും ബലുണ്ണം വീർക്കാൻ കാരണം എന്ത്? 	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">സംബന്ധം</td><td style="padding: 5px;">പുശ്രജ്ഞമായും ചെയ്യാതാൻ</td><td style="padding: 5px;">ഭാഗം</td><td style="padding: 5px;">തീരുമാനം</td></tr> </table>	സംബന്ധം	പുശ്രജ്ഞമായും ചെയ്യാതാൻ	ഭാഗം	തീരുമാനം
സംബന്ധം	പുശ്രജ്ഞമായും ചെയ്യാതാൻ	ഭാഗം	തീരുമാനം		
ക്രോധികരണം <p>കൂപ്പിയിൽ വെള്ളത്തിന്റെ ബാക്കി ഭാഗത്ത് വായു ഉണ്ട്. ആ വായുവാൺ പിനീക് ബലുണ്ണിനെ വീർപ്പിക്കുന്നത്</p>					

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ								
<p>6. പരീക്ഷണം ഹായ് ബലുണ്ണ്</p> <p style="text-align: center;">ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ പാത്രം, ബലുണ്ണ്, കുപ്പി</p> <p>ഒരു പാത്രത്തിൽ വെള്ളം നിറച്ച് വയ്ക്കുന്നു. ഒരു കുപ്പി പകുതി മുറിച്ചത് ബലുണ്ണ് എന്നിവ നൽകുന്നു. കുട്ടി ശാസ്ത്രജ്ഞൻറെ വിളിക്കുന്നു. ബലുണ്ണ് കുപ്പിയുടെ വായ് ഭാഗത്ത് ഉറപ്പിക്കുന്നു. തുടർന്ന് ബലുണ്ണ് ഉറപ്പിച്ച് കുപ്പി വെള്ളത്തിലേക്ക് താഴ്ത്തുന്നു.</p> <p style="text-align: center;">സ്വയം വിലയിരുത്തൽ പരം്പര വിലയിരുത്തൽ</p> <p style="text-align: right;">വിലയിരുത്തൽ</p> <p>ഈ ചിത്രത്തെ ആസ്പദമാക്കി പരീക്ഷണം കുട്ടിശാസ്ത്രജ്ഞന്മാരുടെ നേതൃത്വത്തിൽ</p> <p>പോർട്ട് ഫോളിയോ</p> 	<p><u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u></p> <p><u>പരിഹാരങ്ങൾ</u></p> <p><u>മികവുകൾ</u></p>								
<p>വിശകലന ചോദ്യങ്ങൾ</p> <p>* വെള്ളത്തിലേക്ക് ബലുണ്ണ് പിടിച്ച കുപ്പി താഴ്ത്തിയാൽ എന്ത് സംഭവിക്കും * എന്തുകൊണ്ടാണ് ബലുണ്ണ് വീർക്കുന്നത്.</p> <p>മാറ്റങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്താനവസരം നൽകുന്നു. ഓരോ കുട്ടി ശാസ്ത്രകുട്ടന്തെയും പരീക്ഷണം ചെയ്യാൻ അനുവദിക്കുന്നു. പരീക്ഷണക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു. അവ തരണം നടത്തുന്നു. ഈതെ പരീക്ഷണം വെള്ളം ഇല്ലാതാം ചെയ്യുന്നു, വ്യത്യാസം രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.</p> <p>തുടർപ്പവർത്തനം ജലചക്രത്തിന് ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ ശേഖരിക്കുക.</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">സംബന്ധം</td><td style="width: 25%;">പുണ്ണിമായും ചെയ്യത്വാർ</td><td style="width: 25%;">ഭാഗം</td><td style="width: 25%;">തീരു മുഖ്യം</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	സംബന്ധം	പുണ്ണിമായും ചെയ്യത്വാർ	ഭാഗം	തീരു മുഖ്യം				
സംബന്ധം	പുണ്ണിമായും ചെയ്യത്വാർ	ഭാഗം	തീരു മുഖ്യം						

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ								
<p>പൊതു ക്രോധികരണം</p> <p>മുല്ലാ വന്ന് തുകൾക്കും സ്ഥി ചെയ്യാൻ സ്ഥലം ആവശ്യമാണ്.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. വരത്തിന് സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ സ്ഥലം ആവശ്യമാണ്. 2. ഭ്രാവതകത്തിന് സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ സ്ഥലം ആവശ്യമാണ്. 3. വാതകത്തിന് സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ സ്ഥലം ആവശ്യമാണ്. 	<u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u> <u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u>								
<p>കൂട്ടിശാസ്ത്രജ്ഞതയുടെ പാട്</p> <p>തങ്ങൾക്കല്ലാം സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ അന്വാ വേണം സ്ഥലമേരെ വായുവിനാഹാ സ്ഥലമുണ്ടെൽ ബലുണിലുള്ളിൽ നിറഞ്ഞീടാം വായുവിനൊപ്പം വീർക്കുന്നു. നമ്മുടെ ബലുണതാ ഹയ്യു.. കുപ്പിയിലാനേൽ ജോറാണേ വെള്ളമതാനേൽ ജോറാണേ ഇല്ലല്ലനാച്ചാൽ പരനൊഴുകും എനെ പിനെ കിട്ടില്ല മല്ലും കല്ലും പാതരത്തിൽ നിരയാനാനേൽ സ്ഥലമെമവിട സ്ഥലമുണ്ടെൽ സുവമാണേ തങ്ങൾക്കല്ലാം രസമാണേ</p> <p>ഓരോ ശ്രൂപ്പും പാടിന് ഇളം കണ്ണത്തുന്നു. അവതരിപ്പിക്കുന്നു.</p>	<u>പരിഹാരങ്ങൾ</u> <u>മികവുകൾ</u>								
<p>നോട്ടുബുക്കിൽ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="984 1425 1090 1721">ഒന്നാം</td><td data-bbox="1090 1425 1196 1721">പുണ്ണിമായും ചെയ്യാതാൻ</td><td data-bbox="1196 1425 1302 1721">ഭാഗികം</td><td data-bbox="1302 1425 1418 1721">തീരുമാനം</td></tr> <tr> <td data-bbox="984 1721 1090 1940"></td><td data-bbox="1090 1721 1196 1940"></td><td data-bbox="1196 1721 1302 1940"></td><td data-bbox="1302 1721 1418 1940"></td></tr> </table>	ഒന്നാം	പുണ്ണിമായും ചെയ്യാതാൻ	ഭാഗികം	തീരുമാനം				
ഒന്നാം	പുണ്ണിമായും ചെയ്യാതാൻ	ഭാഗികം	തീരുമാനം						

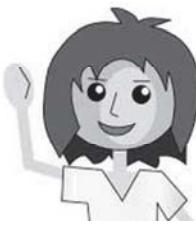
പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ								
<p>ആശയങ്ങൾ :</p> <ul style="list-style-type: none"> * വര വസ്തുക്കൾക്ക് നിശ്ചിതആകൃതിയുണ്ട് ഭാരവുമുണ്ട്. * വാതകങ്ങൾക്ക് നിശ്ചിത ആകൃതിയില്ല, ഭാരമുണ്ട്. * ഭ്രാവകത്തിന്റെ ആകൃതി അത് സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന പാതയിൽ ആകൃതിയാണ്. <p>വര വസ്തുക്കൾക്ക് നിശ്ചിതആകൃതിയുണ്ട് ഭാരവുമുണ്ട്.</p> <p>ആകൃതി ഉള്ളവയും ഇല്ലാത്തവയും</p> <p>പരീക്ഷണത്തിനായി സാമഗ്രികൾ തയ്യാറാക്കുന്നു. വെള്ളം, കപ്പ്, കുപ്പി (വിവിധ രീതിയിലുള്ളവ)</p> <p>ഓരോനില്ലും വെള്ളം ഒഴിക്കുന്നു (കപ്പ് , കുപ്പികൾ)</p> <p>വിശകലന പ്രാദ്യോന്തരം</p>	<p><u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u></p> <p><u>പരിഹാരങ്ങൾ</u></p> <p><u>മികവുകൾ</u></p>								
<ul style="list-style-type: none"> - കുപ്പിയിലുള്ള വെള്ളത്തിന്റെആകൃതി എന്നാണ്?. - കപ്പിലെ വെള്ളത്തിന്റെ ആകൃതിയോ?. - വെള്ളത്തിന്റെ ആകൃതിയിൽ എന്തുമാറ്റമാണ് ഉണ്ടായത്?. <p>ഓരോ ശുപ്പിം പ്രവർത്തനം ചെയ്യുന്നു. നിഗമനം രൂപീകരിക്കുന്നു. ഈ പരീക്ഷണം കല്ല്, മരക്കട ഉപയോഗിച്ച് ആവർത്തിക്കുന്നു. പരീക്ഷണക്കുറപ്പ് തയ്യാറാക്കി അവതരണം.</p>									
 <p>കപ്പ്, കുപ്പി, കല്ലിൻ, മരക്കടയ്ക്ക് ആകൃതി ഉണ്ട് വെള്ളത്തിന് നിശ്ചിത ആകൃതി ഇല്ല അത് ഉർക്കാള്ളുന്ന പാതയിൽ ആകൃതി സ്ഥിക്കിക്കുന്നു.</p>  <p>ത്രാസ് ഉപയോഗിച്ച് കല്ല്, മരക്കട എന്നിവയുടെ ഭാരം അളക്കു.</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">സംബന്ധം</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">പുണ്ണിമായും ചെയ്യുന്നതാൽ</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">ഭാഗികം</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">തീരു മുഖ്യം</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> </tr> </tbody> </table>	സംബന്ധം	പുണ്ണിമായും ചെയ്യുന്നതാൽ	ഭാഗികം	തീരു മുഖ്യം				
സംബന്ധം	പുണ്ണിമായും ചെയ്യുന്നതാൽ	ഭാഗികം	തീരു മുഖ്യം						

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ								
<p style="text-align: center;">വർക്കഷീറ്റ് 1</p> <p>പഠനനേടങ്ങൾ വരെ വസ്തുകളുടെ പൊതുസ്ഥാവങ്ങൾ പ്രസ്താവിക്കുന്നു പൂർത്തിയാക്കാം</p>	<u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u> <u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u>								
<table border="1" data-bbox="257 593 980 973"> <thead> <tr> <th data-bbox="257 593 486 677">വസ്തുകൾ (വരം)</th><th data-bbox="486 593 649 677">ആകൃതി</th><th data-bbox="649 593 747 677">ലാം</th><th data-bbox="747 593 980 677">സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ സഹാ ആവശ്യം</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="257 677 486 973">കല്ല്</td><td data-bbox="486 677 649 973">ഉണ്ട്</td><td data-bbox="649 677 747 973"></td><td data-bbox="747 677 980 973"></td></tr> </tbody> </table>	വസ്തുകൾ (വരം)	ആകൃതി	ലാം	സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ സഹാ ആവശ്യം	കല്ല്	ഉണ്ട്			<u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u>
വസ്തുകൾ (വരം)	ആകൃതി	ലാം	സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ സഹാ ആവശ്യം						
കല്ല്	ഉണ്ട്								
<p>അധ്യാപികയുടെ ഗുണാത്മക വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പേര് : _____ സതിയാക്കിയത് എ ത്രെ : _____ ഉഗ്രയ് : _____</p> <p>പ്രതിഫലന കുറിപ്പുകൾ</p>	<u>പരിഹാരങ്ങൾ</u> <u>മികവുകൾ</u>								
ഒന്നാം പുണ്ണ്യമായോ ചെയ്യതാൻ ഭാഗികം തീരു മുഖം	ഒന്നാം പുണ്ണ്യമായോ ചെയ്യതാൻ ഭാഗികം തീരു മുഖം								

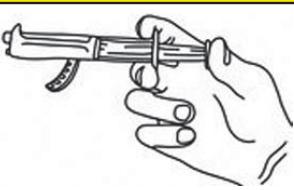
പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>വാതകങ്ങൾക്ക് നിശ്ചിത ആകൃതി ഇല്ല. ഭാരമുണ്ട് ബലുണിഗ്രൂപ്പ് ഭാരം</p> <div style="background-color: #f08080; padding: 10px; text-align: center;"> ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ ബലുണ്, പേപ്പർ ഫ്ലാസ് </div>  <p>ഇങ്ങനെ ഒരു ചിത്രം അധ്യാപിക പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. വില ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കുന്നു.</p> <div style="background-color: #ffff00; padding: 5px; border: 1px solid black; margin-top: 5px;"> 1). ബലുണും പേപ്പർ ഫ്ലാസും ഒരേ നിലയിൽ ആകുമോ? 2). ഫ്ലാസ് താഴ്ന്ന് നിൽക്കുകയല്ലോ ശരിയായ രീതി </div> <p>പിന്നീട് കൂട്ടി ശാസ്ത്രജ്ഞൻ ചെയ്യുന്നേൻ ബലുണും പേപ്പർ ഫ്ലാസും വടിയിൽ ഇങ്ങനെ നിൽക്കുന്നത് കാണാം. ബലുണിനാശ് ഫ്ലാസിനേക്കാൾ ഭാരം കുടുതൽ എന്ന് കൂടി കളേക്കാണ്ക് പറയിപ്പിക്കുന്നു. ഈ എങ്ങനെ തുല്യഭാരമാക്കി നിർത്താം എന്ന് ചോദിക്കുന്നു. അവർ ഉള്ളട പറയുന്നു. ചെയ്യുന്നു. ശരിയായ രീതി കണ്ടതുനു, പരീക്ഷണക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കൽ</p>  <div style="background-color: #f08080; padding: 10px; text-align: center;"> ബലുണിനും വായുവിനും ഭാരമുണ്ട്. വായുവിന് പ്രത്യേക ആകൃതി ഇല്ല. </div>	<p>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രശ്നങ്ങൾ</p> <p>പരിഹാരങ്ങൾ</p> <p>മികവുകൾ</p>				
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">ഓമ്യഡാൻ</td><td style="padding: 5px;">പുശ്റഭാഗങ്ങളും ചെയ്തവർ</td><td style="padding: 5px;">ഭാഗികം</td><td style="padding: 5px;">തീരു മുൻ</td></tr> </table>	ഓമ്യഡാൻ	പുശ്റഭാഗങ്ങളും ചെയ്തവർ	ഭാഗികം	തീരു മുൻ
ഓമ്യഡാൻ	പുശ്റഭാഗങ്ങളും ചെയ്തവർ	ഭാഗികം	തീരു മുൻ		

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p style="text-align: center;">വർക്കഷീറ്റ് -2</p> <p>പട്ട നേട്ടങ്ങൾ - വാതകങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതകൾ തിരിച്ചറിയൽ പ്രസ്താവിക്കുന്നു</p> <p>കണക്കെടുത്തു എഴുതു</p> <p>സ്ഥിതിചെയ്യാൻ സഹാ ആവശ്യമാണ്</p> <p style="text-align: center;">ആകൃതി ഉണ്ട്</p> <p style="background-color: #2e7131; color: white; padding: 5px; text-align: center;">ആകൃതി ഇല്ല</p> <p style="text-align: center;">ഭാരം ഉണ്ട്</p>	<u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u> <u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u> <u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u> <u>പരിഹാരങ്ങൾ</u> <u>മികവുകൾ</u>				
<p style="background-color: #f08080; color: black; padding: 5px; text-align: center;">വാതകങ്ങൾക്ക് സ്ഥിതിചെയ്യാൻ സഹാ ആവശ്യമില്ല</p> <p>ചലിക്കുന്ന വായുവാണ് കാറ്റ്</p> <p style="text-align: center;">വാതകങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതകൾ</p>					
<p>അധ്യാപികയുടെ ഗുണാത്മക വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പേര്: ഗ്രേഡ്:</p> <p>പ്രതിഫലനക്കുറിപ്പ്</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">സംബന്ധിച്ച പ്രശ്നങ്ങൾ</td><td style="width: 25%;">പുണ്ണിമാന്തിര ചെയ്തവർ</td><td style="width: 25%;">ഭാഗികം</td><td style="width: 25%;">തീരുമാനം</td></tr> </table>	സംബന്ധിച്ച പ്രശ്നങ്ങൾ	പുണ്ണിമാന്തിര ചെയ്തവർ	ഭാഗികം	തീരുമാനം
സംബന്ധിച്ച പ്രശ്നങ്ങൾ	പുണ്ണിമാന്തിര ചെയ്തവർ	ഭാഗികം	തീരുമാനം		

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ								
വിശകലന ചോദ്യം <ul style="list-style-type: none"> - ബലുണ്ണ എന്നുകൊണ്ടാണ് താഴ്ന്നു നിൽക്കുന്നത്. ? - ബലുണ്ണിനാണോ ഗ്രാസിനാണോ കുടുതൽ ഭാരം.? - ഗ്രാസിൽ വായു ഉണ്ടോ.? - എന്നുകൊണ്ടാണ് ഗ്രാസ് താഴ്ന്നു നിൽക്കുന്നത്.? - എങ്ങനെന്നാണ് ഗ്രാസ് ബലുണ്ണ എന്നിവയെ ഒരേ നിലയിൽ നിർത്തുക.? 	<u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u>								
<p style="text-align: center;">ബലുണ്ണിനും വായുവിനും ഭാരമുണ്ട്. വായുവിന് പ്രത്യേക ആകൃതി ഇല്ല.</p>	<u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u>								
എന്റെ ഭാരം <p style="text-align: center;">ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ വരവാസ്തുകൾ, കുപ്പിയിൽ വെള്ളം</p> <p>കുറച്ചു വരവാസ്തുകൾ, കുപ്പിയിൽ വെള്ളം എന്നിവ മേശപ്പുറത്ത് വയ്ക്കുന്നു. തുടർന്ന് ത്രാസ് എടുത്ത് ഓരോന്നിന്റെയും ഭാരം അളക്കുന്നു. വ്യക്തിഗതമായി ചെയ്തു നോക്കുന്നു. കുട്ടി ശാസ്ത്രജ്ഞൻ നയിക്കുന്നു. പൊതു ചർച്ചയിലൂടെ എല്ലാ വസ്തുകൾക്കും ഭാരമുണ്ട് എന്ന നിഗമനത്തിൽ എത്തുന്നു.</p>	<u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u>								
<p style="text-align: center;">ആകൃതി.. ആകൃതി..</p> <p style="text-align: center;">ആവശ്യമായ സാധനങ്ങൾ ബലുണ്ണ, റബ്ബർബാൾ്സ്</p> <p>കുട്ടികൾക്ക് ബലുണ്ണകൾ നൽകുന്നു. കുറച്ച് റബ്ബർബാൾസിലും നൽകുന്നു. ബലുണ്ണ ഉള്ളിവിർപ്പിച്ച ശേഷം റബ്ബർബാൾസ് ഉപയോഗിച്ച് വിവിധ ആകൃതി നൽകുന്നു. വായുവിന് നിശ്ചിത ആകൃതിയിലൂ എന്ന തിരിച്ചറിയിൽ എത്തുന്നു.</p> 	<u>പരിഹാരങ്ങൾ</u>								
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; width: 25%;">ഒന്നാം</th> <th style="text-align: center; width: 25%;">പുണ്ണിമാന്തം ചെയ്തവർ</th> <th style="text-align: center; width: 25%;">ഭാഗികം</th> <th style="text-align: center; width: 25%;">തീരുമാനം</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	ഒന്നാം	പുണ്ണിമാന്തം ചെയ്തവർ	ഭാഗികം	തീരുമാനം				
ഒന്നാം	പുണ്ണിമാന്തം ചെയ്തവർ	ഭാഗികം	തീരുമാനം						

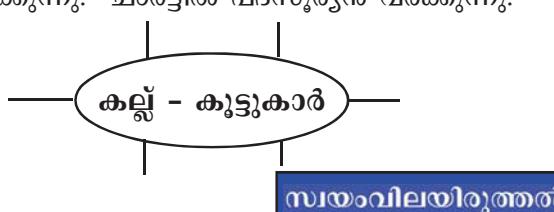
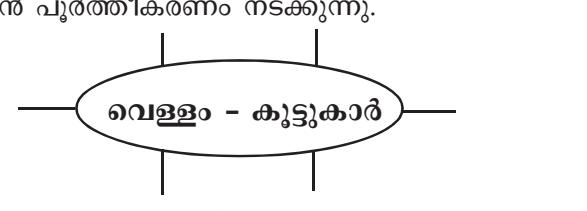
പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>ഭാരമുണ്ട്.... ഭാരമുണ്ട്.</p> <div style="background-color: #fce4ec; padding: 10px; border-radius: 5px;"> <p style="margin: 0;">ആവശ്യമായ സാധനങ്ങൾ</p> <p style="margin: 0;">ബല്യൻ, എയർബോർ, എസ്കീം ബോർ</p> </div> <p>എയർബോർ / ബല്യൻ എന്നിവ വീർപ്പിച്ച ശേഷം ഓരോ വടികളിൽ കെട്ടുന്നു. മറ്റൊരു ഒഴിവു ഏസ്കീം ബോൾഡും തുക്കുന്നു. വ്യത്യാസം അറിയുന്നു. കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു. അവതരണം.</p> <p style="background-color: #90EE90; padding: 5px; border-radius: 5px; text-align: center;">നോട്ടുബുക്കിലേക്ക്</p> 	<p><u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u></p>				
<p>വിശകലനം</p> <p>എന്തുകൊണ്ടാണ് എയർബോർ താഴ്ന്നുനിൽക്കുന്നത് ? ബോളിലാണോ കപ്പിലാണോ കൃടുതൽ വായു ?</p> <p>ദ്രോഡൈകരണം</p> <ul style="list-style-type: none"> - വായുവിന് ഭാരം ഉണ്ട്. നിശ്ചിത ആകൃതി ഇല്ല. - ദ്രാവകത്തിനും വരത്തിനും ഭാരം ഉണ്ട് - ദ്രാവകത്തിന് അത് സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന പാത്രത്തിന്റെ ആകൃതി ഉണ്ട്. - വരത്തിന് നിശ്ചിത ആകൃതി ഉണ്ട്. 	<p><u>പരിഹാരങ്ങൾ</u></p> <p><u>മികവുകൾ</u></p>				
<p>എന്താ മണം</p> <p>ക്രാസിൽ ടീച്ചർ ആരും കാണാതെ സ്വപ്ന അടിക്കുന്നു. എന്താണ് മണം. എങ്ങനെ എല്ലാവരും അറിഞ്ഞു</p> <div style="background-color: #fce4ec; padding: 10px; border-radius: 5px;"> <p style="margin: 0; text-align: center;">ദ്രോഡൈകരണം -</p> <p style="margin: 0; text-align: center;">വായുചലിക്കുന്നു. വായുവിന് വ്യാപന സ്വഭാവം ഉണ്ട്.</p> </div> <p style="background-color: #90EE90; padding: 5px; border-radius: 5px; text-align: center;">നോട്ടുബുക്കിലേക്ക്</p> <p>തുടർപ്രവർത്തനം</p> <p>വായുവിന് ഭാരമുണ്ടെന്ന് തെളിയിക്കാൻ പരീക്ഷണം എഴുതുക. വായുവിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തല്ലോ ?</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">ഒന്നാം</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">പുണ്ണിമായോരും ചെയ്യത്വാർ</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">ഭാഗികം</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">തീരുമാനം</td></tr> </table>	ഒന്നാം	പുണ്ണിമായോരും ചെയ്യത്വാർ	ഭാഗികം	തീരുമാനം
ഒന്നാം	പുണ്ണിമായോരും ചെയ്യത്വാർ	ഭാഗികം	തീരുമാനം		

<p>പ്രവർത്തനങ്ങൾ</p> <p>ആശയം :</p> <ul style="list-style-type: none"> * ഒഴുകുന്ന വെള്ളത്തിന് ശക്തിയുണ്ട്. * പലിക്കുന്ന വായുവിന് ശക്തിയുണ്ട്. <p>ജലപട്ടിക</p> <div style="background-color: #ff99cc; padding: 10px; border-radius: 5px;"> <p style="color: black; font-weight: bold;">ആവശ്യമായ സാധനങ്ങൾ</p> <p style="color: black; font-weight: bold;">ചെരുപ്പുകഷണം, ഫാസ്റ്റിക് സ്പുൺ</p> </div> <p>രക്ഷിതാക്കളുടെ ശിൽപ്പാലയിൽ വെച്ച് നിർമ്മിച്ച ജലപട്ടിക ഉപയോഗിച്ച് പരീക്ഷണം ചെയ്യുന്നു. വെള്ളം വീഴുന്നോൾ ചക്രം തിരിയുമോ എന്ന് ചോദിക്കുന്നു. ഉള്ളറം രേവപ്പെടുത്താൻ അവസരം നൽകുന്നു. പരീക്ഷണക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.</p> <p>വിശകലനപ്രോദ്ധം എന്തുകൊണ്ടാണ് വെള്ളം വീഴുന്നോൾ ചക്രം തിരിയുന്നത് ?</p> <p>കണ്ണുപാടിക്കാം ജലവൈദ്യുത നിലയങ്ങളുടെ ചിത്രങ്ങൾ കാണിച്ചുകൊണ്ട് അവ വൈദ്യുതി ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കാൻ സഹായിക്കുന്നത് എങ്ങനെ എന്ന ചർച്ചയിലുടെ ദ്രോഡയൈകരിക്കുന്നു.</p> <div style="background-color: #99ff99; padding: 10px; border-radius: 5px; text-align: center;"> <p style="color: black; font-weight: bold;">ഒഴുകുന്ന ജലത്തിന് ശക്തിയുണ്ട്.</p> </div> <p>തോണി, ബോട്ട്, കപ്പൽ എന്നിവ ചലിക്കുന്നതിലും ഒഴുകുന്ന ജലവും തമിൽ ബന്ധമുണ്ടോ ? ചർച്ച</p> <p>കടലാസുതോണി ഒഴുകുന്നത്. കടലാസ് തോണി ഒഴുകുന്ന വെള്ളത്തിൽ ഇടാൽ ചലിക്കുന്നത് എന്തുകൊണ്ട് - പരീക്ഷണം, കുറിപ്പുതയ്യാറാക്കൽ അവതരണം</p> <p>കാറ്റാടിയന്ത്രം രക്ഷിതാക്കളുടെ ശിൽപ്പാലയിൽ വെച്ച് നിർമ്മിച്ച (ഓല, കടലാസ്) കാറ്റാടിയന്ത്രം വായുവിൽ കരകുന്നു. കാറ്റാടി കിങ്ങുന്നത് എന്തുകൊണ്ട് ? എന്ന് ചോദിക്കുന്നു. നിഗമനം ദ്രോഡയൈകരിക്കുന്നു.</p> <div style="background-color: #99ff99; padding: 10px; border-radius: 5px; text-align: center;"> <p style="color: black; font-weight: bold;">കാറ്റ് - ചലിക്കുന്ന വായു - ചലിക്കുന്ന വായുവിന് ശക്തിയുണ്ട്.</p> </div> <p>തുടർപ്പവർത്തനം - ഒരു കടലാസ് പായ്ക്കപ്പെട്ട കൊണ്ട് വരിക.</p>	<p><u>സയം വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u></p> <p><u>പരിഹാരങ്ങൾ</u></p> <p><u>മികവുകൾ</u></p>
<p>രാഖാലി</p> <p>വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രശ്നങ്ങൾ</p> <p>പരിഹാരങ്ങൾ</p> <p>മികവുകൾ</p>	<p>രാഖാലി</p> <p>വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രശ്നങ്ങൾ</p> <p>പരിഹാരങ്ങൾ</p> <p>മികവുകൾ</p>

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>കാറ്റാടിപ്പാടം പാലകാട് ജില്ലയിലെ കാറ്റാടിപ്പാടങ്ങൾ ലാപ്പിൽ കാണിക്കുന്നു. ആ കാറ്റാടികൾ എങ്കിനെയാണ് കരഞ്ഞുന്നതെന്ന് ചോദിക്കുന്നു. ദേകാധീകരണം നടത്തുന്നു. പതിസര പുസ്തകത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.</p> <p>പായ്ക്കപ്പൽ</p> <div style="background-color: #f0e6ff; padding: 10px; text-align: center;"> ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ സ്റ്റോ, കടലാസ് , ഇംഗ്ലീഷ് </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;">   </div> <p>തലേബിവസം കൊണ്ടുവരാൻ പറഞ്ഞ പായ്ക്കപ്പൽ കുടിശാസ്ത്രജ്ഞൻ വെള്ളത്തിൽ ഇറക്കുന്നു. മെല്ലു ഉള്ളതി നോക്കുന്നു. സ്റ്റോ ഉപയോഗിച്ച് ഉണ്ടാക്കുന്നു. മാറ്റം നിരീക്ഷിക്കുന്നു. കാരണം ചോദിക്കുന്നു. നിരീക്ഷണകൂരിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.</p> <p>വിശകലനചോദ്യങ്ങൾ</p> <div style="background-color: #ffffcc; padding: 10px; border: 1px solid black; width: fit-content; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <p>*ഉത്തുനോർ പായ്ക്കപ്പലിന് എന്ത് മാറ്റം ആണ് ഉണ്ടായത് ?</p> <p>*എന്തുകൊണ്ടാണ് പായ്ക്കപ്പൽ ചലിക്കുന്നത് ?</p> </div> <p>ചലിക്കുന്ന വായുവിന്റെ ശക്തികൊണ്ടാണ് കുപ്പൽ മുന്നോട്ട് ചലിക്കുന്നത്.</p> <div style="text-align: right; margin-top: -10px;"> പോർട്ട് മോളിഡോ </div> <p>വെള്ളം ചീറ്റും തോക്ക് രക്ഷിതാക്കളുടെ ശിൽപ്പശാലയിൽ നിർമ്മിച്ച സിറിഞ്ഞ തോക്ക് ഉപയോഗിച്ച് പരീക്ഷണം ചെയ്യുന്ന കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു. അവതരണം.</p> <p>വിശകലനചോദ്യം എന്തുകൊണ്ടാണ് വെള്ളം പുറത്തേക്ക് ചീറ്റിയത് ?</p> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  </div>	<p><u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u></p> <p><u>പതിഹാരങ്ങൾ</u></p> <p><u>മികവുകൾ</u></p>				
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; text-align: center;">ഒന്ധം</td><td style="padding: 5px; text-align: center;">പുശ്രജ്ഞമായോ ചെയ്യതാവെ</td><td style="padding: 5px; text-align: center;">ഭാഗം</td><td style="padding: 5px; text-align: center;">തീരുമാനം</td></tr> </table>	ഒന്ധം	പുശ്രജ്ഞമായോ ചെയ്യതാവെ	ഭാഗം	തീരുമാനം
ഒന്ധം	പുശ്രജ്ഞമായോ ചെയ്യതാവെ	ഭാഗം	തീരുമാനം		

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>എന്നാരു വേഗം</p>  <div style="background-color: #f08080; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ ബലുൺ, തർമ്മാക്കോൾ, സൈലോട്ടാപ്പ്, സ്റ്റോ</p> </div> <p>രക്ഷിതാക്കൾ ശില്പസാലയിൽ തയ്യാറാക്കിയ ബലുൺ ഭോട്ട് കൂട്ടിശാസ്ത്രജ്ഞൻ പ്രവർത്തിപ്പിക്കുന്നു. ചില ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കുന്നു</p> <div style="background-color: #ffff00; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>വിശകലന ചോദ്യങ്ങൾ</p> <ul style="list-style-type: none"> *എന്നാൻ ഭോട്ടിന് സംഭവിക്കുന്നത് ? *എന്തുകൊണ്ടാണ് ഭോട്ട് മുന്നോട്ട് കൂതിക്കുന്നത് ? </div> <div style="background-color: #ffcccc; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>ഡ്രോഡിക്കരണം ചലിക്കുന്ന വായുവിന് ശക്തിയുണ്ട്.</p> </div> <div style="background-color: #ffff00; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>ഹാനിൽ കരഞ്ഞു</p> <p>ഹാനിരേ ചുവടിൽ ഭാരം കുറഞ്ഞ ടിഷ്യൂപ്പേപ്പ്, പത്രങ്ങൾ, നൂലുകൾ എന്നിവ നിരത്തി വയ്ക്കുന്നു. ഹാൻ ഓണാക്കുന്നേം അവയ്ക്ക് എന്ത് മാറ്റങ്ങൾ ഉണ്ടാവുന്നു എന്ന് രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.</p> <div style="background-color: #ffff00; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>വിശകലനചോദ്യങ്ങൾ</p> <ul style="list-style-type: none"> *ഹാൻ ഓണാക്കുന്നേം എന്തുസംഭവിക്കുന്നു ? *എന്തുകൊണ്ടാണ് പേപ്പറൂകൾ പാറിപ്പോവുന്നത് ? </div> <div style="background-color: #ffcccc; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>ഡ്രോഡിക്കരണം : ചലിക്കുന്ന വായുവിന് ശക്തിയുണ്ട്. ചലിക്കുന്ന വെള്ളത്തിന് ശക്തിയുണ്ട്.</p> </div> <div style="background-color: #ffff00; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>തുടർപ്പരവർത്തനം :</p> <ul style="list-style-type: none"> *ബലുൺ ഭോട്ട് നിർമ്മിക്കുക * ഒരു പാത്രത്തിൽ വെളിച്ചൗണ്ട്, മണ്ണൗണ്ട് എടുത്ത് എന്ന് കട ഈട്ട് മാറ്റം രേഖപ്പെടുത്തുക. </div> </div>	<p><u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u></p> <p><u>പരിഹാരങ്ങൾ</u></p> <p><u>മികവുകൾ</u></p>				
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">ഒന്നാം</td><td style="width: 25%;">പുണ്ണ്യമായോ ചെയ്യാതാൻ</td><td style="width: 25%;">ഭാഗികം</td><td style="width: 25%;">തീരു മുഖ്യ</td></tr> </table>	ഒന്നാം	പുണ്ണ്യമായോ ചെയ്യാതാൻ	ഭാഗികം	തീരു മുഖ്യ
ഒന്നാം	പുണ്ണ്യമായോ ചെയ്യാതാൻ	ഭാഗികം	തീരു മുഖ്യ		

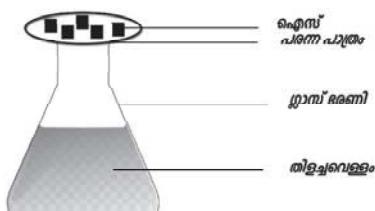
പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ								
<p>ആശയം :</p> <p>വിവിധതരം ഭ്രാവകങ്ങൾ ഉണ്ട്.</p> <p>തലേഡിവസം തുടർപ്പവർത്തനമായി നൽകിയ എള്ളുത്തിട എൻസിന്റെ നിരീക്ഷണഫലം കൂട്ടിശാത്രപ്പണൽ അവതരിപ്പിച്ചു.</p> <p>വിവിധതരം ഭ്രാവകങ്ങൾ (വ്യക്തിഗതം)</p>	<p><u>സയം വിലയിരുത്തൽ</u></p>								
	<p><u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u></p>								
<p>വിവിധതരം ഭ്രാവകങ്ങളെ കണ്ടെത്താൻ പറയുന്നു. ചില പ്രത്യേക സ്വഭാവങ്ങൾ ഉള്ളവയെയാണ് ഭ്രാവകങ്ങളുടെ കൂടുതൽ പെടുത്തുന്നത്.</p> <p>സോക്സ് ബുക്കിലോക്സ്</p>	<p><u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u></p>								
<p>ഭ്രാവകം</p> <ul style="list-style-type: none"> *ആകൃതി അത് ഉൾക്കൊള്ളുന്ന പാതയ്ക്കിന്റെ. *സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ സഹലം ആവശ്യമാണ്. *ഭാരമുണ്ട്. 	<p><u>പരിഹാരങ്ങൾ</u></p>								
<p>പ്രത്യേകതകൾ</p> <p>കുറച്ച് വസ്തുകൾ മേശപ്പുറത്ത് വച്ചക്കുന്നു. വെള്ളം , മണ്ണം, മരുന്ന്, ഗുളിക, പെട്ടോൾ, സ്കൈറ്റിൽ, റെപ്പർ, ബലും, വീർപ്പിച്ച ബലും. അതിൽ ഭ്രാവകങ്ങൾ ഏതൊക്കെയാണെന്ന് കണ്ടെത്തണം. പിനീട് ഭ്രാവകങ്ങളുടെ പൊതു പ്രത്യേകതകൾ കണ്ടെത്തുന്നു. രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. അധ്യാപികയുടെ ഫ്രോഡീകരണം. ടി.ബി. നിറം കൊടുക്കാം എന്ന പ്രവർത്തനം ചെയ്തിക്കുന്നു.</p>	<p><u>മികവുകൾ</u></p>								
<p>തുടർപ്പവർത്തനം</p> <p>ഭ്രാവക വസ്തുകൾ ശ്രേഖരിച്ച് വരിക, ബലും രോക്കേറ്റ്. നിർമ്മിക്കുക.</p>	<table border="1" data-bbox="972 1419 1416 1934"> <thead> <tr> <th>ഓന്റോഡ്</th> <th>പിരിയോഡ് ചെയ്യുന്നതാൽ</th> <th>ഭാഗികം</th> <th>തുറഞ്ഞുവെച്ചു</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	ഓന്റോഡ്	പിരിയോഡ് ചെയ്യുന്നതാൽ	ഭാഗികം	തുറഞ്ഞുവെച്ചു				
ഓന്റോഡ്	പിരിയോഡ് ചെയ്യുന്നതാൽ	ഭാഗികം	തുറഞ്ഞുവെച്ചു						

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ
<p>ആശയം :</p> <ul style="list-style-type: none"> * ജലത്തിന്റെ മുന്നവസ്ഥകൾ * ജലത്തിന്റെ അവസ്ഥാമാറ്റം * ദ്രവ്യത്തിന്റെ വിവിധ അവസ്ഥകൾ <p>അവസ്ഥകൾ</p> <div style="background-color: #fce4ec; padding: 10px; text-align: center;"> <p>ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ</p> <p>വരവസ്തുകൾ, ഭ്രാവകങ്ങൾ</p> </div> <p>കുട്ടികൾ തലേന്ന് ശ്രേഖരിച്ച ഭ്രാവകങ്ങളും കുറച്ച് വരവസ്തുകളും ബലുണ്ണും മേശപ്പുറത്ത് വയ്ക്കുന്നു. എന്താക്കെയാണെന്ന് ലീഡ് ചെയ്തിക്കുന്നു.</p> <p>കല്ലിന്റെ കുട്ടുകാർ എന്ന ടി.ബി. പ്രവർത്തനം പൂർത്തിയാക്കുന്നു. ചാർട്ടിൽ പദ്ധതി വരകുന്നു.</p>  <p>പദ്ധതി പൂർത്തീകരണം നടക്കുന്നു.</p>  <p>പദ്ധതി പൂർത്തീകരിക്കുന്നു. അതിൽനിന്നും മറ്റാരു പട്ടിക പൂർത്തീകരിക്കുന്നു.</p>	<p><u>സ്രയം വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u></p> <p><u>പരിഹാരങ്ങൾ</u></p> <p><u>മികവുകൾ</u></p>
വരം	ഭ്രാവകം
ഓഡിഷൻ	പുണ്ണിമായോഗ ചെയ്തവർ
ഭാഗികം	തീരു മൈ

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
വർക്കഷീറ്റ് 3 പഠനനേട്വം പ്രാവകങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതകൾ കണ്ടെത്തി പറയുന്നു പുർത്തിയാക്കാം	<u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u>				
	<u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u>				
	<u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u>				
	<u>പരിഹാരങ്ങൾ</u>				
	<u>മികവുകൾ</u>				
അധ്യാപികയുടെ ശൃംഖലക വിലയിരുത്തൽ	<table border="1"> <tr> <td>പേര്: ഉഗ്രയ്:</td> <td>ഒന്നാം പ്രാഥ്യാധാരം ചെയ്തവർ</td> <td>ഭാഗികം</td> <td>തീരു മുഖ്യ</td> </tr> </table>	പേര്: ഉഗ്രയ്:	ഒന്നാം പ്രാഥ്യാധാരം ചെയ്തവർ	ഭാഗികം	തീരു മുഖ്യ
പേര്: ഉഗ്രയ്:	ഒന്നാം പ്രാഥ്യാധാരം ചെയ്തവർ	ഭാഗികം	തീരു മുഖ്യ		
പ്രതിഫലനക്കുറിപ്പ്					

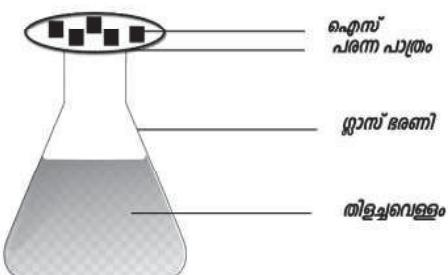
പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>ദ്രവ്യത്തിന് നാല് അവസ്ഥകൾ ഉണ്ട്. പരം ദ്രാവകം, വാതകം, മറ്റാന് പ്ലാസ്മ. അതിനുഭാഹരണമാണ് തീ എന്ന് ക്രോഡൈക്രണം നടത്തുന്നു.</p>	<u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u>				
ക്രോഡൈക്രണം	<u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u>				
സോട്ട്ബുക്സ് പോർട്ട് ഹോളിയോ	<u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u>				
<p>തൃടർപ്പവർത്തനം : വീടിൽ ചെന്ന് ഒരു രേണിയിൽ ചുടുവെള്ളം ഒഴിച്ച് അതിന്റെ മുകളിൽ എൻ ഉള്ള പാത്രം വെക്കുക മാറ്റങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്തുക</p>	<table border="1"> <tr> <td>സംഗ്രഹിക്കാൻ</td><td>പുസ്തകമായോളം ചെയ്യാത്തവർ</td><td>ഭാഗികം</td><td>തീരു മണി</td></tr> </table>	സംഗ്രഹിക്കാൻ	പുസ്തകമായോളം ചെയ്യാത്തവർ	ഭാഗികം	തീരു മണി
സംഗ്രഹിക്കാൻ	പുസ്തകമായോളം ചെയ്യാത്തവർ	ഭാഗികം	തീരു മണി		

പ്രവർത്തനങ്ങൾ					വിലയിരുത്തൽ
പുർത്തിയാക്കാം പട്ടിക					സയം വിലയിരുത്തൽ
വസ്തുകൾ	പൊതുസ്വഭാവങ്ങൾ				
	ഭാരം	ആകൃതി	സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ സഹായം	അവസ്ഥ	
വെളിച്ചില്ല മേശ വായു നീരാവി പാൽ എന്ന്					പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ
<p>ഈ പട്ടിക വ്യക്തിഗതമായി നൽകുന്നു പുർത്തിയാക്കിയ ശേഷം ശുപ്പിൽ മെച്ചപ്പെടുത്തി അവതരണം.</p> <p>* ടിച്ചർ വേർഷൻ അവതരണം വസ്തുകളുടെ പൊതു സ്വഭാവം - ക്രോസീക്കരണം</p> <div style="background-color: #f0e6ff; border-radius: 50%; padding: 10px; width: fit-content;"> <p>ക്രോസീക്കരണം : ജലത്തിന് മുന്ന് അവസ്ഥകൾ ഉണ്ട്. വരം, ദ്രാവകം, വാതകം ജലത്തിന്റെ വരാവസ്ഥയാണ് എന്ന്. ജലത്തിന്റെ വാതകാവസ്ഥയാണ് നീരാവി ജലം ദ്രാവകാവസ്ഥയിലാണ് സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നത് ജലത്തിന് അവസ്ഥാമാറ്റം സാധ്യമാണ്. ജലം ചുടാക്കുമ്പോൾ നീരാവിയാവുന്നു നീരാവി തന്നെത്ത് വിശദും ജലമാവുന്നു ജലം തന്നുക്കുമ്പോൾ എഴുസാവുന്നു.</p> </div>	പ്രശ്നങ്ങൾ		പരിഹാരങ്ങൾ	മികവുകൾ	
	റിഡിംഗ്	പുൽജീമായും ചെയ്യുത്താൻ	ഭാഗികം	ഒരു രജി	

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>മഴ പെയ്യും (വ്യക്തിഗതം) നന്നായി തിള്ളു വെള്ളം അടച്ചുവെക്കുന്നു. കുറച്ച് സമയം കഴിഞ്ഞ് അടപ്പ് മാറ്റി നോക്കുന്നു. എന്നാണ് കാണുന്നതെന്ന് ചോദിക്കുന്നു.</p> <p>കാരണം ചർച്ച പരീക്ഷണകുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കൽ ഇതുതനേയാണ് മഴപെയ്യുന്നോഴ്യം സംഭവിക്കുന്നത് എന്ന് സൂചിപ്പിക്കുന്നു.</p> <p>മാറുന്ന അവസ്ഥ വൈൻ എടുക്കുന്നു. അത് ചുടാക്കുന്നു. വെള്ളം വീണ്ടും ചുടാക്കുന്നു. മാറ്റങ്ങൾ നിരിക്ഷിച്ച് രേഖപ്പെടുത്താന് വസരം നൽകുന്നു. അവതരണം - ചർച്ച -</p>	<p><u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u></p>				
<p>വിശകലനപ്രാധാന്യങ്ങൾ</p> <ul style="list-style-type: none"> * ഏസിന് എന്തുമാറ്റമാണ് സംഭവിച്ചത് ? * വെള്ളം ചുടാക്കിയപോൾ എന്തുമാറ്റമുണ്ടായി ? 					
<p>മഴപെയ്യിക്കാം</p> <div style="background-color: #f0e6ff; padding: 10px; text-align: center;"> <p>ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ ഗ്രാസ്ജാർ, ഐസ്, പരമ ഓരോള്ളേ പാത്രം</p> </div> <p>തലേന്ന് നൽകിയ തുടർപ്പവർത്തനം കൂസിൽ ചെയ്യുന്നു.</p> 	<p><u>പരിഹാരങ്ങൾ</u></p> <p><u>മികവുകൾ</u></p>				
<p>നീരിക്ഷണപരിശീലനം ഫോറിന് അടിയിൽ ചെറിയ ജലക്കണങ്ങൾ പറ്റിപ്പിച്ചിരിക്കും. ചുടുവെള്ളത്തിലേക്ക് വീഴുന്നോൾ ഭരണിക്കുള്ളിൽ മഴ പെയ്യുന്നതായി തോന്നും.</p> <div style="background-color: #6aa84f; color: white; padding: 10px; text-align: center;"> <p>ഭരണിയിലെ നീരാവി ജലക്കണമായി പതിക്കുന്നു. എസ് കഷണം ഫോറിനെ തന്നെപ്പിക്കുന്നു. നീരാവി തന്നുത്ത് വെള്ളമാവുന്നു. എസ് ചുടായി വെള്ളം ആവുന്നു.</p> </div> <p>തുടർപ്പവർത്തനം : ജലത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ, വാതകത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ എഴുതുക ?</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">ഒന്നാം</td> <td style="padding: 5px;">പുശ്രജ്ഞാനം ചെയ്യുന്നതാൽ</td> <td style="padding: 5px;">ഭാഗം</td> <td style="padding: 5px;">തൃജീവ ഭാഗം</td> </tr> </table>	ഒന്നാം	പുശ്രജ്ഞാനം ചെയ്യുന്നതാൽ	ഭാഗം	തൃജീവ ഭാഗം
ഒന്നാം	പുശ്രജ്ഞാനം ചെയ്യുന്നതാൽ	ഭാഗം	തൃജീവ ഭാഗം		

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ								
<p>ദ്രവ്യത്തിന്റെ മാറ്റങ്ങൾ</p>	<u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u> <u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u> <u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u> <u>പരിഹാരങ്ങൾ</u> <u>മികവുകൾ</u>								
<p>ഈ തത്തം തന്നെയാണ് മഴയില്ലോ ഉണ്ടാവുന്നത്. ജലത്തിന് മുന്ന് അവസ്ഥകളുണ്ട്. ജലത്തിന് അവസ്ഥകൾ മാറാൻ കഴിയും.</p>	<table border="1"> <tr> <td>ഒന്നാം</td><td>പുണ്ണിമായോ ചെയ്തതാൽ</td><td>ഭാഗികം</td><td>തീരെ മുൻ</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	ഒന്നാം	പുണ്ണിമായോ ചെയ്തതാൽ	ഭാഗികം	തീരെ മുൻ				
ഒന്നാം	പുണ്ണിമായോ ചെയ്തതാൽ	ഭാഗികം	തീരെ മുൻ						

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p style="text-align: center;">വർക്കഷീറ്റ് 4</p> <p>പഠനനേട്ടങ്ങൾ- ജലത്തിന് മുന്ന് അവസ്ഥകളുണ്ടെന്ന് തിരിച്ചറിയുന്ന പ്രസ്താപിക്കുന്നു.</p>	<u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u>				
	<u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u>				
<p>1) ജലം തന്മുഖത്ത് ——അവ സ്ഥാപിലേക്ക് മാറുന്നു 2) ജലത്തിന്റെ മുന്ന് അവസ്ഥകൾ ————— 3) ജലത്തിന്റെ വരാവസ്ഥ————— 4) ജലത്തിന്റെ വാതകാവസ്ഥ————— 5) ജലം ——അവസ്ഥയിലേക്ക്</p>	<u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u>				
<p>അധ്യാപികയുടെ ശൃംഖലക വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പേര്: ഗ്രേഡ്:</p>	<u>പരിഹാരങ്ങൾ</u>				
പ്രതിഫലനക്കുറിപ്പ്	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">ഒന്നാം</td><td style="width: 25%;">പുണ്ണ്യമായോ ചൊല്ലാതാൻ</td><td style="width: 25%;">ഭാഗികം</td><td style="width: 25%;">തീരു മുഖ്യ</td></tr> </table>	ഒന്നാം	പുണ്ണ്യമായോ ചൊല്ലാതാൻ	ഭാഗികം	തീരു മുഖ്യ
ഒന്നാം	പുണ്ണ്യമായോ ചൊല്ലാതാൻ	ഭാഗികം	തീരു മുഖ്യ		

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>വർക്കഷിറ്റ് 5 പഠനനേട്ടങ്ങൾ ലാലു പരീക്ഷണങ്ങൾ</p> <p>ചിത്രം നിരീക്ഷിച്ച് പരീക്ഷണക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക</p> 	<p><u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u></p>				
<p>അധ്യാപകയുടെ ശുണ്ടാത്മക വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പേര്: ഗ്രേഡ്:</p>	<p><u>പരിഹാരങ്ങൾ</u></p>				
<p>പ്രതിഫലനക്കുറിപ്പ്</p>	<p><u>മികവുകൾ</u></p>				
	<table border="1"> <tr> <td>ഒന്നാം</td> <td>പുശ്രജ്ഞാനം ചെയ്യുന്നതാൽ</td> <td>ഭാഗികം</td> <td>തീരു മുഖ്യ</td> </tr> </table>	ഒന്നാം	പുശ്രജ്ഞാനം ചെയ്യുന്നതാൽ	ഭാഗികം	തീരു മുഖ്യ
ഒന്നാം	പുശ്രജ്ഞാനം ചെയ്യുന്നതാൽ	ഭാഗികം	തീരു മുഖ്യ		

<p>പ്രവർത്തനങ്ങൾ</p> <p>പരം ഭാവകം വാതകം പൂസ്മി</p> <p>നാല് അവസ്ഥകൾ</p> <p><u>ഉദാഹരണം കണ്ടെത്താം</u></p> <p>പരം - ഭാവകം - വാതകം - പൂസ്മി -</p> <p>അരോനിഞ്ചും പ്രത്യേകതകൾ ലിംഗ് ചെയ്യുന്നു.</p> <p>വിശകലന ചോദ്യങ്ങൾ</p> <p>*സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ സഹായം ആവശ്യമാണോ ? *വരം എന്ന അവസ്ഥയിൽ വസ്തുക്കൾക്ക് ഭാരം ഉണ്ടോ ? * വാതകങ്ങൾക്ക് ഭാരം ഉണ്ടോ ? * ആകൃതിയിൽ എന്തെല്ലാം പ്രത്യേകതകൾ ഉണ്ട് ?</p> <p>ദ്രവ്യത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ ഓരോ ഗ്രൂപ്പിം ലിംഗ് ചെയ്യുന്നു.</p> <p>അവതരണം : എഡിറ്റിംഗ്, ഡ്രോഡീകരണം</p> <p>തുടർപ്പവർത്തനം</p> <p>മഴ ഉണ്ടാവുന്നതെങ്ങനെ ?</p> <p>ചലിക്കുന്ന വായുവിന് ശക്തിയുണ്ട്. പരീക്ഷണക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക ?</p> <p>ദ്രവ്യത്തിന്റെ അവസ്ഥകൾ. കുറിപ്പുചുതുക.</p>	<p>വിലയിരുത്തൽ</p> <p>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</p> <p><u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u></p> <p><u>പരിഹാരങ്ങൾ</u></p> <p><u>മികവുകൾ</u></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">ഒട്ടയോഗ</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">ഉത്തരയാജി ദിക്കോമ്പിലോ</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">ബഹു</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">തീരു മണ്ഡലം</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> </tr> </tbody> </table>	ഒട്ടയോഗ	ഉത്തരയാജി ദിക്കോമ്പിലോ	ബഹു	തീരു മണ്ഡലം				
ഒട്ടയോഗ	ഉത്തരയാജി ദിക്കോമ്പിലോ	ബഹു	തീരു മണ്ഡലം						
<p>പരിസര പഠനത്തിലെ മറ്റൊരു രണ്ട് യൂണിറ്റുകളായ റായിക്കാം റായ്ക്കാം, ഇന്ത്യൻ ഐസോവയിലെ നൂതന പ്രവർത്തനങ്ങൾ അടങ്കിയ ടീച്ചിംഗ് മാന്യത്തിൽ അനുബന്ധം 6 ലെ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്</p>									

ഉദ്ദേശ്യം.3 : പരിസര പഠനത്തിൽ കുട്ടികളുടെ പഠനവാരം അവസ്ഥ തിരിച്ചറിയുന്നതിന്.

പരിസരപഠനത്തിൽ കുട്ടികളുടെ പഠനവാരം അവസ്ഥ തിരിച്ചറിയുന്നതിനു വേണ്ടി അച്ചീവ്മെന്റ് ടെസ്റ്റ് നടത്തി.അതിനു വേണ്ടി തയ്യാറാക്കിയ ചോദ്യങ്ങൾ പ്രീടെസ്റ്റിനും പോസ്റ്റ് ടെസ്റ്റിനും സമാനമായിരുന്നു .

കല്ലായ്...കാറായ് എന്ന പാഠാഗവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് നടത്തിയ പ്രീ ടെസ്റ്റിന് ലഭിച്ച ശ്രദ്ധ താഴെ പട്ടികയിൽ നൽകുന്നു.

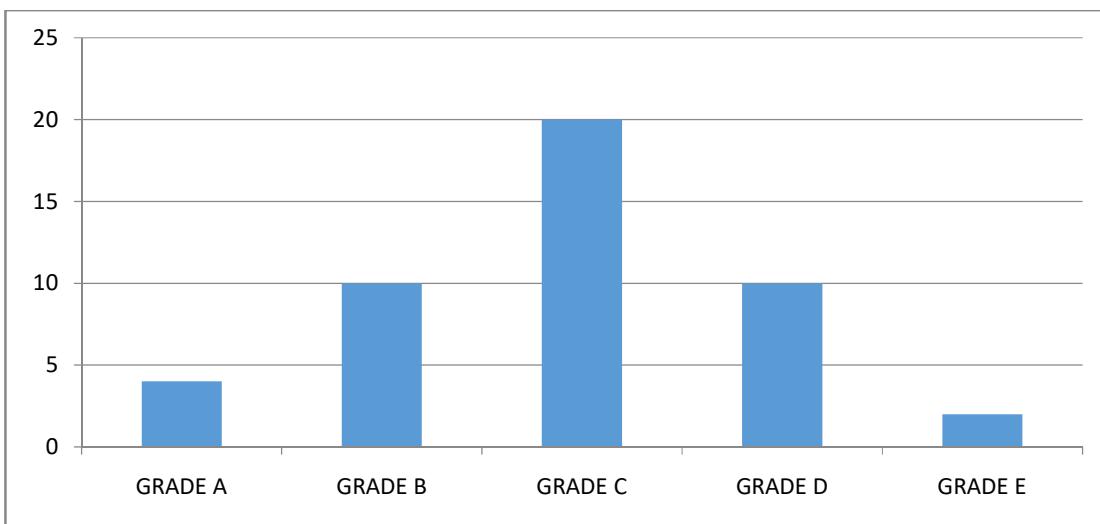
പട്ടിക 3.4

Achievement Test (PRE-TEST)

ROLL NUMBER	GRADE	ROLL NUMBER	GRADE
1	E	24	A
2	B	25	C
3	B	26	C
4	C	27	C
5	A	28	C
6	C	29	D
7	B	30	D
8	C	31	D
9	C	32	D
10	C	33	D
11	D	34	D
12	B	35	C
13	C	36	B
14	C	37	C
15	C	38	B
16	D	39	B
17	D	40	A
18	C	41	C
19	C	42	B
20	D	44	B
21	C	45	C
22	B	43	C
23	A	46	E

പട്ടിക 3.5
Achievement Test (PRE TEST)GRADE വിശകലനം

NUMBER OF STUDENTS	GRADE				
	A	B	C	D	E
	4	10	20	10	2



വിശകലനം :

- പ്രീഡസ്റ്റ് നടത്തിയപ്പോൾ നാലു കുട്ടികൾക്ക് മാത്രമേ A ഫ്രേഡ് ലഭിച്ചിരുന്നുള്ളു .
- C ഫ്രേഡ് ആൺ കുടുതൽ കുട്ടികൾക്കും ലഭിച്ചത് .20 പേരുക്കു C ഫ്രേഡ് ലഭിച്ചു .മരാഗർജിലും താഴെ ആയിരുന്നു ഭൂതിഭാഗം കുട്ടികളുടെയും നിലവാരം .
- B ഫ്രേഡ് 10 കുട്ടികൾക്ക് ലഭിച്ചപ്പോൾ D ഫ്രേഡ് നേടിയവരും 10 പേര് തന്നെയായിരുന്നു .
- പിന്തുണ ആവശ്യമുള്ള രണ്ടു കുട്ടികൾക്കു E ഫ്രേഡ് ആൺ ലഭിച്ചത്.

ഉദ്ദേശ്യം.4:

നുതന പാഠസൂത്രങ്ങം കൂട്ടാനുമുറിയിൽ നിർവ്വഹണം നടത്തി ഫലപ്രാപ്തി കണ്ണെത്തുന്നതിന്:

പ്രീ-ടെസ്റ്റിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ കൂട്ടികളുടെ പഠന നിലവാരം മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിന് നുതന പഠന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തിയ ടീച്ചിങ്സ് മാന്യത് കൂണ്ട് മുറിയിൽ നടപ്പിലാക്കി. അതിനുശേഷം കൂട്ടികളുടെ പഠന നിലവാരം അനുയാൻ അച്ചീവ്മെന്റ് ടെസ്റ്റ് (പോസ്റ്റ് ടെസ്റ്റ്) നടത്തി. കൂട്ടികൾക്ക് ലഭിച്ച ഗ്രേഡ് പട്ടികയിൽ നൽകുന്നു

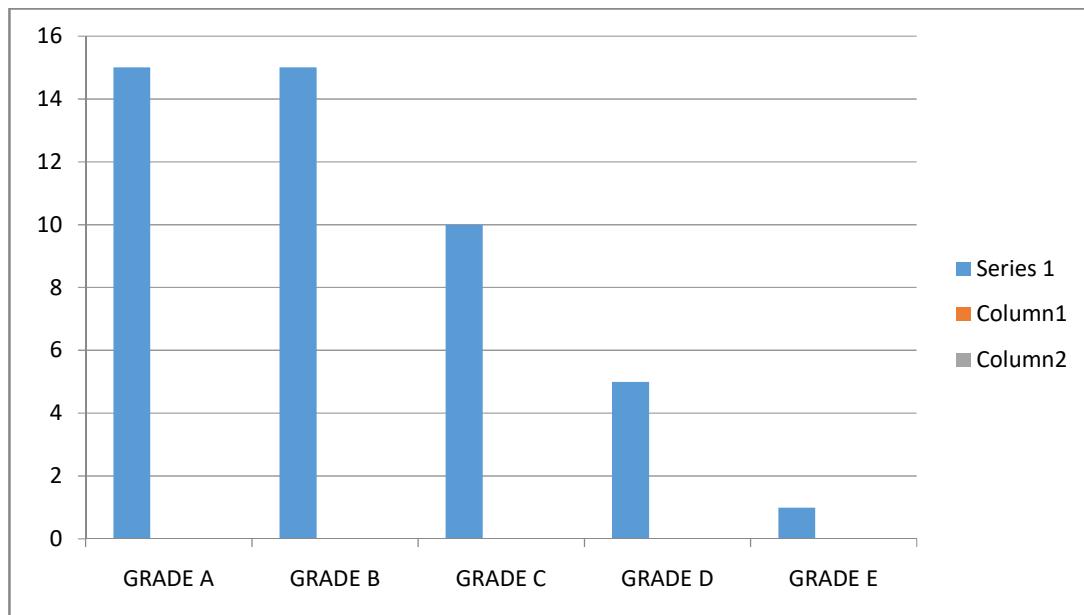
പട്ടിക 3.6**Achievement Test (POST TEST)**

ROLL NO.	GRADE	ROLL NO.	GRADE
1	E	24	A
2	A	25	B
3	A	26	B
4	B	27	A
5	A	28	B
6	B	29	D
7	A	30	D
8	B	31	C
9	B	32	C
10	B	33	C
11	B	34	D
12	A	35	C
13	B	36	A
14	B	37	B
15	B	38	A
16	C	39	A
17	C	40	A
18	C	41	C
19	B	42	A
20	C	43	C
21	B	44	A
22	A	45	D
23	A	46	D

പ്രാഥിക 3.7

Achievement Test (POST TEST) GRADE വിശകലനം

NUMBER OF STUDENTS	GRADE				
	A	B	C	D	E
	15	15	10	5	1



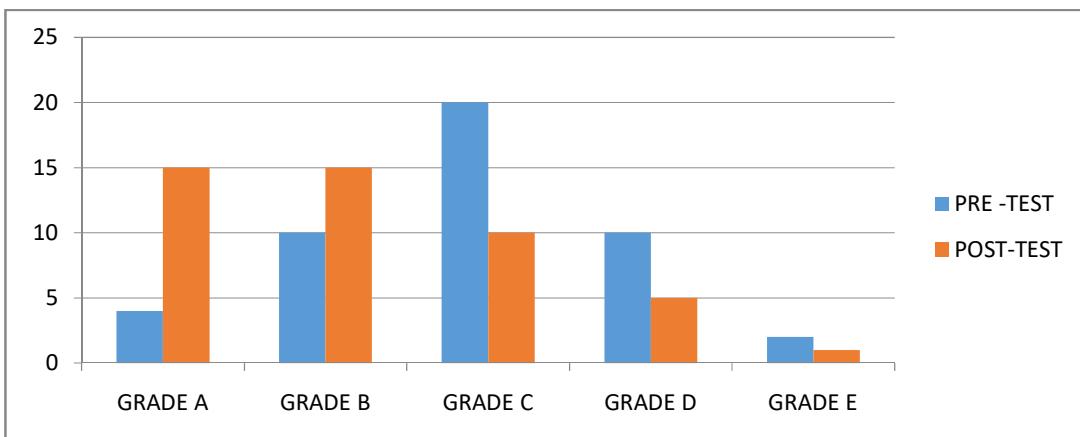
വിശകലനം :

- പോയ്ക്ക് എന്തും നടത്തിയപ്പോൾ 15 കുട്ടികൾക്ക് “A ഫേഡ് ലഭിച്ചു.
- D യും E യും കിട്ടിയ കുട്ടികൾ താരതമ്യേന കുറവായിരുന്നു.
- കുടുതൽ കുട്ടികളും C ഫേഡോ അതിനു മുകളിലോ ലഭിച്ചവർ ആയിരുന്നു.

പാടിക 3.8

Achievement Test(PRE TEST- POST TEST) GRADE താരതമ്യം.

	GRADE				
	A	B	C	D	E
PRE TEST	4	10	20	10	2
POST TEST	15	15	10	5	1



വിശകലനം:

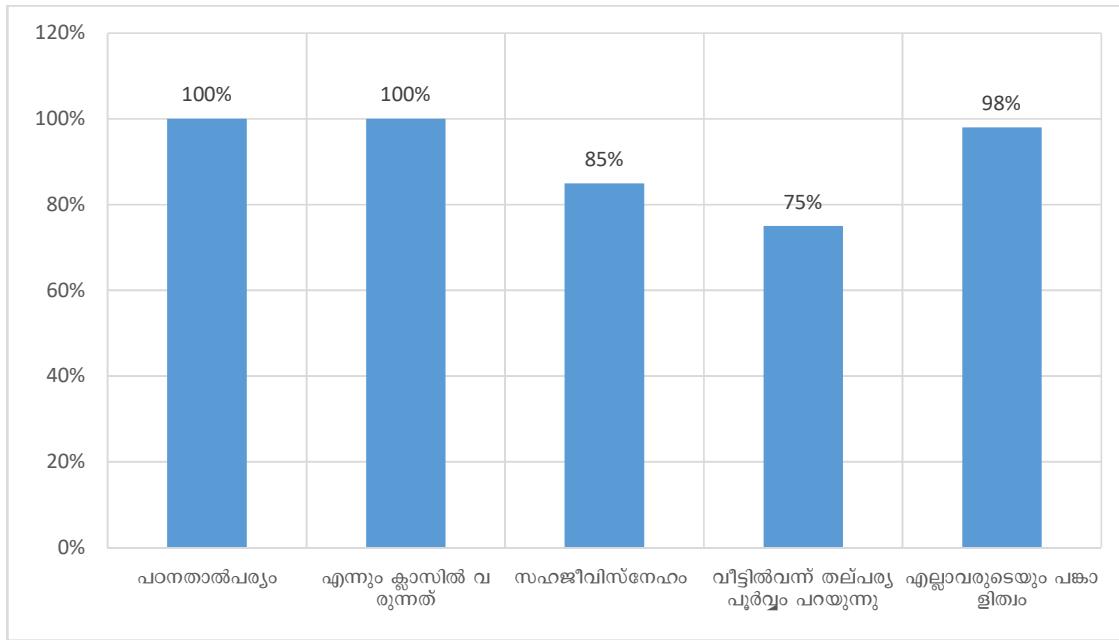
- പ്രീ ടെസ്റ്റ് എഴുതിയവർ : 46
- പോസ്റ്റ് ടെസ്റ്റ് എഴുതിയവർ : 46
- പ്രീ ടെസ്റ്റ് എഴുതിയപ്പോൾ നാലു കൂട്ടികൾക്കായിരുന്നു A ഗ്രേഡ് ലഭിച്ചിരുന്നത് . നൂതന പഠാസുത്രങ്ങം കൂടാൻ മുൻഡിൽ നിർവഹിച്ചു ടെസ്റ്റ് നടത്തിയപ്പോൾ 15 കൂട്ടികൾക്ക് A ഗ്രേഡ് ലഭിച്ചു .
- പ്രീ ടെസ്റ്റിൽ പത്തു A ഗ്രേഡിൽ നിന്നും പോസ്റ്റ് ടെസ്റ്റിൽ പതിനെല്ലാം B ഗ്രേഡ് ആയി ഉയർന്നു .
- C , D , E എന്നീ ഗ്രേഡുകൾ നേടിയവരുടെ എണ്ണം പ്രീ ടെസ്റ്റിനേക്കാൾ പോസ്റ്റ് ടെസ്റ്റിൽ വളരെ കുറവായിരുന്നു .
- A , B ഗ്രേഡ് കിട്ടിയവരുടെ എണ്ണം പോസ്റ്റ് ടെസ്റ്റ് നടത്തിയപ്പോൾ വർദ്ധിച്ചു .
- പിന്തുണ സംവിധാനം ആവശ്യമുള്ള രണ്ടുപേരിൽ ഒരാൾ പോസ്റ്റ് ടെസ്റ്റിൽ ഉയർന്ന ഗ്രേഡിൽ എത്തി .

നുതന പഠനപ്രവർത്തനങ്ങൾ കൂടാൻ നടപ്പിലാക്കിയപ്പോൾ കൂട്ടികളിൽ വന്ന മാറ്റങ്ങളെ കുറിച്ച് രക്ഷിതാക്കളുടെ അഭിപ്രായം താഴെ പട്ടികയിൽ നൽകുന്നു:

പട്ടിക 3.9

നുതന പഠന പ്രവർത്തനങ്ങൾ നൽകിയപ്പോൾ കൂട്ടികളിൽ വന്ന പഠന മാറ്റങ്ങൾ രക്ഷിതാക്കളുടെ അഭിപ്രായം

പഠന മാറ്റങ്ങൾ	രക്ഷിതാക്കളുടെ എണ്ണം	
	ഉണ്ട്	ഇല്ല
	എണ്ണം%	എണ്ണം%
പരിസരപഠനത്തോട്ടാൽപര്യം വർദ്ധിക്കുന്നു	46 (100%)	
എന്നും കൂടാൻലേക്ക് വരാൻ താൽപര്യം പ്രകടിപ്പിക്കുന്നു	46 (100%)	
സഹജീവി പരിപാലനത്തിൽ ശ്രദ്ധ കാണിക്കുന്നു	39 (85%)	17 (15%)
കൂടാൻലേ അനുഭവങ്ങൾ വീടിൽ വന്നു പറയുന്നു	35 (75%)	11 (25%)
എല്ലാ കൂട്ടികളുടെയും പകാളിത്തം	45 (98%)	1 (2%)
വീടിൽ വെച്ച് പുതിയ പരിക്ഷണങ്ങളിൽ താല്പര്യപൂർവ്വം പങ്കെടുക്കുന്നു	46 (100%)	
വീടിൽ വന്നു പരിക്ഷണ സാമഗ്രികൾ നിർമ്മിക്കുന്നു	44 (96%)	2 (4%)
പരിക്ഷണ കുറിപ്പുകൾ സ്വയം തയ്യാറാക്കുന്നു	43 (94%)	3 (6%)
ചുറ്റുപാടുകൾ നിരീക്ഷിച്ചു അതിനെ കുറിച്ച് സംസാരിക്കുന്നു	39 (85%)	7 (15%)
കൂട്ടിശാസ്ത്രങ്ങൾ എന്ന പ്രവർത്തനത്തിൽ പകാളിയായിട്ടുണ്ട്	46 (100%)	



46 കൂടികളുടെയും രക്ഷിതാക്കൾ കൂടികളിൽ പഠനത്വാർപ്പണം വർദ്ധിക്കുന്നതായി പരിയുന്നു. പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ മുഴുവൻ കൂടികളുടെയും പകാളിത്തം ഉറപ്പുവരുത്തുന്നുണ്ട്.

വിശകലനം :

- 46 കൂടികളുടെ രക്ഷിതാക്കളും നൽകിയ ചോദ്യങ്ങളോട് കൂടുമായി പ്രതികരിച്ചു.
- നൃതന പഠന പ്രവർത്തനങ്ങൾ നൽകിയപ്പോൾ പരിസരപഠനത്വാർപ്പണം എല്ലാ കൂടികളും താല്പര്യം പ്രകടിപ്പിക്കുന്നുണ്ട് .
- എല്ലാ ദിവസവും ക്ലാസ്സിലേക്ക് വരാൻ കൂടികൾ താൽപര്യപ്പെടുന്നു .
- ക്ലാസ്സിലെ മത്സ്യങ്ങൾ , അമ , ചെടികൾ തുടങ്ങിയ സഹജീവികളോട് സ്നേഹപൂർവ്വം പെരുമാറുന്നവരാണ് ഭൂരിഭാഗം കൂടികളും . അവർ അകാര്യങ്ങൾ വീടിൽ താല്പര്യപൂർവ്വം പരിയാറുണ്ട് എന്ന് രക്ഷിതാക്കൾ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു.
- എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളിലും മുഴുവൻ കൂടികളുടെയും പകാളിത്തം ഉറപ്പു വരുത്തുന്നുണ്ട് . അത് രക്ഷിതാക്കൾക്ക് ബോധ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട് .
- മുഴുവൻ കൂടികളും പരീക്ഷണങ്ങൾ ,പരീക്ഷണ സാമഗ്രി നിർമ്മാണം എന്നിവ വീടിൽ വച്ച് ചെയ്യാറുണ്ട് എന്ന് രക്ഷിതാക്കൾ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു.
- പരീക്ഷണക്കുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുന്നവർ നിലവാരത്തിൽ എറ്റക്കുറച്ചിലുകളോടുകൂടി എല്ലാ കൂടികളും സാന്നിധ്യം അറിയിക്കുന്നുണ്ട് .
- കൂടിശാസ്ത്രജ്ഞർ എന്ന പ്രവർത്തനത്തിൽ മുഴുവൻ കൂടികളും പകാളികളായിട്ടുണ്ട് എന്ന് രക്ഷിതാക്കൾ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു.

നുതന പഠനപ്രവർത്തനങ്ങൾ കൂസിൽനടപ്പിലാക്കിയപ്പോൾ വന്ന പഠന മാറ്റങ്ങളെ
കുറിച്ച് കൂട്ടികളുടെ അഭിപ്രായം താഴെ പട്ടികയിൽ നൽകുന്നു:

പട്ടിക 3.10

നുതന പഠനപ്രവർത്തനങ്ങൾ കൂസിൽ നടപ്പിലാക്കിയപ്പോൾ വന്ന പഠന മാറ്റങ്ങൾ
കൂട്ടികളുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ:

പഠന മാറ്റങ്ങൾ	കൂട്ടികളുടെ എണ്ണം	
	ഉണ്ട് എണ്ണം%	ഇല്ല എണ്ണം%
കൂസിനെ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നവർ.	100%	
പരീക്ഷണങ്ങൾ ചെയ്യുന്നോൾ താനരൂപം വർദ്ധിച്ചു.	95%	5%
പരീക്ഷണക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നു.	41 (90%)	5 (10%)
പരീക്ഷണ സാമഗ്രികൾ കൂടുതലായി നിർമ്മിക്കാൻ സാധിക്കുന്നു.	42 (92%)	4 (8%)
കൂസമുറിയിൽ കൂടുതൽ സമയം ചെലവഴിക്കാൻ താൽപര്യം കാണിക്കുന്നു.	46 (100%)	
കൂസിൽ ചുമതലകൾ ലഭിക്കുന്നു.	46 (100%)	
പരീക്ഷണങ്ങൾ സ്വയം ചെയ്യുന്നു.	46 (100%)	
പരിസര പഠനത്തിൽ കൂടുതൽ ഇഷ്ടം തോന്നുന്നു.	45 (98%)	1 (2%)

വിശകലനം :

- കൃടുതൽ കൂട്ടികളും ക്ലാസ്സ് മുറിയിൽ കൃടുതൽ സമയം ചെലവഴിക്കാൻ താൽപര്യപ്പെടുന്നു. 100 % ശതമാനം കൂട്ടികളും ക്ലാസിനെ സന്തോഷിച്ചു കരുതുകയും ഇഷ്ടപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്ന വരാണ്. കൂട്ടികളിൽ പഠന താൽപര്യം വർദ്ധിക്കുന്നുണ്ട്.
- നൂതന പഠന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ക്ലാസ് മുറിയിൽ ഒരുക്കുക വഴി പരീക്ഷണങ്ങൾ ചെയ്യാൻ ഭയപ്പെട്ടിരുന്ന 95 % കൂട്ടികൾക്കും ഭയമില്ലാതായി. കൂട്ടിശാസ്ത്രപഠനർ എന്ന നൂതന പ്രവർത്തനത്തിൽ പങ്കാളികളാവുക വഴിയാണ് ഈ നേട്ടം കൈവരിച്ചത്.
- പരീക്ഷണക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നതിൽ 90 % കൂട്ടികളും മികച്ച നിലവാരം പുലർത്തുന്നുണ്ട് .
- പരീക്ഷണ സാമഗ്രി നിർമ്മാണത്തിൽ ഭൂരിഭാഗം കൂട്ടികളും താല്പര്യത്തോടെയാണ് പങ്കടുക്കുന്നത്.
- 46 കൂട്ടികൾക്കും ക്ലാസ്സിൽ എന്തെങ്കിലും ഒരു ചുമതല ലഭിക്കുക വഴി ക്ലാസ് മുറിയിൽ കൃടുതൽ സമയം ചെലവഴിക്കാൻ താല്പര്യം കാണിക്കുന്നുണ്ട് .
- പരിസര പഠനത്തോടുള്ള പേടി മാറി ആ വിഷയത്തെ മറ്റു വിഷയങ്ങളോക്കാർ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നവരാണ് ഭൂരിഭാഗം കൂട്ടികളും.

അധ്യായം 4

കണ്ണടതലുകൾ , നിർദ്ദേശങ്ങൾ

കണ്ണടതലുകൾ:

- ഭൂരിഭാഗം (75%) അധ്യാപകരും പാഠാസൃതനാങ്ങൾ ഇല്ലാതെ ക്ഷാമ്പിൽ അധ്യാപനം നടത്തുന്നില്ല.
- ആദ്യ കാലങ്ങളിൽ വളരെ കുറച്ചു(3%) അധ്യാപകർ മാത്രമേ ഓരോ കൂട്ടിയേയും വിലയിരുത്തൽ നടത്തിയിരുന്നുള്ളു. ഭൂരിഭാഗം (97%) അധ്യാപകർക്കും അതിനെകുറിച്ച് ധാരണ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.
- വളരെ കുറച്ചു(3%) അധ്യാപകർ മാത്രമേ മുൻകാലങ്ങളിൽ സുക്ഷ്മതല ആസൃതനം നടത്തിയിരുന്നുള്ളു.
- ഭൂരിഭാഗം (96%) പേര്‌ക്കും പാഠാസൃതനാത്ത സമഗ്രരേവേ എന്നനിലയിൽ മാറ്റാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല.
- പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ പേരുകൾ സുചിപ്പിക്കുകയായിരുന്നു ആദ്യകാല പാഠാസൃതനാങ്ങളിൽ നടത്തിയിരുന്നത് .
- ഭൂരിഭാഗം (97%) അധ്യാപകരും ഓരോദിവസവും നൽകേണ്ട പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ സുക്ഷ്മതല ആസൃതനം നടത്തിയിരുന്നില്ല .സമയക്കൂറവാണ് അതിന് കാരണമായി പറയുന്നത് .
- വ്യക്തിഗത വിലയിരുത്തൽ ആദ്യകാലങ്ങളിൽ നടന്നിരുന്നില്ല .ഓരോ കൂട്ടിയേയും വിലയിരുത്തുന്നതിന് പകരം ക്ഷാമ്പിനെ മൊത്തം വിലയിരുത്തുന്നതായിരുന്നു പതിവ്.
- ഓരോ കാലഘട്ടത്തിലും ടീച്ചിംഗ് മാനുലിനു ധാരാളം മാറ്റങ്ങൾ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട് .
- 1980 കാലഘട്ടങ്ങളിൽ അധ്യാപകർ പാഠാസൃതനാ രേവേ തയ്യാറാക്കുന്നത് സുക്ഷ്മതലത്തിൽ ആയിരുന്നില്ല.
- മുന്നൊരുക്കം, പ്രവർത്തനം, വിലയിരുത്തൽ എന്നീ ഘട്ടങ്ങളിൽ മുന്നറിവിനു പ്രാധാന്യം നൽകുന്നും. മുന്നൊരുക്കത്തിൽ ആവേശകരം, പഠനസന്ധാര എന്നിവയ്ക്ക് പ്രാധാന്യം നൽകുന്നും .പ്രവർത്തന ഘട്ടത്തിൽ മുഴുകുന്ന ഘട്ടം , പ്രതികരിക്കുന്ന ഘട്ടം, ഫ്രോഡൈക്രസ് ഘട്ടം എന്നിവ ഉൾപ്പെടുത്താം .
- 2005 മുതൽ പാഠാസൃതനാ രേവയിലെ ‘പ്രകീയ പേജ്’ എന്നത് ‘പ്രവർത്തന പേജ്’ ആവുകയും ‘പ്രതികരണ പേജ്’ എന്നത് ‘വിലയിരുത്തൽ’ ആയി മാറുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

- 2012 തോഡ്കാവലി വ്യക്തിഗത വിലയിരുത്തൽ നടത്തുന്നതിന് കൂടുതൽ പ്രാധാന്യം കൈവന്നു .
- 2014 തോഡ്കാവലി കുട്ടികൾ സാധ്യതയ്ക്കു വളരെയിക്കുന്ന പ്രാധാന്യം ലഭിച്ചു .പ്രത്യേക പരിഗമന അർഹിക്കുന്ന കുട്ടികൾക്ക് കൂല്ലമുറിയിൽ എത്തെല്ലാം സാഖ്യതകൾ ഒരുക്കാമെന്നു അക്കാദമിയും അവധിക്കാല പരിശീലനങ്ങളിൽ ചർച്ച ചെയ്യപ്പെടുകയും വ്യാപകമായി ഇത്തരം പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് പാഠാസൂത്രങ്ങളിൽ ഇടം ലഭിക്കുകയും ചെയ്തു.
- 2015 തോഡ്കാവലി നോട്ടുബുക്ക്, പോർട്ടഫോളിയോ എന്നിവ മുല്യനിർണ്ണയത്തിന്റെ പ്രധാന ഭാഗമാക്കുകയും പാഠാസൂത്രങ്ങളിൽ അവയ്ക്കു പ്രാഥുപ്യം ലഭിക്കുകയും ചെയ്തു.
- 2017 മുതൽ ഓരോ കുട്ടിയെയും ഒരു യൂണിറ്റ് ആയി കണ്ണുകൊണ്ടുള്ള ധാരാളം പ്രക്രിയകൾ പാഠാസൂത്രങ്ങളിൽ ഭാഗമായി. ഓരോ കുട്ടിയുടെയും പ്രശ്നങ്ങൾ തിരിച്ചറിയു പരിഹാരങ്ങൾ കണ്ടെത്തി. പഠനവിടവുകൾ കൂല്ലമുറിയിൽ രൂപപ്പെടുന്നതിനു മുൻപ് തന്നെ പഠനനേട്ടത്തോടു സൂക്ഷ്മമായി വിശകലനം ചെയ്തു പ്രവർത്തനങ്ങൾ പാഠാസൂത്രങ്ങളിലേക്ക് കൊണ്ടുവന്നു.
- നൃതനപ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ണെത്താറുണ്ട് എന്നാണ് വളരെ കുറച്ച്(5%) അധ്യാപകർ അഭിപ്രായപ്പെട്ടത്. ധാരാളിലൂത്തതാണ് കാരണം.
- ടീച്ചിംഗ് മാനുലിനെ ആസ്പദമാക്കി കണ്ണെത്തിയ ചില നൃതന പ്രവർത്തനങ്ങൾ താഴെ ചേർക്കുന്നു . ‘വായന പോഷിപ്പിക്കാൻ പുസ്തകക്കുടുക്കകൾ , രക്ഷിതാക്കളുടെ നിർമ്മാണ ശില്പരാലകളാകുന്ന സി.പി.റി.എകൾ , ഗണിത വർക്ക് ബുക്കുകൾ, അമമാർക്കുള്ള നോട്ടുബുക്കുകൾ, സഖ്യരിക്കുന്ന മാഗസിൻ, സി.പി.റി.എകൾ കുട്ടികളുടെതാവുംപോൾ, കുട്ടിശാസ്ത്രജ്ഞൻ ,വർക്ക് ഷീറ്റുകൾ - സയം പഠന ഉപാധി എന്നതിലുപരി ഗുണാത്മക വിലയിരുത്തൽ രേഖയാക്കൽ, ശാസ്ത്രപുസ്തകം ഓരോ കുട്ടിക്കും’. ഇത്തരം നൃതന പ്രവർത്തനങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് ലഭ്യമാക്കണം .
- പുതിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ടീച്ചിംഗ് മാനുലുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് നടപ്പിലാക്കുമ്പോൾ അധ്യാപകഗൃഹപ്പിൽ അവ പകിടുന്നു.
- കണ്ണെത്തിയ കാര്യങ്ങൾ പരസ്പരം പങ്കു വയ്ക്കുന്നു. അത് വിലയിരുത്തുന്നു. പ്രശ്നങ്ങൾ വരുമ്പോൾ ചോദിക്കുന്നു. പരിഹാരങ്ങൾ ശുപ്പിൽ ഉരുത്തിരിയ്ക്കുവരുന്നു.
- കൂസ്മമുറിയിൽ പുതിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടപ്പിലാക്കാൻ കഴിയുന്നവർ കുറവാണ് . പലരും നൃതന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആരംഭിക്കുന്നു. സമയകുറവ് മുലം നടപ്പിലാക്കുന്നില്ല.

- കൂസ് മുൻയിൽ അഭ്യാപകർ നേരിട്ടന പ്രശ്നങ്ങളുടെ പരിഹാരം എന നിലയിൽ ആൺ പലപ്പോഴും നൃതന പ്രവർത്തനങ്ങൾ രൂപീകരിക്കുന്നത്. അവ വളരെ കുറച്ചു അഭ്യാപകർ മാത്രമാണ് പാഠാസൂത്രങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുന്നത്.
- അവധിക്കാല പരിശീലനങ്ങളിൽ നിർദ്ദേശിക്കുന്ന എല്ലാ കാര്യങ്ങളും പാഠാസൂത്രങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുന്നവർ വളരെ കുറവാണ്. ഉൾപ്പെടുത്തിയവർ അഭിപ്രായപ്പെട്ട് അതുകൊണ്ടു വളരെ അധികം പ്രയോജനം ഉണ്ട് എന്നാണ്. ആസൂത്രങ്ങളിൽ കൃത്യത പാലിക്കാൻ കഴിയുന്നുണ്ട് .
- പ്രീ ടെസ്റ്റ് എഴുതിയപ്പോൾ നാലു കൂട്ടികൾക്കായിരുന്നു A ഗ്രേഡ് ലഭിച്ചിരുന്നത് . നൃതന പാഠാസൂത്രങ്ങം കൂസ് മുൻയിൽ നിർവ്വഹിച്ചു ടെസ്റ്റ് നടത്തിയപ്പോൾ 15 കൂട്ടികൾക്ക് A ഗ്രേഡ് ലഭിച്ചു .
- പ്രീ ടെസ്റ്റിൽ പത്തു A ഗ്രേഡിൽ നിന്നും പോറ്റ് ടെസ്റ്റിൽ പതിനെല്ലു B ഗ്രേഡ് ആയി ഉയർന്നു .
- C , D , E എന്നീ ഗ്രേഡുകൾ നേടിയവരുടെ എല്ലാം പ്രീ ടെസ്റ്റിനേക്കാൾ പോര്റ്റ് ടെസ്റ്റിൽ വളരെ കുറവായിരുന്നു .
- A , B ഗ്രേഡ് കിട്ടിയവരുടെ എല്ലാം പോര്റ്റ് ടെസ്റ്റ് നടത്തിയപ്പോൾ വർദ്ധിച്ചു .
- പിന്തുണ സംവിധാനം ആവശ്യമുള്ള റബ്ബോപേരിൽ ഒരാൾ പോര്റ്റ് ടെസ്റ്റിൽ ഉയർന്ന ഗ്രേഡിൽ എത്തി .
- നൃതന പഠന പ്രവർത്തനങ്ങൾ നൽകിയപ്പോൾ പരിസരപഠനത്തോട് എല്ലാ കൂട്ടികളും താല്പര്യം കൂടിയിട്ടുണ്ട് .
- എല്ലാ ദിവസവും കൂസ്സിലേക്ക് വരാൻ കൂട്ടികൾ താൽപര്യപ്പെടുന്നു .
- എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളിലും മുഴുവൻ കൂട്ടികളുടെയും പകാളിത്തം ഉറപ്പു വരുത്തുന്നുണ്ട് . അത് രക്ഷിതാക്കൾക്ക് ബോധ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട് .
- മുഴുവൻ കൂട്ടികളും പരീക്ഷണങ്ങൾ , പരീക്ഷണ സാമഗ്രി നിർമ്മാണം എന്നിവ വീടിൽ വച്ച് ചെയ്യാറുണ്ട്
- പരീക്ഷണക്കുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുമ്പോൾ നിലവാരത്തിൽ ഏറ്റക്കുറച്ചിലോടു കൂടി എല്ലാ കൂട്ടികളും സാന്നിധ്യം അറിയിക്കുന്നുണ്ട് .
- കൂടുതൽ കൂട്ടികളും കൂസ്‌മുൻഡിൽ കൂടുതൽ സമയം ചെലവഴിക്കാൻ താൽപര്യപ്പെടുന്നു. കൂട്ടികളിൽ പഠന താൽപര്യം വർദ്ധിക്കുന്നുണ്ട്.
- നൃതന പഠന പ്രവർത്തനങ്ങൾ കൂസ് മുൻഡിൽ ഒരുക്കുക വഴി പരീക്ഷണങ്ങൾ അനായാസം ചെയ്യാൻ കൂട്ടികൾക്ക് സാധ്യമായി. കൂട്ടിശാസ്ത്രജ്ഞര് എന നൃതന പ്രവർത്തനത്തിൽ പകാളികളാവുക വഴിയാണ് ഈ നേട്വം കൈവരിച്ചത്.

- പരീക്ഷണക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നതിൽ ഭൂതിഭാഗം കൂട്ടികളും മികച്ച നിലവാരം പുലർത്തുന്നുണ്ട് .
- പരീക്ഷണ സാമഗ്രി നിർമ്മാണം , പരീക്ഷണക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കൽ എന്നിവയിൽ ഭൂതിഭാഗം കൂട്ടികളും താല്പര്യത്താദേയാണ് പങ്കെടുക്കുന്നത്.
- മുഴുവൻ കൂട്ടികൾക്കും ക്ലാസ്സിൽ എന്നെങ്കിലും ഒരു ചുമതല ലഭിക്കുക വഴി ക്ലാസ്സ് മുറിയിൽ കൂടുതൽ സമയം ചെലവഴിക്കാൻ താല്പര്യം കാണിക്കുന്നുണ്ട് .

നിർദ്ദേശങ്ങൾ:

- നുതന പ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ടെത്തി പഠനത്തോടു ചേരുന്നതുമായ ലഭ്യമാക്കേണ്ടതാണ്.
- പ്രാദേശിക സഭാവന്ത്രതാടക്കുടിയുള്ളതും പഠനത്തുന്നതുമായ പഠനപ്രവർത്തനങ്ങൾ പാഠാസൃതബന്ധങ്ങളിൽ കടന്നു വരേണ്ടതാണ്.
- നുതന വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ടെത്തി നടപ്പാക്കുന്ന അധ്യാപകർക്ക് അതിനുള്ള പ്രോത്സാഹനം, സാഹചര്യങ്ങൾ കൂടുതൽ ലഭ്യമാക്കേണ്ടതുണ്ട്.
- ടീച്ചിംഗ് മാനുല്യകളുടെ പുതിയ ആസൃതബന്ധങ്ങൾ എല്ലാ അധ്യാപകർക്കും ലഭ്യമാക്കേണ്ടതാണ്.
- കൂട്ടികളുടെ പഠന സന്നദ്ധത വികസിപ്പിക്കുന്ന നവീന ആശയങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തി ടീച്ചിംഗ് മാനുല്യകൾ വികസിപ്പിക്കേണ്ടതാണ്.
- കൂട്ടികളിൽ പഠന താൽപര്യം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ടെത്തി കൂസ്സ് മുറിയിൽ നടപ്പിലാക്കേണ്ടതുണ്ട്.
- കൂസ്സ് മുറിയിൽ നുതന പഠന പ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ടെത്തുന്ന ഗവേഷകരായി അദ്ദൂപകരെ വാർത്തയുടെക്കേണ്ടതാണ്.
- പഠനവിവുകർക്ക് ഇടം നൽകാതെ പിന്തുണാസംവിധാനങ്ങൾ ഒരുക്കാൻ അദ്ദൂപകരെ പ്രാപ്തരാക്കേണ്ടതുണ്ട്.
- ഗവേഷണമനോഭാവത്താടെ ടീച്ചിംഗ് മാനുൽ, സ്വന്തം കൂസ്സ് മുറി എന്നിവയെ സമീപിക്കാൻ അദ്ദൂപകർക്ക് പരിശീലനങ്ങൾ നൽകേണ്ടതുണ്ട്.
- വർക്ക് ഷീറ്റുകൾ ഗുണാത്മകരേഖകളാക്കി മാറ്റി കൂട്ടികളുടെ പഠനത്തോടു ഉയർത്തേണ്ടതുണ്ട്.
- പോരായ്മ നികത്തി ടീച്ചിംഗ് മാനുൽ തയ്യാറാക്കാനുള്ള സംവിധാനങ്ങൾ ഒരുക്കേണ്ട താണ്.
- ജിജ്ഞാസ ഉയർത്തുന്ന ചോദ്യങ്ങൾ കൂട്ടിക്ക് മുന്നിൽ നിരതരം നൽകണം, സുക്ഷ്മതല ചോദ്യങ്ങൾ പാഠാസൃതബന്ധങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുത്തേണ്ടതുണ്ട്. ഓരോ ദിവസത്തെ പഠന നേട്വും കൃത്യമായി പാഠാസൃതബന്ധങ്ങളിലുണ്ട് വിലയിരുത്തി പഠന വിവുകൾ പരിഹരിക്കേണ്ടതാണ്.
- ശ്രദ്ധിക്കാനുള്ള പകരം സുചകങ്ങൾ വെച്ച് കൂട്ടിയെ വിലയിരുത്തുകയും ആവശ്യമായ പിന്തുണ നൽകുകയും ചെയ്യേണ്ടതുണ്ട്.

ഉപസംഹാരം

അധ്യാപകർ കൃത്യവും സുക്ഷ്മമവുമായ നൃതന പഠന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ക്ലാസ്സ്‌മുറിയിൽ ഒരുക്കണം. അത് കൂട്ടികളിൽ പഠന നിലവാരം ഉയർത്തുകയും പഠന താൽപര്യം വർധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇത്തരത്തിൽ നാലാം ക്ലാസ്സിലെ കൂട്ടികളിൽ പരിസരപഠനത്തിൽ താല്പര്യം വർധിപ്പിക്കുന്നതിനു പാഠാസൂത്രണങ്ങളിലൂടെ നടപ്പിലാക്കിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ‘ഒരുക്കത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഈത് നടപ്പിലാക്കിയതിലൂടെ കൂട്ടികളിൽ വലിയ മാറ്റം കണ്ണഡത്താൻ കഴിഞ്ഞു . ക്ലാസ് മുറികളിൽ കൂട്ടികൾ ലഭിക്കേണ്ട മുഴുവൻ അനുഭവങ്ങളും അധ്യാപകർ കൃത്യമായി ആസൂത്രണം ചെയ്യുന്നത് ടീച്ചിംഗ് മാനുലിലൂടെയാണ് .ഭൂരിഭാഗം അധ്യാപകരും പാഠാസൂത്രണങ്ങൾ തയ്യാറാക്കുന്നുണ്ട്. ആദ്യകാലങ്ങളേക്കാൾ കൂടുതൽ സുക്ഷ്മമായി പാഠാസൂത്രണങ്ങൾ തയ്യാറാക്കുകയും വിലയിരുത്തലിന് കൂടുതൽ പ്രാധാന്യം ലഭിക്കുകയും ചെയ്തു. നൃതന പഠന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആസൂത്രണം ചെയ്തു നടപ്പാക്കുന്നോൾ പ്രവർത്തന ഘട്ടങ്ങളിൽ മുഴുകുന്ന ഘട്ടം ,വിശകലന ഘട്ടം ,പ്രതികരിക്കുന്ന ഘട്ടം ,ഫോഡീക്രൺ ഘട്ടം എന്നിവയിൽ കൂടുതൽ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതുണ്ട് .കൂട്ടികളും നിലവാരം കണക്കിലെടുത്ത് ക്ലാസ്സ്‌മുറിയിൽ ഒരുക്കുന്ന നൃതന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആസൂത്രണം ചെയ്യുന്നോൾ കൂടുതൽ സുക്ഷ്മമാവണം. വിശകലനാത്മക ചോദ്യങ്ങളിലൂടെ കൂട്ടിയെ പഠനത്തിലേക്ക് കൈപിടിച്ച് കൊണ്ടുവരാം. പഠന പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഉണ്ടാകുന്ന പ്രശ്നങ്ങൾ പരിഹരിക്കാനുള്ള മാർഗ്ഗമായും, പഠനവിടവുകൾ നികത്താനുള്ള പിന്തുണാ സംവിധാനമായും പാഠാസൂത്രണത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്താം.

റഫറൻസ്

- 1-SCERT - പട്ടാകൾ
- 2- വിദ്യാഭാസ മന: ശാസ്ത്രം
(ശൈജിത്ത്.E , DC BOOKS)
- 3- HAND BOOK പരിസരപഠനം
- 4- സ്കൂൾ പഠനം എന്ത് എങ്ങനെ?

അനുബന്ധം

1. അദ്യാപക ശൃംഗ് – ചോദ്യാവലി.
2. വിദഗ്ധയാഭിപ്രായം ചോദ്യാവലി.
3. വിദഗ്ധ പാനൽ.
4. ദോക്യുമെൻറ് അനാലിസിസ് – 2005-2019.
5. അദ്യാപക ശൃംഗ് പരിച്ഛീലനപ്രകാശം.
6. സീച്ചിംഗ് മാനുൽ.
7. പ്രീ ടെസ്റ്റ് – ചോദ്യാവലി.
8. പോസ്റ്റ് ടെസ്റ്റ് ചോദ്യാവലി.
9. ചോദ്യാവലി രക്ഷിതാവിന്.
10. ചോദ്യാവലി കുട്ടികൾക്ക്.

അധ്യാപക ശൃംഖ - ചോദ്യാവലി

ഉണ്ട് ഇല്ല

- 1) ടീച്ചിംഗ് മാന്യത്തിൽ തയ്യാറാക്കാറുണ്ടോ?
- 2) ടീച്ചിംഗ് മാന്യത്തിൽ നിർബന്ധിതമായതു കൊണ്ട് ചെയ്യുന്നതാണോ?
- 3) സുക്ഷ്മതല പൂനിംഗ് നടത്താൻ പഴയകാല ടീച്ചിംഗ് മാന്യത്തിൽ കൊണ്ട് സാധ്യമായിരുണ്ടോ?
- 4) വ്യക്തിഗത വിലയിരുത്തൽ നടത്തിയിരുണ്ടോ ?
- 5) ടീച്ചിംഗ് മാന്യത്തിൽ എന്നതിനെന്ന സമഗ്രരേഖ എന്ന തലത്തിലേക്ക് ഉയർത്താൻ സാധിച്ചോ?
- 6) സുക്ഷ്മതല ആസുത്രണത്തിന് എന്തെല്ലാമായിരുന്നു പ്രയാസങ്ങൾ ?
- 7) മുൻകാല ടീച്ചിംഗ് മാന്യലിംഗം ജീവന ഓർക്കുന്നുണ്ടോ?
- 8) ഓരോ കൂട്ടിയെയും വിലയിരുത്താനുള്ള സാധ്യത മുൻകാല ടീച്ചിംഗ് മാന്യലിൽ എത്രതേതാളം ഉണ്ടായിരുന്നു?

വിദ്യാഭ്യാസം - ചോദ്യാവലി

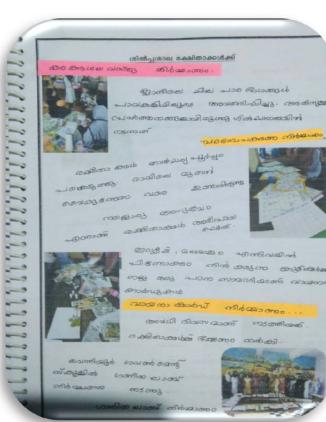
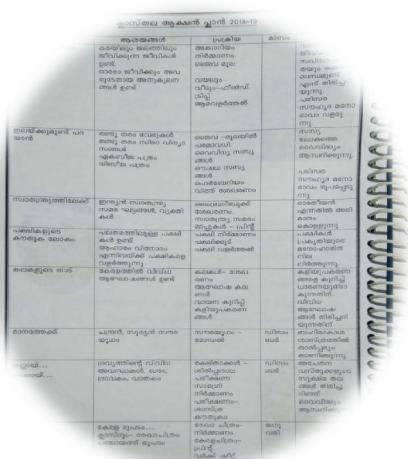
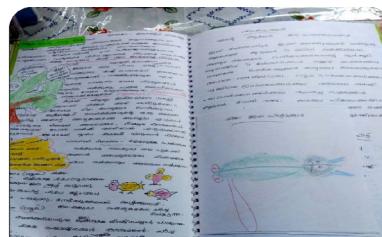
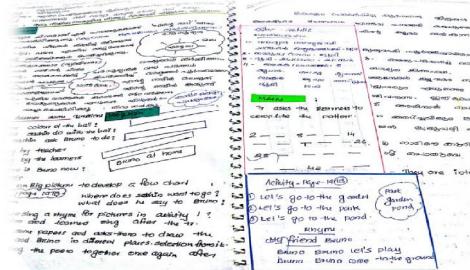
1. എല്ലാ അധ്യാപകരും ടീച്ചിംഗ് മാനുത്ത് എഴുതുന്നുണ്ടോ?
2. നിർബന്ധിതമായതു കൊണ്ടു ചെയ്യുന്നതാണോ?
3. ടീച്ചിംഗ് മാനുത്ത് പഠനപ്രകാരമായിൽ ഒരാവശ്യ ഘടകമല്ല എന്ന് തോന്നുന്നുണ്ടോ?
4. 1987-88 ടീച്ചിംഗ് മാനുലിലെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാം?
5. 1993 ഡി.പി.ഇ.പി കാലത്ത് ദൈനംദിന ആസൃതാജ്ഞങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാം?
6. 1997പുതിയ പാഠ്യപദ്ധതി നിലവിൽ വന്നപ്പോൾ ഉള്ള പ്രധാന മാറ്റങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ആയിരുന്നു?
7. 1999 ,2000 കാലഘട്ടത്തിൽ ടീച്ചിംഗ് മാനുലിന്റെ മാറ്റങ്ങൾ എന്താക്കേയായിരുന്നു?
8. ഇപ്പോഴത്തെ ടീച്ചിംഗ് മാനുലിൽ വരുത്താവുന്ന മാറ്റങ്ങൾ നിർദ്ദേശിക്കാമോ?
9. എത്തെല്ലാം ഘട്ടങ്ങളാണ് പുതുതായി ചേർക്കേണ്ടത് ?
10. വിലയിരുത്തലിൽ ഉൾപ്പെടുത്തേണ്ട കാര്യങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?

വിദഗ്ദ്ധ പാതൽ

ശ്രീ .കലായരൻ ടി പി	(മുൻ ഡയറ്റ് ലക്ചർ , S.S.A.കൺസൾട്ടന്റ്)
ശ്രീ .രഷീദ് കെ	(ഡയറ്റ് മലപ്പുറം)
ശ്രീ .സുനിൽ അലക്സ്	(ഡയറ്റ് മലപ്പുറം)
ശ്രീമതി.വി.പി ഭാവന	(B. P. O. വേദാര)
ശ്രീ.പ്രോജിത്	(H.M.ചുണ്ടുവിളക്കം ജി.എൽ.പി . എസ്.തിരുവന്തപുരം)
ശ്രീ .രാഹ്യനാമൻ തമി	(H.M. A.L.P.S . ഇരിങ്ങല്ലൂർ ,വേദാര)

સ્પેશિયલ માર્ગરિટ ડોયાક્યુમેન્ટ્સ

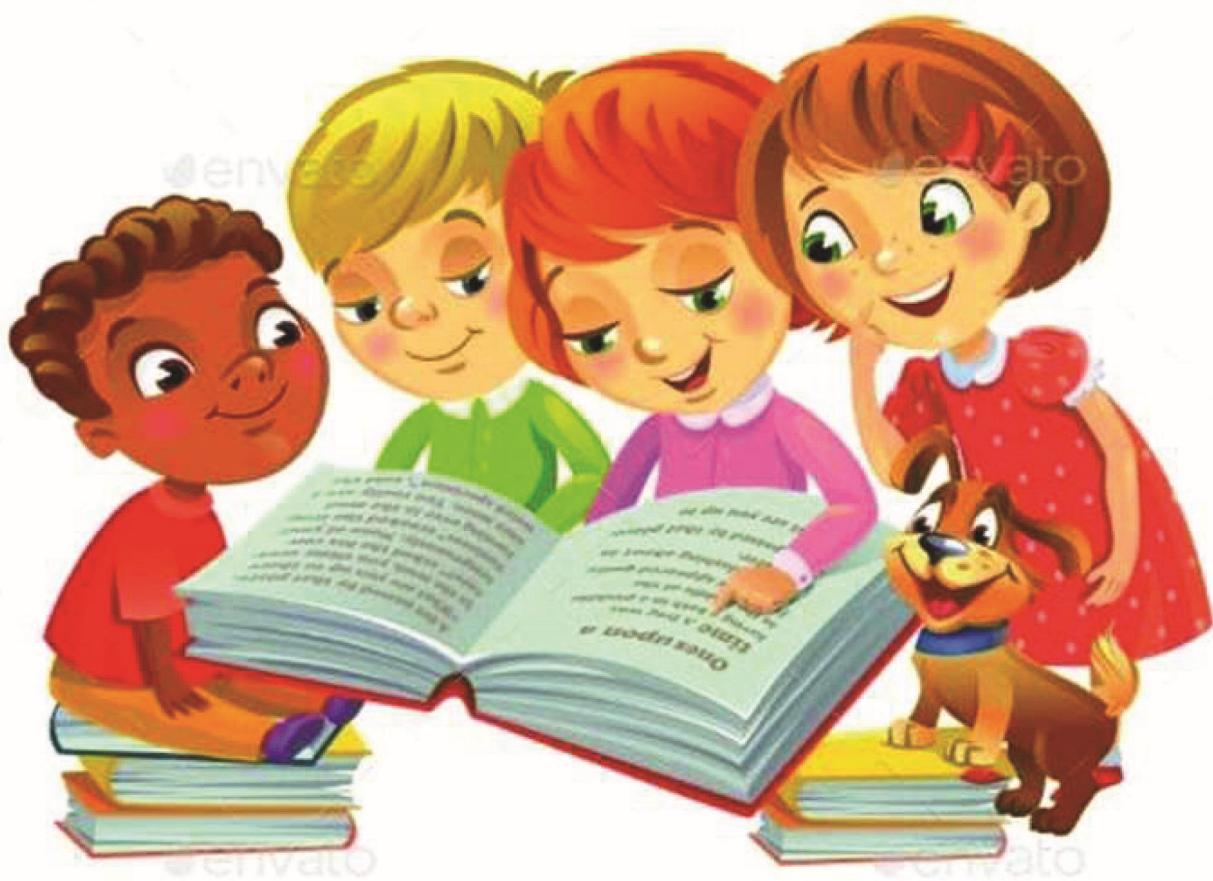
(2005-2019)



അമ്യാപക ശൃംഗം ചർച്ചാ സൂചകങ്ങൾ

- ടീച്ചിംഗ് മാനുലിൽ നുതന വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് സാധ്യത നൽകുന്നുണ്ടോ?
- ടീച്ചിംഗ് മാനുലിനെ ആസ്പദമാക്കി നുതന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചെയ്തിട്ടുണ്ടോ?
- നുതന വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ണടത്തിയിട്ടുണ്ടോ ഇല്ലെങ്കിൽ കാരണം എന്ത്?
- കണ്ണടത്തിയ പുതിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ മറുള്ളവരിലേക്ക് എങ്ങനെയാണ് പങ്കുവെക്കുന്നത്?
- കണ്ണടത്തിയ പുതിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ മലപ്രദമാണോ എന്ന് അറിയാൻ എങ്ങനെ വിലയിരുത്തുന്നു?
- കൂസ് മുറിയിൽ പുതിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ണടത്തി നടപ്പിലാക്കാൻ സാധിക്കുന്നുണ്ടോ?
- പുതിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കൂസ്‌മുറിയിലെ പ്രശ്ന പരിഹാരം എന്ന നിലയിൽ കടന്നു വനിഡ്ടുള്ളതാണോ?
- ടീച്ചിംഗ് മാനുലിൽ പുതിയ കാര്യങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ടോ?

വായിക്കാം... വരയ്ക്കാം..

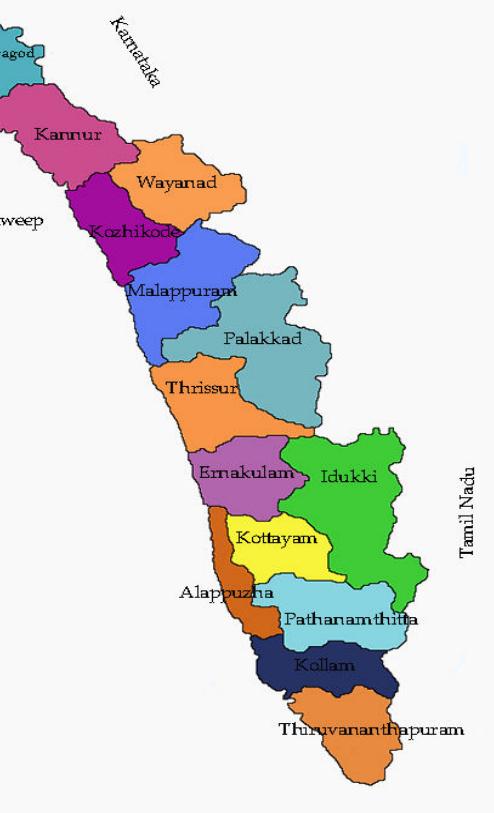


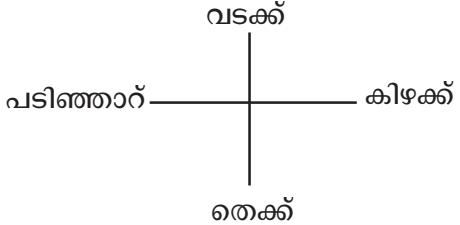
പഠന നേടങ്ങൾ

- സൂചിക അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തി കേരളത്തിന്റെ ഭൂപടം വരയ്ക്കുന്നു.
- ഭൂപടത്തിൽ ദിക്കുകൾ കൂട്ടുമായി അടയാളപ്പെടുത്തുന്നു.
- സന്താം ക്ഷാസമുറിയുടെയും വിദ്യാലയത്തിന്റെയും രൂപരേഖ ദിശ പാലിച്ച് തയ്യാറാക്കുന്നു.
- വടക്കേന്നാക്കിയാണ് ഉപയോഗിച്ച് ദിക്കുകൾ കണ്ടതുന്നു.
- ഭൂപടത്തിൽ ചിന്മാം ഉപയോഗിച്ച് പ്രധാന വിഭവങ്ങൾ കണ്ടതുന്നു.
- കേരളത്തിന്റെയും സന്താം ജില്ലയുടെയും ഭൂപടത്തിൽ ചിന്മാം ഉപയോഗിച്ച് വിഭവങ്ങൾ അടയാളപ്പെടുത്തുന്നു.
- പഞ്ചായത്ത് ഭൂപടം, ജില്ലാ ഭൂപടം വാൽച്ചീസ് വിഭവങ്ങൾ പട്ടികപ്പെടുത്തുന്നു.വിഭവങ്ങൾ പിത്രീകരിക്കുന്നു.

ആശയങ്ങൾ

- കേരള ഭൂപടം
- സൂചിക
- ക്ഷാസറ്റം രേഖാചിത്രം
- ദിക്കുകളുടെ കൂട്ടുത
- സ്കൂൾ കോമ്പാണ്ട് രേഖാചിത്രം
- പഞ്ചായത്ത് ഭൂപടം, ജില്ലാ ഭൂപടം

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
മുന്നിവ് പരിശോധന പട്ടണംപകരണങ്ങൾ-ഭൂപടം	<u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u>				
ഭൂപട വായന: കേരള ഭൂപടം കൂസിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. ചില ചോദ്യങ്ങൾ അതിനെ ആർപ്പദമാക്കി ചോദിക്കുന്നു.	<u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u>				
	<u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u>				
<ul style="list-style-type: none"> - നമ്മുടെ വിലോജ് ഏത്. - ഏറ്റവും വലിയ ജില്ല ഏത്? - ഏറ്റവും ചെറിയ ജില്ല ഏത്? - വടക്ക് ഉള്ള ജില്ല ഏത്? - തെക്കെ അറ്റവെത്ത ജില്ല ഏത്? 	<u>സോറ്റബുക്കിൽ</u>				
മുന്നിവ് ഇല്ലാത്തവർക്ക്.	<u>മികച്ചുകൾ</u>				
ആവശ്യമായ സാമഗ്രി - ഭൂപടം	<table border="1" data-bbox="960 1495 1399 1843"> <tr> <td>പാനംഗ്രാം</td> <td>സ്വാല്ലോമായോ ദൗത്യാർ</td> <td>ഭാഗികൾ</td> <td>തീരെ മുൻ</td> </tr> </table>	പാനംഗ്രാം	സ്വാല്ലോമായോ ദൗത്യാർ	ഭാഗികൾ	തീരെ മുൻ
പാനംഗ്രാം	സ്വാല്ലോമായോ ദൗത്യാർ	ഭാഗികൾ	തീരെ മുൻ		
ഭൂപടം പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു. കേരളം ദിക്കുകൾ കാണിക്കുന്നു. പിന്നീട് ചില ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കുന്നു.					
<ul style="list-style-type: none"> -തെക്കേ അറ്റവെത്ത ജില്ല ഏത്. -വടക്കേ അറ്റവെത്ത ജില്ല ഏത്. -എത്ര ജില്ലകൾ ഉണ്ട്. 					
അധ്യാപികയുടെ ഭ്രാഹ്മികരണം.					

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>രൂ കൂട്ടികളിക്കാം.</p> <p>ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ- ചോക്ക്</p> <p>കൂട്ടികൾക്ക് ദിശ ബോധ്യപ്പെടുത്തുന്നതിന് ഉള്ള രൂ പ്രവർത്തനം ടീച്ചർ തറയിൽ രണ്ടോ മൂന്നോ വരകൾ വരയ്ക്കുന്നു. പരസ്പരം തൊടാതെ കൂട്ടികൾ നിൽക്കുന്നു. വടക്ക് എന്ന് ടീച്ചർ പറയുമ്പോൾ കൂട്ടികളുടെ രൂ സ്റ്റൂപ്പ് വെച്ച് ആ ദിശയിലേക്ക് തിരിയണം. ദിശമാറ്റി കളി തുടരുന്നു.</p> <p>ടീച്ചർ തറയിൽ ദിക്കുകൾ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.</p> 	<p>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രകീയ വിലയിരുത്തൽ</p>				
<p>വടക്ക് രൂ കൂട്ടി, തെക്ക് മരറ്റാരാൾ ഇങ്ങനെ നിൽക്കുന്നു. പിന്നീട് ആദ്യത്തെകൂട്ടി ക്ലാസിലെ വടക്ക് ഭാഗത്തുള്ള സാധനങ്ങളുടെ പേര് ഉറക്കെ പറയണം. രണ്ടാമത്തെ കൂട്ടി തെക്ക് ഭാഗത്തുള്ളവയുടെയും ഇങ്ങനെ കൂട്ടികളും ദിക്കുകളും മാറി കളി തുടരുന്നു,</p> <p>തുടർപ്പ്രവർത്തനം</p> <p>വീടിന്റെ കിഴക്ക് ഭാഗത്തുള്ള സാധനങ്ങളുടെ പേര് എഴുതി വരിക</p>	<p>പ്രശ്നങ്ങൾ</p> <p>പരിഹാരങ്ങൾ</p> <p>മിക്കവുകൾ</p>				
	<table border="1" style="width: 100%; height: 100%;"> <tr> <td style="width: 25%;">പഠനങ്ങൾ</td><td style="width: 25%;">പാതയ്ക്കും ചീരൽക്കും പുസ്തകങ്ങൾ</td><td style="width: 25%;">ഭാഗികൾ</td><td style="width: 25%;">ഈ ഒരു തീയതി</td></tr> </table>	പഠനങ്ങൾ	പാതയ്ക്കും ചീരൽക്കും പുസ്തകങ്ങൾ	ഭാഗികൾ	ഈ ഒരു തീയതി
പഠനങ്ങൾ	പാതയ്ക്കും ചീരൽക്കും പുസ്തകങ്ങൾ	ഭാഗികൾ	ഈ ഒരു തീയതി		

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>പഠന നേട്ടങ്ങൾ</p> <p>സൂചിക അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തി കേരളത്തിന്റെ ഭൂപടം വായിക്കുന്നു.</p> <p>ആശയം</p> <p>കേരള ഭൂപടം സൂചിക</p> <p>പഠനോപകാരണങ്ങൾ -കേരള ഭൂപടം</p> <p>1.കേരള ഭൂപടം- സൂചിക അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തി കേരള ഭൂപടം വായിച്ച് സവിശേഷതകൾ കണ്ടെത്തൽ</p> <p>ചില ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിച്ചുകൊണ്ട് കേരളത്തെ കുറിച്ചുള്ള കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കാൻ പ്രാപ്തരാക്കുന്നു.</p>	<p>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രശ്നങ്ങൾ</p> <p>പരിഹാരങ്ങൾ</p> <p>മികവുകൾ</p>				
<p>നോട്ടെബുക്കിൽ</p> <ul style="list-style-type: none"> - നമ്മുടെ ജില്ല എത്ര? - കേരളത്തിൽ എത്ര തുറമുഖങ്ങൾ ഉണ്ട്. - ഗരയിൽപ്പാതകൾ ഇല്ലാത്ത ജില്ലകൾ എവ? - തീരദേശമുള്ള ജില്ലകൾ എവ? <p>വിലയിരുത്തൽ</p>	<table border="1"> <tr> <td>മന്ത്രഭര്യം</td> <td>ഡാറ്റാ ടൈപ്പിംഗ്</td> <td>ഭാഗികം</td> <td>ശിഖര റജി</td> </tr> </table>	മന്ത്രഭര്യം	ഡാറ്റാ ടൈപ്പിംഗ്	ഭാഗികം	ശിഖര റജി
മന്ത്രഭര്യം	ഡാറ്റാ ടൈപ്പിംഗ്	ഭാഗികം	ശിഖര റജി		

പ്രവർത്തനങ്ങൾ

വിലയിരുത്തൽ

2. സംഭാഷണം

ചാർട്ടിൽ

ഭൂപടം: ഞാനാണ് ഭൂപടം

കൂട്ടി: നിനെ എനിക്കിറയാം

ഭൂപടം: എന്നെ എല്ലാവർക്കും അറിയാം.

കൂട്ടി: ശരിയാ..... നീയില്ലെങ്കിൽ ഞങ്ങൾ കൂഴഞ്ഞപോയേനെ.

ഭൂപടം: ഹ....ഹ.... എന്തുകൊണ്ട്.

കൂട്ടി : നിയല്ലെ ഞങ്ങൾക്ക് ദിശ അറിയാൻ സഹാ യിക്കുന്നത്.

ഭൂപടം: അതുമാത്രമല്ലല്ലോ എന്നെനക്കാണ്ടുള്ള

പ്രയോജനം

കൂട്ടി: അല്ല ദുരം അറിയാം, പ്രമാന സ്ഥലങ്ങൾ തിരിച്ചറിയാം. അങ്ങനെ....അങ്ങനെ

ഭൂപടം: ഹഹഹഹ....ഹ...ഹ..

ഈ സംഭാഷണം ചാർട്ടിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. തുടർന്ന് ഭൂപട വായനയുടെ പ്രത്യേകതകൾ പറയിക്കുന്നു. അതിനെക്കുറിച്ച് ചർച്ച നടത്തുന്നു. ക്രോധികരണം നടത്തുന്നു.

3. ഭൂപട വായനയുടെ പ്രത്യേകതകൾ ചർച്ച

- ഭൂപട വായന എന്തിനാണ്? ?
- ഭൂപടത്തിൽ നിന്നും എന്തെല്ലാം കാര്യങ്ങൾ അറിയാം? ?
- കേരളത്തിനും മാത്രമാണോ ഭൂപടം ഉള്ളത്. ?

ക്രോധികരണം.

ഭൂപടത്തിന്റെ ഉപയോഗം

നോട്ട്ബുക്കിൽ

- * ദിശ അറിയാം
- * ദുരം അറിയാം
- * ജില്ലകൾ, സംസ്ഥാനങ്ങൾ അറിയാം
- * വഴി കണ്ടെത്താം.
- * നദികൾ, വിനോദ സഞ്ചാരകേന്ദ്രങ്ങൾ അറിയാം.

സ്വയം വിലയിരുത്തൽ

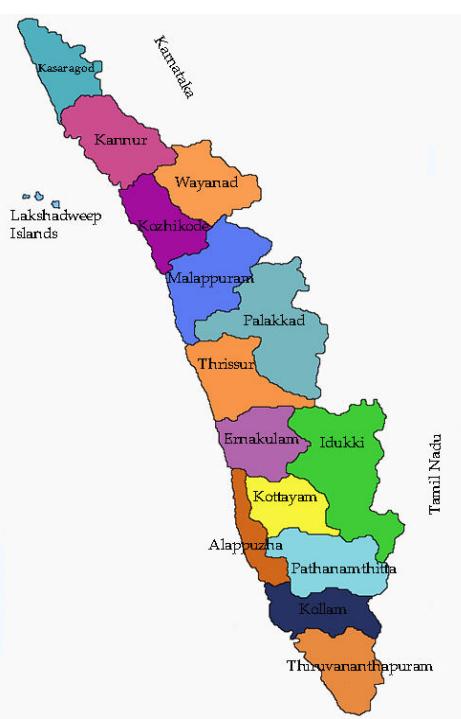
പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ

പ്രശ്നങ്ങൾ

പരിഹാരങ്ങൾ

മികവുകൾ

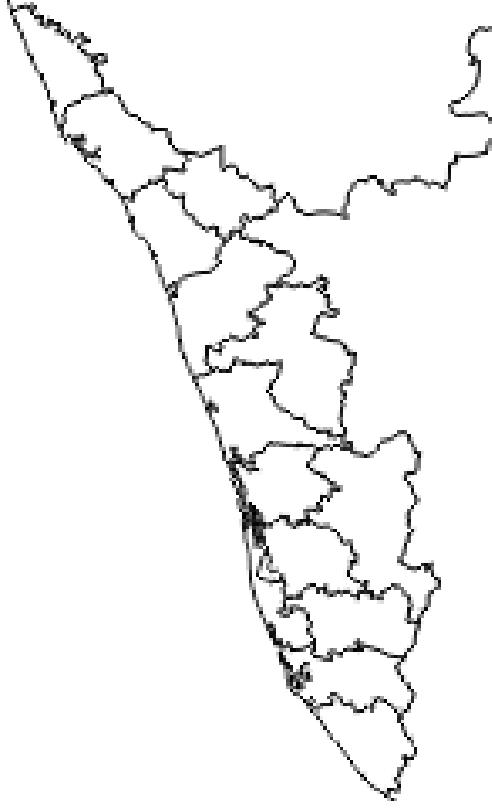
പ്രശ്നങ്ങൾ	പുസ്തകങ്ങൾ ഉം ചെയ്തുകൊണ്ടും പഠിക്കാം	ബാധക	തീരു വീണ്ടും
------------	--------------------------------------	------	--------------

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ
4. കണക്കാം. കുട്ടികളോട് ചില ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കുന്നു. ഭൂപടം പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. തുടർന്നാണ് ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കുന്നത്. രെയിൽപ്പാതകക്കെല്ല സുചിപ്പിക്കുന്ന ചിഹ്നം ഏതാണ്? വിമാനത്താവളങ്ങൾ ഏതെല്ലാം ജില്ലയിൽ ഉണ്ട്? അവയെ സുചിപ്പിക്കുന്ന ചിഹ്നം ഏത്? <p style="text-align: center;">▪▪▪▪▪ Railways</p>  Airports  Seaports	സ്വയം വിലയിരുത്തൽ <hr/> പ്രകൃയ വിലയിരുത്തൽ <hr/>
ഭൂപടത്തിൽ പട്ടികയായി നൽകിയ സുചിക പരിപാലപ്പെടുത്തുന്നു.	പ്രശ്നങ്ങൾ <hr/> പരിഹാരങ്ങൾ <hr/> മികവുകൾ <hr/>
5. കണക്കാം വരയ്ക്കാം. 	ഒറ്റപ്പെടുത്തണം എന്നതു മുൻപുള്ള കാര്യങ്ങൾ മുൻപുള്ള കാര്യങ്ങൾ മുൻപുള്ള കാര്യങ്ങൾ
കുട്ടിക്കെല്ല വിവിധ ഗ്രൂപ്പുകളാക്കി തിരിക്കുന്നു. കേരളത്തിൽ ഏതെല്ലാം ജില്ലകളിൽ കായലുകൾ ഉണ്ട്. കേരളത്തിന്റെ ഭൂപടത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്താനാവണം. തുടർപ്പവർത്തനം കേരള ഭൂപടം വരയ്ക്കുക.	ഒറ്റപ്പെടുത്തണം എന്നതു മുൻപുള്ള കാര്യങ്ങൾ മുൻപുള്ള കാര്യങ്ങൾ മുൻപുള്ള കാര്യങ്ങൾ

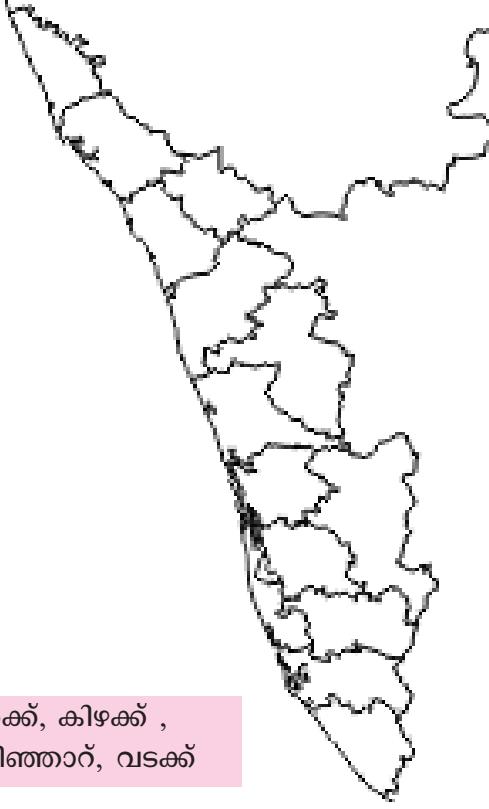
പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>6. ചെയ്യാം...രസികരാം...</p> <p>കുട്ടികളെ വിവിധ ശൃംഗാരകളി തിരിക്കണം. ഓരോ ശൃംഗാര കേരളത്തിന്റെ ഭൂപടം മോട്ടോറ്റൂസ്സാറു ടുത്ത് നൽകുന്നു. തുടർന്ന് ചില ചോദ്യങ്ങൾ എഴുതി തത്ത് പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു,</p> <p>* കേരളത്തിൽ റേഡിയോപ്പാതകകൾ ഇള്ളെങ്കിൽ ഏവ.? * വിമാനത്താവളങ്ങൾ ഏതെല്ലാം ജില്ലകളിൽ ഉണ്ട്?</p>	<p>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</p>				
<p>എഴുതുന്നു. അവതരണം, ഫ്രോഡീകരണം.</p> <p>7. ഭൂപട പാട്</p> <p>കുട്ടികളുടെ ശൃംഗിന് ഒരു ഭൂപടപ്പാട് നൽകുന്നു. ഓരോ ശൃംഗം അതിന് വ്യത്യസ്ത ഇംഗ്ലീഷ് കണ്ണടക്കാണം.</p> <p>അവതരണം.</p> <p>ഭൂപടം</p> <p>ഞാനാണേ... ഞാനാണേ... നിങ്ങെ സ്വന്തം ഭൂപടം എല്ലാവർക്കും പരിചിതനാണേ പരസ്പരായിയാം ഞാനല്ലോ.... എന്നോടൊപ്പം പോയെന്നാൽ പറ്റിച്ചീടാൻ പറ്റില്ല. കൃത്യം കൃത്യം വഴിയരിയാം ദിക്കുകൾ തോറ്റാതെത്തീടാം പോകാനുള്ള സ്ഥലങ്ങളിലെല്ലാം എന്നേംകൂട്ടി പൊയ്ക്കേണ്ണലു... ദുരവുമരിയാം ദിശയും അറിയാം പേടിക്കാതെ പോയീടാം അന്ന് സ്ഥലത്തും കൃത്യതയോടെ കാര്യങ്ങളെ അടുത്തറിയാം ഞാനാണേ ഞാനാണേ നിങ്ങളുടെ സ്വന്തം ഭൂപടം</p>	<p>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രശ്നങ്ങൾ</p> <p>പരിഹാരങ്ങൾ</p> <p>മികവുകൾ</p>				
<p>തുടർപ്പവർത്തനം</p> <p>കേരളത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ കുറിയ്ക്കുക</p>	<table border="1"> <tr> <td>സിംഗാൾ</td> <td>ഭാരത്യാട്ട റിത്യാർഡ്സ്റ്റീഫ്</td> <td>കുറബു</td> <td>സിംഗാൾ</td> </tr> </table>	സിംഗാൾ	ഭാരത്യാട്ട റിത്യാർഡ്സ്റ്റീഫ്	കുറബു	സിംഗാൾ
സിംഗാൾ	ഭാരത്യാട്ട റിത്യാർഡ്സ്റ്റീഫ്	കുറബു	സിംഗാൾ		

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>പാന നേട്ട് ഭൂപടത്തിൽ ദിക്കുകൾ കൃത്യമായി അടയാളപ്പെടുത്തുന്നു. ആശയം- ദിക്കുകളുടെ ക്രൂത്യത.</p>	<u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u>				
<p>1.കേരളം പ്രത്യേകതകൾ</p> <p>കേരളത്തിന്റെ ഭൂപടം നൽകുന്നു. സുചിക ഉപയോഗിച്ച് (പ്രത്യേകതകൾ രേഖപ്പെടുത്താൻ പറയുന്നു.) പിന്നീട് സുചിക ഉപയോഗിച്ച് ഭൂപടത്തിൽ ശരിയായ സ്ഥാനത്ത് വരച്ച് ചേരക്കാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു. കേരളത്തെക്കൂടിച്ച് വിവരണം തയ്യാറാക്കാൻ പറയുന്നു. അവതരണം.</p> 	<u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u>				
<p>2. വരച്ചുനോക്കാം (വ്യക്തിഗതം)</p> <p>നമ്മുടെ സംസ്ഥാനത്തിന്റെ ചിത്രം ഒരു കടലാസിൽ വരയ്ക്കാൻ കഴിയുമോ?</p>	<u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u>				
<p>വിശകലന ചോദ്യങ്ങൾ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● എങ്ങനെ വരയ്ക്കാം? ● എന്തെല്ലാം കാര്യങ്ങൾ പാലിച്ച് വേണും ചിത്രം വരയ്ക്കേണ്ടത്? 	<u>പരിഹാരങ്ങൾ</u>				
<p>1.ദിക്കുകൾ പാലിച്ച് വരയ്ക്കണം. 2.ബിശാചിപണം ഉൾപ്പെടുത്തണം. 3.സുചിക ഉണ്ടാവെണം. -</p>	<table border="1" data-bbox="976 1493 1413 1830"> <tr> <td>പഠനങ്ങൾ</td> <td>പുണ്ണ്യമയോം ചെയ്തവർ</td> <td>ഭാഗികം</td> <td>തീരു മലി</td> </tr> </table>	പഠനങ്ങൾ	പുണ്ണ്യമയോം ചെയ്തവർ	ഭാഗികം	തീരു മലി
പഠനങ്ങൾ	പുണ്ണ്യമയോം ചെയ്തവർ	ഭാഗികം	തീരു മലി		

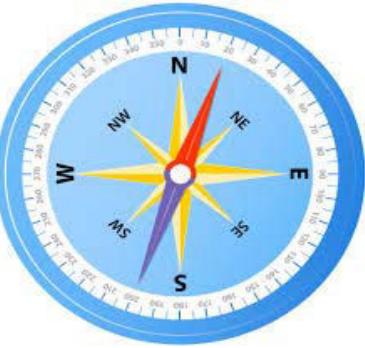
പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>തുടർന്ന് കൂട്ടികളോട് കേരളത്തിൻ്റെ ചിത്രം വരുത്താൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു. സൂചിക തയ്യാറാക്കാൻ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു.</p>	<p>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</p>				
<p>ബിക്കുകൾ രേഖപ്പെടുത്തൽ</p> <ul style="list-style-type: none"> * പേപ്പറിൻ് മുൻഭാഗത്ത് വടക്ക് ദിക്ക് * ദിശ പാലിക്കണം, * തെക്ക്, കിഴക്ക്, പടിഞ്ഞാറ് ദിക്കുകൾ രേഖപ്പെടുത്തണം. 	<p>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</p>				
<p>3.പരിഞ്ഞുനോക്കാം</p> <p>ഒരു കൂട്ടിയെ വിളിച്ച് ക്ലാസിൽ മധ്യഭാഗത്ത് നിർത്തുന്നു. വലത് ഇടത്, കിഴക്ക്, പടിഞ്ഞാറ്, തെക്ക് വടക്ക് രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.</p>					
<p>4.കളികളിക്കാം</p> <p>കൂട്ടികളെ രണ്ട് ശൃംഖലകൾ നിർത്തുന്നു.</p> <p>ക്ലാസിലെ വടക്ക്, തെക്ക് ഭാഗത്തുള്ള വസ്തുക്കളുടെ പേരുകൾ ഒന്നാം ശൃംഖല പാട്ട് രൂപത്തിൽ വിളിച്ച് പറയുന്നു.</p> <p>രണ്ടാം ശൃംഖല കിഴക്ക് പടിഞ്ഞാറ് ഉള്ള വസ്തുക്കളുടെ പേരാണ് പാട്ടുരൂപത്തിൽ പറയേണ്ടത്.</p>	<p>പ്രശ്നങ്ങൾ</p> <p>പരിഹാരങ്ങൾ</p>				
 <p>ഒന്നാം ശൃംഖല - വടക്ക് നിന്നും ബോർഡ്യൂണ്ടേ അവിടെത്തനെ പോകുണ്ടോ?.</p>	<p>മികവുകൾ</p>				
<p>രണ്ടാം ശൃംഖല - അയ്യേ നിങ്ങൾക്കരിയാവേ കിഴക്ക് ദിക്കിൽ ബുക്കുണ്ട്. അവിടെ മാറി ഷൈൽഫുണ്ട്.</p> 	<table border="1" data-bbox="970 1491 1419 1828"> <tr> <td>പരിഞ്ഞുനോക്കാം</td> <td>ബുൾഡൗണം ചെയ്യാൻ ചെയ്യാൻ</td> <td>ഭാഗിക്കാം</td> <td>തീരു ചെയ്യാം</td> </tr> </table>	പരിഞ്ഞുനോക്കാം	ബുൾഡൗണം ചെയ്യാൻ ചെയ്യാൻ	ഭാഗിക്കാം	തീരു ചെയ്യാം
പരിഞ്ഞുനോക്കാം	ബുൾഡൗണം ചെയ്യാൻ ചെയ്യാൻ	ഭാഗിക്കാം	തീരു ചെയ്യാം		

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>വർക്ക് ഷീറ്റ്</p> <p>കേരളം ചിത്രം പുർത്തിയാക്കാം.</p> 	<p><u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u></p>				
	<p><u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u></p>				
	<p><u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u></p>				
<p>ദിക്കുകൾ സൂചിക ചോദ്യങ്ങൾ</p> <ul style="list-style-type: none"> വടക്കേ അറ്റം തെക്കേ അറ്റം വലിയ നദി ചെറിയ നദി <p>ഉത്തരങ്ങൾ അടയാളപ്പെടുത്തുക</p>	<p><u>മികവുകൾ</u></p>				
<p>അധ്യാപികയുടെ ഗുണാത്മക വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പേര് ഗ്രേഡ്:</p>	<table border="1" data-bbox="976 1493 1421 1852"> <tr> <td>പഠനങ്ങൾ</td> <td>പുസ്തകങ്ങൾ എന്നതാൽ</td> <td>ഭാഗികം</td> <td>തീരു ഒരു പാട്ട്</td> </tr> </table>	പഠനങ്ങൾ	പുസ്തകങ്ങൾ എന്നതാൽ	ഭാഗികം	തീരു ഒരു പാട്ട്
പഠനങ്ങൾ	പുസ്തകങ്ങൾ എന്നതാൽ	ഭാഗികം	തീരു ഒരു പാട്ട്		
<p>തൃടർ പ്രവർത്തനം.</p> <p>കേരളം പ്രത്യേകതകൾ എഴുതുന്നു.</p>					

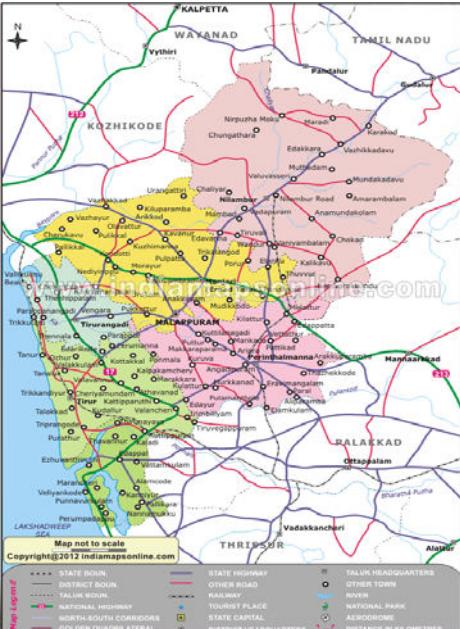
പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ
<p>5.വശങ്ങൾ അറിയാം</p> <p>വശങ്ങൾ ദിക്കുകൾ എന്നിവ വിശദിക്കിക്കുന്നതിന് ചാർട്ടിൽ ഇങ്ങനെ വരയ്ക്കുന്നു.</p>  <p> മുൻവശം - കിഴക്ക് പിൻവശം - പടിഞ്ഞാർ ഇടത് - വടക്ക് വലത് - തെക്ക് </p>	<p>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രകീയ വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രശ്നങ്ങൾ</p> <p>പരിഹാരങ്ങൾ</p> <p>മികവുകൾ</p>
<p>എ.ബി.എന്നിങ്ങനെ കുട്ടികളെ രണ്ട് ശൃംഖലകളുണ്ട്. എ.ഗുപ്തിലെ ഒരു കുട്ടിയുടെ കണ്ണ് ബി ശൃംഖല കുട്ടികൾ കെട്ടുന്നു. തുടർന്ന് ബി ശൃംഖല കുട്ടികൾ ഒരു നാണയം ക്ഷാസിലെ തൊയിൽ വെക്കുന്നു. എ ശൃംഖല ഒരു കുട്ടി വലതേതാട്ട്, ഇടതേതാട്ട്, മുന്നോട്ട്, പിന്നോട്ട് എന്നീ നാല് നിർദ്ദേശങ്ങൾ മാത്രം നൽകുന്നു. കുറഞ്ഞ സമയംകൊണ്ട് നാണയം എടുത്ത ശൃംഖല വിജയിക്കുന്നു.</p> <p>തുടർന്ന് പാംഭാഗം ചിത്രവിശകലനം നടത്തുന്നു.</p> <p>* താഴെ പറയുന്ന വ്യത്യസ്ത സാഹചര്യങ്ങളിൽ എങ്ങനെയാണ് ദിക്ക് കണ്ടെത്തുക.</p> <p style="text-align: center;"> രാത്രി മഴക്കാറുമുടിയ സമയം നടുച്ച് </p> <p>വടക്കുനോക്കിയത്രെ പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു. പ്രവർത്തിച്ച് കാണിക്കാം. വടക്കുനോക്കിയത്രെ കൊണ്ടുള്ള വ്യക്തിഗതമായി എഴുതാൻ പറയുന്നു.</p> <p>ബീച്ചർ ക്രോധികരണം</p> <p>വടക്ക് നോക്കിയത്രെ ക്രോധികരണം.</p> <p>ദിക്കുകൾ കൃത്യമായി അറിയാം, നടുച്ച്, രാത്രി എന്നീ സമയങ്ങളിൽ ദിക്കുകൾ കൃത്യമായി അറിയാം.</p> <p>തുടർപ്പവർത്തനം</p> <p>വീടിന്റെ വടക്ക് ഭാഗത്തുള്ള വന്തുകൾ ചിത്രം വരയ്ക്കുക.</p>	<p>പഠനങ്കൾ</p> <p>പുസ്തകങ്ങൾ ചെയ്യാൻ</p> <p>ഭാഗം</p> <p>തീരു ചെയ്യാൻ</p>

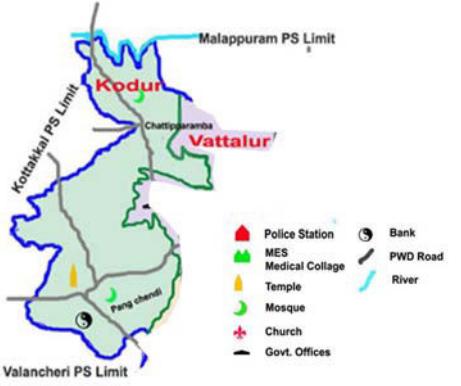
പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ
6.കേരളം കുട്ടികളെ ശുപ്പുകളാക്കി തിരികുന്നു. കേരളത്തിന്റെ ചിത്രം നൽകുന്നു. അതിൽ എന്നെല്ലാം ചേർക്കണം എന്ന് ചോദിക്കുന്നു. സുചിക, ദിക്കുകൾ എന്നിവ കൃത്യമായി രേഖപ്പെടുത്താനവസരം നൽകുന്നു.	സയം വിലയിരുത്തൽ
	പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ
തെക്ക്, കിഴക്ക് , പടിഞ്ഞാർ, വടക്ക്	പ്രശ്നങ്ങൾ
രൈറിൽവേ, വിമാനത്താവളം, കടൽ, കായൽ, നദികൾ	പരിഹാരങ്ങൾ
കാരോ ശുപ്പിന്റെയും അവതരണം മികച്ചവ കണ്ണെത്തൽ	മികവുകൾ
7.മദ്രാസ് സംസ്ഥാനം തമിഴ്നാടിന്റെ ചിത്രം നൽകുന്നു. തുടർന്ന് അതിൽ നോക്കി ദിക്കുകൾ കണ്ണെത്താനും രേഖപ്പെടുത്താനും ആവശ്യപ്പെടുന്നു. തുടർന്ന് തമിഴ്നാട് ഭൂപടം പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. അതിൽ നിന്നും ആദ്യം കുട്ടികൾക്ക് നൽകിയ തമിഴ്നാടിന്റെ ചിത്രത്തിൽ സുചിക ഉൾപ്പെടുത്തി പുർത്തിയാക്കാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു	പ്രശ്നങ്ങൾ
തുടർപ്പവർത്തനം കേരളത്തിന്റെ വടക്കെ അറ്റവെത്ത ജില്ലയെക്കുറിച്ച് എഴുതുക	ഡായറ്റാ റിജിസ്ട്രേഷൻ ബോർഡ്

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>പഠന നേട്ടങ്ങൾ</p> <ul style="list-style-type: none"> - സ്വന്തം ക്ലാസ്സിലെ വിദ്യാലയയം മുപ്പറോപ്പേ ദിശപാലിച്ച് തയ്യാറാക്കുന്നു. - വടക്കുനോക്കിയത്രെ ഉപയോഗിച്ച് ദിക്കുകൾ കണ്ണഭത്തുന്നു 	<p>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</p>				
<p>പഠനോപകരണം -വടക്കുനോക്കിയത്രെ</p> <p>1. വടക്കുനോക്കിയത്രെ - ശ്രൂപ്പ്</p> <p>അധ്യാപിക വടക്കുനോക്കിയത്രെ പരിചയപ്പെട്ടു തത്തുന്നു. വടക്കുനോക്കിയത്രെ ഉപയോഗിച്ച് ചില പ്രവർത്തനങ്ങൾ നൽകുന്നു. കൂട്ടികളെ വിവിധ ശ്രൂപ്പുകൾക്കുന്നു.</p> <ul style="list-style-type: none"> * ക്ലാസിന് നടുവിൽ കൃത്യ ദിശ അടയാളപ്പെടുത്തൽ * സ്കൂളുകളിൽ ദിക്കുകൾ രേഖപ്പെടുത്തൽ * കിണർ, പാചകപ്പൂര, മുത്രപ്പൂര, - ദിശ, സ്ഥാനം ഇവ വരയ്ക്കാനാവശ്യപ്പെടുന്നു. <p>വടക്കുനോക്കിയത്രെ ഉപയോഗിച്ച് എല്ലാ സ്ഥലത്തി സ്റ്റൈലും ദിക്കുകൾ കൃത്യമായി അറിയാം</p> <p>2. പാട്ടുപാടാം</p> <p>വടക്കുനോക്കിയത്രെ തത്തിനെ കുറിച്ചുള്ള പാട്ട് ചാർട്ടിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. കൂട്ടികളോട് അതിന് ഇംഗ്ലീഷ് കണ്ണഭത്തി പാടാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു.</p>	<p>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രശ്നങ്ങൾ</p> <p>പരിഹാരങ്ങൾ</p>				
<p>ഞാനൊരു പാവം വടക്കുനോക്കി എന്നെന്ന നിങ്ങൾക്കരിയാമോ.? മഴയാണെങ്കിൽ രാത്രിയുമെങ്കിൽ നിങ്ങൾക്കെന്നെ ദിക്കരിയാം അതിനായ് മാറ്റും സഹായി ഞാൻ പാവം ഞാനൊരു വടക്കുനോക്കി ദിക്കുകൾ കൃത്യത്തിലറിയാനായ് എന്നെ എന്നെ കണ്ണഭത്തി കപ്പൽ ധാരയിലുടനീളം ഞാനൊരു സഹായി ദിക്കുകൾ അറിയാനെ ഉഴിവുനോർത്തൻ കൂട്ടാളി കൂടുടെ കൂട്ടാം എന്നേയും നിങ്ങൾക്കൊപ്പം എന്നും എന്നും നിങ്ങൾത്തെ ചഞ്ചായി</p>	<p>മികവുകൾ</p> <table border="1" data-bbox="970 1484 1414 1843"> <tr> <td data-bbox="970 1484 1203 1843">പഠനങ്ങൾ</td><td data-bbox="1203 1484 1256 1843">ബഹുമുഖ്യമായ പഠനങ്ങൾ</td><td data-bbox="1256 1484 1308 1843">ഭാഗം</td><td data-bbox="1308 1484 1414 1843">തീരു പഠന</td></tr> </table>	പഠനങ്ങൾ	ബഹുമുഖ്യമായ പഠനങ്ങൾ	ഭാഗം	തീരു പഠന
പഠനങ്ങൾ	ബഹുമുഖ്യമായ പഠനങ്ങൾ	ഭാഗം	തീരു പഠന		

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
3.വടക്കേക്കി യന്ത്രം <p>കൂടികളുടെ ശുപ്പിന് വടക്കേക്കി യന്ത്രം നൽകുന്നു. പുറത്തേക്ക് വിടുന്നു. ഓരോ ശുപ്പിം ഓരോ ദിക്കിലേക്ക് പോവണം. വടക്കേക്കി യന്ത്രം ഉപയോഗിച്ച് ദിശ കണ്ടെത്തണം. അതീ നോട്ടുകൾ രേഖപ്പെടുത്തണം. ചിത്രം വരയ്ക്കണം. വടക്ക് ഭാഗത്ത് ഉള്ള വസ്തുക്കളെ ലിസ്റ്റ് ചെയ്യണം.</p> 	<u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u> <u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u> <u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u>				
4.ക്ഷാസ് മുൻ <p>ക്ഷാസ് മുൻ ദിശയിലെ സാധനങ്ങൾ എന്തെല്ലാം എന്ന് ലിസ്റ്റ് ചെയ്യുന്നു. വടക്ക് നോക്കി യന്ത്രം ഉപയോഗിച്ച് വടക്ക് ദിക്ക് കണ്ടെത്തുന്നു. വടക്ക് ഭാഗത്ത് ഉള്ള വസ്തുക്കൾ ലിസ്റ്റ് ചെയ്യുന്നു. അവതരണം</p>	<u>പരിഹാരങ്ങൾ</u> <u>മികവുകൾ</u>				
5.സ്കൂളിന്റെ രേഖാചിത്രം <p>സ്കൂളിന്റെ രൂപരേഖ ദിശപാലിച്ച് തയ്യാറാക്കുന്നു. രേഖാചിത്രം വരയ്ക്കുന്നതിന്റെ ഘട്ടങ്ങൾ ക്രമമായി പാലിക്കപ്പെടുന്നുവെന്ന് ഉറപ്പാക്കണം.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ദിക്കുകൾ അടയാളപ്പെടുത്തൽ ● കെട്ടിടങ്ങൾ, കിണർ, പാചകപ്പുര, കൊടിമരം എന്നിവയുടെ സ്ഥാനം കണ്ടെത്തൽ ● സൂചിക തയ്യാറാക്കൽ ● അതിരുകൾ രേഖപ്പെടുത്തൽ <p style="text-align: right;">നോട്ടുകൾ പോർട്ടഫോളിയോ</p>					
6.ക്ഷാസ് വരയ്ക്കാം <p>വടക്കേക്കിയന്ത്രം ഉപയോഗിച്ച് ക്ഷാസിന്റെ ദിശരേവപ്പെടുത്തുന്നു. തുടർന്ന് അധ്യാപിക ചില ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കുന്നു.</p> <p>* ബോർഡിന്റെ സ്ഥാനം * ലൈബ്രറി ഷൈൽഡ് ഏത് ദിക്കിലാണ്?</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; width: 25%;">പ്രാഥമ്യം</td> <td style="padding: 5px; width: 25%;">വായ്ത്താം ചീര്യമേഖല</td> <td style="padding: 5px; width: 25%;">ഭാഗം</td> <td style="padding: 5px; width: 25%;">തീരു ഒരു</td> </tr> </table>	പ്രാഥമ്യം	വായ്ത്താം ചീര്യമേഖല	ഭാഗം	തീരു ഒരു
പ്രാഥമ്യം	വായ്ത്താം ചീര്യമേഖല	ഭാഗം	തീരു ഒരു		
തുടർപ്പ്രവർത്തനം- വീടിന്റെ രേഖാ ചിത്രം വരയ്ക്കുക.					

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ			
<p>പാത നേട്ടങ്ങൾ</p> <p>കേരളം സ്വന്തം ജില്ല എന്നിവയുടെ ഭൂപടത്തിൽ ചിഹ്നം ഉപയോഗിച്ച് വിവേങ്ങൾ അടയാളപ്പെടുത്തുന്നു.</p> <p>ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ - വിവിധ പദ്ധതികൾക്കു ഭൂപടം, ജില്ലാ ഭൂപടം</p>	<p><u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u></p>			
<p>1.കേരളം</p> <p>കേരളത്തിന്റെ ഭൂപടം ഐ.സി.ടി. ഉപയോഗിച്ച് പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. ചില ചോദ്യങ്ങൾ ചാർട്ടിൽ എഴുതുന്നു.</p> <div style="background-color: #ffffcc; padding: 10px;"> <p style="text-align: right;">ഐ.സി.ടി. സാധ്യത</p> <ul style="list-style-type: none"> * ചെറിയ പുഴ സ്ഥതിൽ ചെയ്യുന്നു. * വിമാനത്താവളങ്ങൾ ഉള്ള ജില്ലകൾ * തീരപ്രദേശങ്ങൾ ഉള്ള ജില്ലകൾ </div> <p>കുട്ടികൾക്ക് കേരള ഭൂപട ചിത്രം നൽകുന്നു. സൂചനക്കുസരിച്ച് ഭൂപടത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്താൻ അവസരം നൽകുന്നു.</p>	<p><u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u></p>			
<p>2. മുൻകനാട് ഗ്രാമപഞ്ചായത്ത്</p>  <p>The map shows the boundaries of Mukundanad Gramapanchayat, which includes parts of Palurkotta, Kurupathal, Onarpuzha, Puzhakkattir, Kuruvambalam, Meerkkanad, Vengad, Ambalappad, and Edayur Road. It also shows the Valancheri PS Limit. Various symbols indicate locations such as Police Station (red triangle), MES Medical Collage (green triangle), Temple (yellow triangle), Mosque (green crescent), Church (red asterisk), and Govt. Offices (black line). Roads are marked with blue lines, and a river is shown as a blue wavy line.</p>	<p><u>പരിഹാരങ്ങൾ</u></p>			
<ol style="list-style-type: none"> നദി ഒഴുകുന്നത്---- ഭാഗത്തേക്കാൻ., നെൽകുളി ചെയ്യുന്ന വാർഡുകൾ ഏതെല്ലാം? <p>ഇങ്ങനെ വർക്ക് ഷൈറ്റ് നൽകുന്നു, പുർത്തിയാക്കാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു. കുട്ടികളുടെ ശുദ്ധീകരണക്ക് നൽകുന്ന പ്രവർത്തനം നന്നായി ചെയ്യുന്ന ശുപ്പിനെ അഭിനന്ദിക്കുന്നു</p>	<p><u>മികവുകൾ</u></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">നെൽകുളം</td> <td style="width: 33%;">പുൽമൈലും ചെറ്റത്താലി</td> <td style="width: 33%;">ബാഗിക്കം</td> </tr> </table>	നെൽകുളം	പുൽമൈലും ചെറ്റത്താലി	ബാഗിക്കം
നെൽകുളം	പുൽമൈലും ചെറ്റത്താലി	ബാഗിക്കം		

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ						
<p>3. മലപ്പുറം ജില്ല (വ്യക്തിഗതം)</p> <p>മലപ്പുറം ജില്ലയുടെ ഭൂപടം നൽകുന്നു. അത് നോക്കി മലപ്പുറത്തിനേക്കുറിച്ച് കൂറിപ്പ് എഴുതാൻ പറയുന്നു. തുടർന്ന് ആ ജില്ലയുടെ പ്രത്യേകതകൾ ലിസ്റ്റ് ചെയ്തിരുന്നു.</p> <p>ഉദാ: വിമാനത്താവളം</p> <p>ആരുവെവദ്യശാല ചിഹ്നം ഉപയോഗിച്ച് ഭൂപടത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്താൻ ആവശ്യപ്പെട്ടുന്നു.</p> 	<p>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</p> <hr/> <p>പ്രകീയ വിലയിരുത്തൽ</p> <hr/> <p>പ്രശ്നങ്ങൾ</p> <hr/> <p>പരിഹാരങ്ങൾ</p> <hr/> <p>മികവുകൾ</p> <hr/>						
<p>വർക്കഷിറ്റ്</p> <p>മലപ്പുറം ജില്ലയുടെ പ്രത്യേകതകൾ രേഖപ്പെടുത്തുക ജില്ലാ ഭൂപടത്തിൽ വിഭവങ്ങൾ അടയാളപ്പെടുത്തുക</p> 	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">പ്രമന്ദം</td><td style="width: 33%;">പുസ്തകാലി റിയൽ എസ്റ്റേറ്റേജ്</td><td style="width: 33%;">പിഡ റിജി</td></tr> <tr> <td>ബാധിക്കുന്ന</td><td>ബാധിക്കുന്ന</td><td>ബാധിക്കുന്ന</td></tr> </table>	പ്രമന്ദം	പുസ്തകാലി റിയൽ എസ്റ്റേറ്റേജ്	പിഡ റിജി	ബാധിക്കുന്ന	ബാധിക്കുന്ന	ബാധിക്കുന്ന
പ്രമന്ദം	പുസ്തകാലി റിയൽ എസ്റ്റേറ്റേജ്	പിഡ റിജി					
ബാധിക്കുന്ന	ബാധിക്കുന്ന	ബാധിക്കുന്ന					
<p>അദ്യാവികയുടെ ഗുണാത്മക വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പേര്:</p> <p>ദ്രോഗ്:</p> <p>തുടർപ്പരവർത്തനം- എൻ്റെ ജില്ല വരയ്ക്കുന്നു</p>							

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ			
<p>പാത നേട്ടങ്ങൾ പഞ്ചായത്ത് , ജില്ലാ ഭൂപടം എന്നിവയിൽ വിഭവങ്ങൾ ചിത്രീകരിക്കുന്നു.</p>	<p>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</p>			
<p>പാതോപകരണം - ഭൂപടം, ഐ.സി.ടി</p>	<p>പ്രകൃയ വിലയിരുത്തൽ</p>			
<p>1.വട്ടലുർ പഞ്ചായത്ത് വട്ടലുർ പഞ്ചായത്തിന്റെ ഭൂപടം കൂട്ടികൾക്ക് നൽകുന്നു. അതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വട്ടലുർ പഞ്ചായത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ രേഖപ്പെടുത്താൻ കൂട്ടികളോട് ആവശ്യപ്പെടുന്നു.</p>	<p>പ്രകൃയ വിലയിരുത്തൽ</p>			
	<p>പ്രശ്നങ്ങൾ</p>			
<p>2.സുനിലിന്റെ പഞ്ചായത്ത് സുചികയും ദിക്കും ഉപയോഗിച്ച് ഭൂപട വായിക്കാൻ കഴിയുന്ന കൂട്ടി അധ്യാപിക നൽകുന്ന പഞ്ചായത്ത് ഭൂപടത്തിൽ പഞ്ചായത്തിലെ പ്രധാന പ്രത്യേകതകൾ അടയാളപ്പെടുത്താനുള്ള ശ്രഷ്ടി ഇതിലൂടെ നേടുന്നു.</p>	<p>മികവുകൾ</p>			
 <ul style="list-style-type: none"> * പുസ്കൾ കടന്നുപോകുന്ന വാർഡുകൾ * ബേക്ക് സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന വാർഡ് ഏത്? <p>തുടർപ്പവർത്തനം തെന്നല്ല പഞ്ചായത്തിന്റെ മേഎ് വരയ്ക്കുക.</p>	<table border="1" data-bbox="970 1500 1414 1841"> <tr> <td data-bbox="970 1500 1198 1841">പഠനങ്ങൾ</td><td data-bbox="1198 1500 1414 1841">പുസ്തകങ്ങൾ ഒന്നായി പഠിക്കാൻ</td><td data-bbox="1414 1500 1414 1841">ഭാഗം</td></tr> </table>	പഠനങ്ങൾ	പുസ്തകങ്ങൾ ഒന്നായി പഠിക്കാൻ	ഭാഗം
പഠനങ്ങൾ	പുസ്തകങ്ങൾ ഒന്നായി പഠിക്കാൻ	ഭാഗം		

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ						
<p>3.സന്തം ജില്ല(വ്യക്തിഗതം)</p> <p>സന്തം ജില്ലയെ പ്രത്യേകമായി വലുതാക്കി വരച്ച് അതിൽ ജില്ലയുടെ പ്രത്യേകതകൾ അടയാളപ്പെടുത്താൻ പറയുന്നു.</p> <p style="text-align: center;">നോട്ടുകൾ</p> <p>സന്തം ജില്ലയുടെ പ്രത്യേകതകൾ ലിസ്റ്റ് ചെയ്യുന്നു.</p> <ul style="list-style-type: none"> * പേര് * ആസ്ഥാനം * അതിരുകൾ * വിനോദ സഞ്ചാരകേന്ദ്രങ്ങങ്ങൾ, നദികൾ, കായലുകൾ, തടാകങ്ങൾ * പ്രധാന സ്ഥലങ്ങൾ * പ്രധാന സ്ഥാപനങ്ങൾ മുഖ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. 	<p>സന്തം വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രകീയ വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രശ്നങ്ങൾ</p> <p>പരിഹാരങ്ങൾ</p> <p>മികവുകൾ</p>						
							
<p>4.വരയ്ക്കാം</p> <p>മലപ്പുറം ജില്ല ഗുഗിൾ എർത്ത് ഉപയോഗിച്ച് കമ്പ്യൂട്ടറിൽ കാണിക്കുന്നു. കേരള ഭൂപടത്തിൽ നിന്ന് സന്തം ജില്ലയുടെ രൂപരേഖ വലുതാക്കി പരിസരപുസ്തകത്തിൽ വരയ്ക്കുന്നു.</p> <p>തുടർപ്പരവർത്തനം</p> <p>തന്നെ പദ്ധതിയിൽ ഭൂപടം വരച്ച് വിഭവങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്തുക</p>	<table border="1" data-bbox="970 1493 1419 1852"> <tr> <td data-bbox="970 1493 1198 1852">പ്രാഥനകൾ</td><td data-bbox="1198 1493 1294 1852">ബഹുമുഖ്യമായി ചെയ്യുന്നതാൽ</td><td data-bbox="1294 1493 1419 1852">ഭാഗം</td></tr> <tr> <td data-bbox="970 1852 1198 2082"></td><td data-bbox="1198 1852 1294 2082"></td><td data-bbox="1294 1852 1419 2082">തീരു ഒഴിവ്</td></tr> </table>	പ്രാഥനകൾ	ബഹുമുഖ്യമായി ചെയ്യുന്നതാൽ	ഭാഗം			തീരു ഒഴിവ്
പ്രാഥനകൾ	ബഹുമുഖ്യമായി ചെയ്യുന്നതാൽ	ഭാഗം					
		തീരു ഒഴിവ്					

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p style="text-align: center;">വർക്കഷിറ്റ് കുറുവന്നുലം ശാമപഞ്ചായത്ത്</p>  <p>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രശ്നങ്ങൾ</p> <ul style="list-style-type: none"> - കനാലുകൾ ഒഴുകുന്ന വാർധക്യം ഏവ? - നെൽകൃഷി ഉള്ള വാർധക്യം ? - പുഴകൾ ഒഴുകുന്ന വാർധക്യം ഏതെല്ലാം? - സ്കൂൾ ഇല്ലാത്ത വാർധക്യം 	<p><u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u></p> <p><u>പരിഹാരങ്ങൾ</u></p>				
<p style="text-align: center;">അധ്യാപികയുടെ ഗുണാത്മക വിലയിരുത്തൽ</p> <p style="text-align: center;">പേര്: _____ ഗ്രേഡ്: _____</p>	<p><u>മികവുകൾ</u></p>				
<p style="text-align: center;">തുടർപ്രവർത്തനം മലപ്പുറം ജില്ലയുടെ കുറിപ്പ് എഴുതുക</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">പഠനങ്ങൾ</td> <td style="width: 25%;">പാരിയാസം ദിവസമേഖണ്ട</td> <td style="width: 25%;">ഭാഗം</td> <td style="width: 25%;">ഈ രജി</td> </tr> </table>	പഠനങ്ങൾ	പാരിയാസം ദിവസമേഖണ്ട	ഭാഗം	ഈ രജി
പഠനങ്ങൾ	പാരിയാസം ദിവസമേഖണ്ട	ഭാഗം	ഈ രജി		

ഇന്ത്യയിലുടെ...

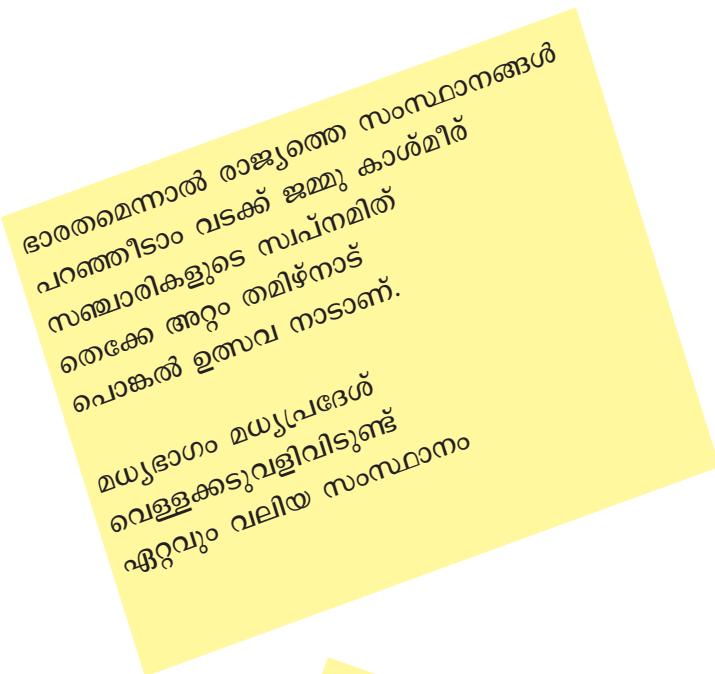


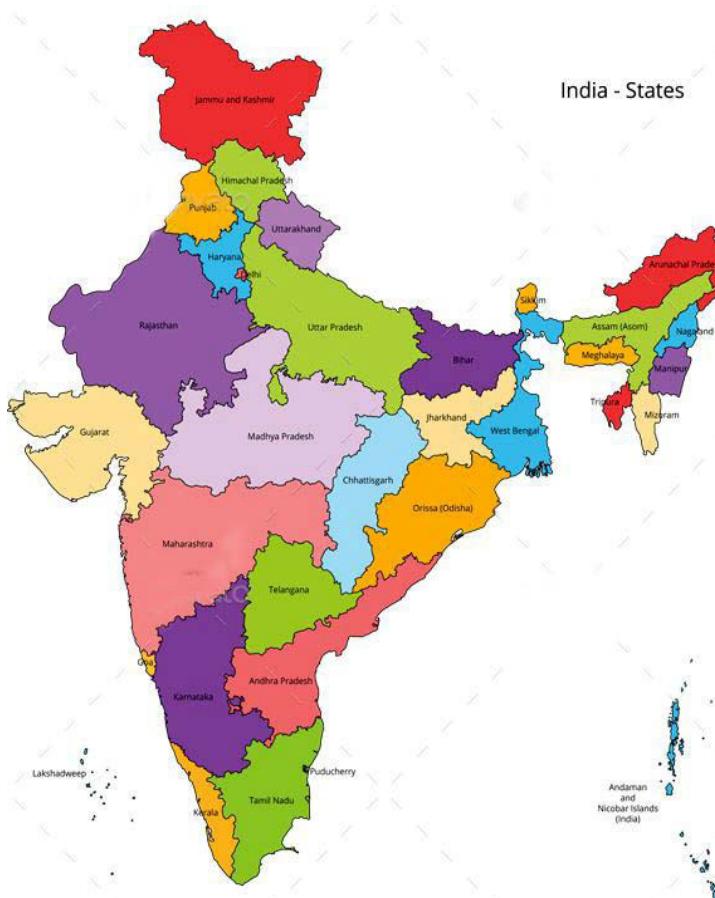
പഠന നേട്ടങ്ങൾ

1. വൈവിധ്യങ്ങളുടെ നാടാണ് ഈന്ത്യ എന്ന് വിശദീകരിക്കുന്നു.
2. ഈന്ത്യയിലെ 29 സംസ്ഥാനങ്ങളും 6 കേന്ദ്രത്തെന്പറ്റേശങ്ങളും തലസ്ഥാനവും കണ്ണടത്തി പട്ടികപ്പെടുത്തുന്നു.
3. ഓരോ സംസ്ഥാനത്തും തന്ത്ര കലാ രൂപങ്ങൾ നിലനിൽക്കുന്നു എന്ന് വിശദീകരിക്കുന്നു.
4. ഈന്ത്യയിൽ വിവിധ ഭാഷകൾ ഉണ്ടെന്ന് കണ്ണടത്തി പറയുന്നു.
5. വൈവിധ്യമുണ്ടക്കിലും നമ്മൾ ഈന്ത്യക്കാരാണെന്ന ബോധം ജനിപ്പിക്കുന്ന പൊതുഭാക്ത അംഗൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പട്ടികപ്പെടുത്തുന്നു.

ആശയങ്ങൾ

1. വൈവിധ്യങ്ങളുടെ നാടാണ് ഈന്ത്യ. (ഭാഷ, വേഷം, ഭൂപ്രകൃതി)
2. ഈന്ത്യയിൽ വിവിധ സംസ്ഥാനങ്ങൾ ഉണ്ട്. 29 സംസ്ഥാനങ്ങൾ 6 കേന്ദ്രത്തെന്പറ്റേശങ്ങൾ
3. ദേശീയ തലസ്ഥാനം
4. ഭാഷാടിസ്ഥാനത്തിൽ രൂപംകൊണ്ടു.
5. ഓരോ സംസ്ഥാനത്തും തന്ത്ര കലാ രൂപങ്ങൾ നിലനിൽക്കുന്നു.
6. ദേശീയ ബോധം വളർത്തുന്ന പൊതു ഭാക്തക്കങ്ങൾ കണ്ണടത്തുന്നു.

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ												
ഇന്ത്യൻഭാഷ	<u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u>												
മുന്നിവ....	<u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u>												
ഇന്ത്യ എന്ന നമ്മുടെ രാജ്യത്തെക്കുറിച്ച് അറിയാവുന്ന കാര്യങ്ങൾ എഴുതാൻ ഓരോരുത്തർക്കും അവസരം നൽകുന്നു. പരസ്പരം വിലയിരുത്താൻ അവസരം നൽകുന്നു. അറിയാവുന്ന കാര്യങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.													
ഇന്ത്യയെ അറിയാം(ശുപ്പ്)	<u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u>												
ഇന്ത്യയെ അറിയാം എന്ന കവിത കുറച്ച് കുറച്ച് ഭാഗങ്ങളാക്കി ഓരോ ശുപ്പുകൾക്ക് നൽകുന്നു. വ്യത്യസ്ത ഇന്റണം കണ്ണെത്തി അവതരിപ്പിക്കാൻ പറയുന്നു. തുടർന്ന് ചില ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കുന്നു.													
<p style="text-align: center;">എത്രല്ലാം സംസ്ഥാനങ്ങൾ?.?</p> <p style="text-align: center;">എത്ര സംസ്ഥാനങ്ങൾ?.?</p>													
ഈ കവിത എന്തിനെപ്പറ്റിയാണ് പറയുന്നത്.?													
 <p>ഭാരതമനാൽ രാജ്യത്തെ സംസ്ഥാനങ്ങൾ പാണ്ടികാം വടക്ക് ജമ്മു കാഷ്മീർ സഖാരികളുടെ സ്വപ്നമിൽ തെങ്ങേ ആറും തമിഴ്നാട് പൊക്കൽ ഉത്സവ നാടാണ്. മധ്യഭാഗം മധ്യപ്രദേശ് വെള്ളക്കെടുവളിവിടുണ്ട് എറ്റവും വലിയ സംസ്ഥാനം</p>	<u>പരിഹാരങ്ങൾ</u> <u>മിക്കവുകൾ</u> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">കുറഞ്ഞു ഭാഗം അരുണാചൽ</td> <td style="width: 25%;">ഒരുത്ത് ദീര്ഘായും</td> <td style="width: 25%;">ഭാഗികം</td> <td style="width: 25%;">ഡിജിറ്റൽ റിജിൽ</td> </tr> <tr> <td>ചുവന്ന മലയുടെ സ്ഥാനം</td> <td>ജനിച്ചും ഗുജറാത്ത്</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ഗാന്ധി ജനിച്ചും പട്ടണത്താന്മേലിരുന്നു.</td> <td>പട്ടണത്താന്മേലിരുന്നു.</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	കുറഞ്ഞു ഭാഗം അരുണാചൽ	ഒരുത്ത് ദീര്ഘായും	ഭാഗികം	ഡിജിറ്റൽ റിജിൽ	ചുവന്ന മലയുടെ സ്ഥാനം	ജനിച്ചും ഗുജറാത്ത്			ഗാന്ധി ജനിച്ചും പട്ടണത്താന്മേലിരുന്നു.	പട്ടണത്താന്മേലിരുന്നു.		
കുറഞ്ഞു ഭാഗം അരുണാചൽ	ഒരുത്ത് ദീര്ഘായും	ഭാഗികം	ഡിജിറ്റൽ റിജിൽ										
ചുവന്ന മലയുടെ സ്ഥാനം	ജനിച്ചും ഗുജറാത്ത്												
ഗാന്ധി ജനിച്ചും പട്ടണത്താന്മേലിരുന്നു.	പട്ടണത്താന്മേലിരുന്നു.												

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>ഹരിയාద ദേശം ഹരിയാന കുറുക്കേശത്രത്തിൽ നാടാണ്. ഇന്ത്യ ദേശം ചെങ്കൊട്ടയും ധർമ്മ രാജ്യ തലസ്ഥാനം</p>	<u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u>				
<ul style="list-style-type: none"> - കവിതയിൽ സൃചിപ്പിക്കുന്നത് എന്തെല്ലാമാണ്? - മധ്യപ്രദേശിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ കവിതയിൽ നിന്ന് കണ്ടത്തി എവുതാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു. - ഇന്ത്യയുടെ വടക്ക്, കിഴക്ക്, പടിഞ്ഞാർ, തെക്ക് അറുങ്ങളിലെ സംസ്ഥാനങ്ങൾ എവ? 	<u>പ്രകീയ വിലയിരുത്തൽ</u>				
	<u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u>				
<p>തുടർ പ്രവർത്തനങ്ങൾ</p> <p>ഇന്ത്യയുടെ 29 സംസ്ഥാനങ്ങൾ എഴുതുക.?</p>	<u>പരിഹാരങ്ങൾ</u>				
	<table border="1" data-bbox="968 1482 1413 1819"> <tr> <td>മികവുകൾ</td> <td>ഉത്തരവും തൊയോള്ളിപ്പിലും</td> <td>ഭാഗികം</td> <td>ഈ ഒരു തീരുമാനം</td> </tr> </table>	മികവുകൾ	ഉത്തരവും തൊയോള്ളിപ്പിലും	ഭാഗികം	ഈ ഒരു തീരുമാനം
മികവുകൾ	ഉത്തരവും തൊയോള്ളിപ്പിലും	ഭാഗികം	ഈ ഒരു തീരുമാനം		

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>പാനന്ദം</p> <p>ബൈവിധ്യങ്ങളുടെ നാടാണ് ഇന്ത്യ എന്ന് വിശദീകരിക്കുന്നു.</p> <p>ആശയം</p> <p>വേഷം, ഭാഷ, ഭൂപ്രകൃതി.</p> <p>1. ഇന്ത്യ</p> <p>ഇന്ത്യയുടെ പിത്രം പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു.</p> <p style="text-align: center;">India - States</p> <p style="text-align: center;">വിലയിരുത്തൽ</p>	<p><u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u></p>				
	<p><u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u></p> <p><u>പരിഹാരങ്ങൾ</u></p> <p><u>മികവുകൾ</u></p>				
<p>ഇന്ത്യയെക്കുറിച്ച് ദേശഭക്തി ഗാനങ്ങൾ അറിയാമോ എന്ന് ചോദിക്കുന്നു. അറിയാവുന്നവരെ കൊണ്ട് പഠിപ്പിക്കുന്നു. നന്നായി ചെയ്തവരെ അഭിനന്ദിക്കുന്നു.</p> <p>ഇന്ത്യയുടെ പിത്രം വരപ്പിക്കുന്നു.</p> <p>2. കണ്ണടത്താം</p> <p>ഇന്ത്യയുടെ പ്രദർശിപ്പിച്ച പിത്രം കാണിച്ച് കൂട്ടികളോട് പില ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കുന്നു.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ഇന്ത്യയിലെ സംസ്ഥാനങ്ങൾ എവ.?. - വടക്കേ അറ്റത്തെ സംസ്ഥാന എത്.?. - തെക്കേ അറ്റത്തെ സംസ്ഥാനം എത്.?. - എറ്റവും വലിയ സംസ്ഥാനം എത്.?. 	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">പാനന്ദം</td><td style="width: 25%;">ഉത്തരവും തൊത്തുവും</td><td style="width: 25%;">ഭാഗം</td><td style="width: 25%;">ഈ ഒരു ദിവസം</td></tr> </table>	പാനന്ദം	ഉത്തരവും തൊത്തുവും	ഭാഗം	ഈ ഒരു ദിവസം
പാനന്ദം	ഉത്തരവും തൊത്തുവും	ഭാഗം	ഈ ഒരു ദിവസം		

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>3. ഓരോ സംസ്ഥാനവും വ്യത്യസ്തം (എ.സി.ടി. സാധ്യത)</p> <p>എ.സി.ടി.ഉ പയോഗിച്ച് ഇന്ത്യിലെ സംസ്ഥാനങ്ങൾ കാണിക്കുന്നു. ഓരോ സംസ്ഥാനത്തെയും പ്രധാന ഭാഷ, വേഷം, എന്നിവ പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു.</p> <p>* ഇന്ത്യയിലെ സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ എല്ലാം ഒരേ ഭാഷ യാണോ ഉള്ളത്. ?</p> <p>* ഓരോ സംസ്ഥാനങ്ങളിലേയും വേഷം ഒരുപോലെയാണോ.? </p>	<p>സാധം വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രകീയ വിലയിരുത്തൽ</p>				
<p>ക്രോധീകരണം</p> <p>ഇന്ത്യയിൽ വ്യത്യസ്തഭാഷ, സംസ്കാരം, വേഷം ഭൂപ്രകൃതിഎന്നിവയാണ് ഉള്ളത്.</p>	<p>പ്രശ്നങ്ങൾ</p>				
<p>4. ഇന്ത്യയെ അറിയാം...</p> <p>എ.സി.ടി. സാധ്യത പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നു. ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കുന്നു.</p> <p>* ഇന്ത്യയിലെ സംസ്ഥാനങ്ങൾ ഏതെല്ലാം.? </p> <p>* കേരളത്തിലെ തന്ത നൃത്തം ഏത്.? </p> <p>* കുചുപ്പുഡി ഏത് സംസ്ഥാനത്തിന്റെ നൃത്തരൂപം ആണ്.? </p> <p>* കന്യാ ഭാഷ സംസാരിക്കുന്ന സംസ്ഥാനം ഏത്.? </p> <p>* കേരളത്തിലെ ഭാഷ ഏത്.? </p>	<p>പരിഹാരങ്ങൾ</p> <p>മികവുകൾ</p>				
<p style="text-align: right;">വിലയിരുത്തൽ</p> <p>* ഇങ്ങനെ ചിലചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്നും അധ്യാപിക ക്രോധീകരണം നടത്തുന്നു.</p> <p>- ഇന്ത്യ വൈവിദ്യങ്ങളുടെ നാടാണ്.</p> <p>- ഇന്ത്യയിൽ പല തരത്തിലുള്ള കലാരൂപങ്ങൾ ഉണ്ട്.</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">പരിഹാരം</td> <td style="width: 25%;">പരിയാരം ദാതാവാൻ</td> <td style="width: 25%;">ഭാഗികം</td> <td style="width: 25%;">ഈ രജി</td> </tr> </table>	പരിഹാരം	പരിയാരം ദാതാവാൻ	ഭാഗികം	ഈ രജി
പരിഹാരം	പരിയാരം ദാതാവാൻ	ഭാഗികം	ഈ രജി		
<p>5. എന്തെല്ലാം വൈവിധ്യങ്ങൾ</p> <p>കൂട്ടിക്കൊടുക്കാൻ ഇന്ത്യിൽ എന്തെല്ലാം വൈവിദ്യങ്ങൾ ഉണ്ട് എന്ന് ചോദിക്കുന്നു.</p>					

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>29 - സംസ്ഥാനങ്ങൾ</p> <p>കേരളം - ഭാഷ- മലയാളം- നൃത്യം- കമ്പക്ടി തമിഴ്നാട്- ഭാഷ</p>	<p>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</p>				
<p>ഭാഷയിലും നൃത്യത്തിലും മാത്രമാണോവെവില്ലും മറ്റ് എന്തെല്ലാം കാര്യങ്ങളിൽ വ്യത്യാസമുണ്ട്? എല്ലായിടത്തും ഒരേ ക്ഷേമമാണോ? വേഷം ഒരു പോലെയാണ്?</p>	<p>പ്രകീയ വിലയിരുത്തൽ</p>				
<p>ഇത്തരം ചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്നും കൂട്ടികൾ എഴുതുന്നു. അധ്യാപിക ഫ്രോഡീകരണം നടത്തുന്നു.</p> <p>തുടർപ്പവർത്തനം</p> <p>കേരളം, തമിഴ്നാട്, ആന്ധ്രാ എന്നിവയെക്കുറിച്ച് എഴുതുക..</p>	<p>പ്രശ്നങ്ങൾ</p>				
	<p>പരിഹാരങ്ങൾ</p>				
	<p>മികവുകൾ</p> <table border="1" data-bbox="970 1495 1419 1852"> <tr> <td data-bbox="970 1495 1108 1852">സംബന്ധം</td><td data-bbox="1108 1495 1214 1852">ഭാരത്യാദിത്താളി</td><td data-bbox="1214 1495 1289 1852">ഭാഗം</td><td data-bbox="1289 1495 1419 1852">ഈ ഒരു</td></tr> </table>	സംബന്ധം	ഭാരത്യാദിത്താളി	ഭാഗം	ഈ ഒരു
സംബന്ധം	ഭാരത്യാദിത്താളി	ഭാഗം	ഈ ഒരു		

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>പാനന്ദം</p> <p>ഇന്ത്യയിലെ 29 സംസ്ഥാനങ്ങളും 6 കേന്ദ്രഭരണ പ്രദേശങ്ങളും ഒരു രാജ്യതലസ്ഥാന പ്രദേശവും കണ്ടെത്തി പട്ടികപ്പെടുത്തുന്നു.</p> <p>ആശയം</p> <p>ഇന്ത്യയിൽ 29 സംസ്ഥാനങ്ങൾ ഉണ്ട്.</p> <p>1. കണ്ടെത്താം</p> <p>(ആവശ്യമായി പാനോപകരണങ്ങൾ - ഇന്ത്യാഭൂപടം)</p> <p>ഇന്ത്യൻ ഭൂപടം പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. കൂട്ടികളെ ശുപ്പാക്കുന്നു. ഓരോ ശുപ്പിനും നിശ്ചിത സംസ്ഥാനങ്ങളുടെ പേര് കണ്ടെത്താൻ പറയുന്നു. 6 ശുപ്പുകൾ 5 സംസ്ഥാനങ്ങളുടെ വീതം പേരുകൾ തുടർന്ന് അവയുടെ തലസ്ഥാനങ്ങൾ കണ്ടെത്തണം.</p>  <table border="1" data-bbox="182 1751 952 1931"> <tr> <td>സംസ്ഥാനങ്ങൾ</td> <td>തലസ്ഥാനം</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>കണ്ടെത്തിയ ശേഷം ശുപ്പ് അവതരണം</p> <p>കോഡീകരണം നോട്ടുവുകൾ</p> <p>ഫോർമ്മേജിംഗ്</p>	സംസ്ഥാനങ്ങൾ	തലസ്ഥാനം			<p>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രശ്നങ്ങൾ</p> <p>പരിഹാരങ്ങൾ</p> <p>മികവുകൾ</p> <p>ബന്ധന</p> <p>ബന്ധന രീതെല്ലാം</p> <p>ബന്ധന</p> <p>ബന്ധന രീതെല്ലാം</p>
സംസ്ഥാനങ്ങൾ	തലസ്ഥാനം				

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ																		
<p>2. കേന്ദ്രരേണ പ്രദേശങ്ങൾ</p> <p>ശുപ്പിൽ ഇന്ത്യയിലെ കേന്ദ്രരേണ പ്രദേശങ്ങൾ കണ്ടെന്നു.</p> <p style="text-align: center;">ഇന്ത്യ</p> <p>29 സംസ്ഥാനങ്ങൾ</p> <p>6 കേന്ദ്രരേണ പ്രദേശങ്ങൾ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ആർമ്മാൻ നിക്കോബാർ - പുതുച്ചേരി - കരണ്ണഡിഗഡ് - ഭാമൻഡിയു - ഭാദാനഗർ - ഹവേലി, ലക്ഷദ്വീപ് 	<p>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രകൃയ വിലയിരുത്തൽ</p>																		
<p>3. പ്രത്യേകതകൾ അറിയാം (വ്യക്തിഗതം)</p> <p>അധ്യാപിക എഎ.സി.ടി.സാധ്യത ഉപയോഗിച്ച് കേന്ദ്രരേണ പ്രദേശങ്ങൾ കാണിക്കുന്നു. അവയുടെ പ്രത്യേകതകൾ കുറിപ്പാക്കി നോട്ടേബുക്കിൽ രേഖപ്പെടുത്താൻ പറയുന്നു. ദ്രോഡികരണം നടത്തുന്നു.</p>	<p>പ്രശ്നങ്ങൾ</p>																		
<p>4. കുറിപ്പ് എഴുതണം (വ്യക്തിഗതം)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>ഡാൽഹി</th><th>തലസ്ഥാനം</th><th>ഡാൽഹി</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ഭാഷ</td><td>ഹിന്ദി</td><td></td></tr> <tr> <td>കല</td><td>ഹോളി, ബൈപാവലി</td><td></td></tr> <tr> <td>മറ്റു പ്രത്യേകതകൾ</td><td>ലോട്ടസ് ടെൻപിൾ,</td><td></td></tr> <tr> <td></td><td>ചെങ്കോട്ട്, രാജ്ഗല്ലട്ട്</td><td></td></tr> <tr> <td></td><td>ഇന്ത്യാഗ്രേറ്റ്</td><td></td></tr> </tbody> </table> <p>ചാർട്ട്രനോക്കി ഡാൽഹിയുടെ പ്രത്യേകതകൾ കുറിപ്പാക്കാ നാവശ്യപ്പെടുക</p>	ഡാൽഹി	തലസ്ഥാനം	ഡാൽഹി	ഭാഷ	ഹിന്ദി		കല	ഹോളി, ബൈപാവലി		മറ്റു പ്രത്യേകതകൾ	ലോട്ടസ് ടെൻപിൾ,			ചെങ്കോട്ട്, രാജ്ഗല്ലട്ട്			ഇന്ത്യാഗ്രേറ്റ്		<p>പരിഹാരങ്ങൾ</p> <p>മികവുകൾ</p>
ഡാൽഹി	തലസ്ഥാനം	ഡാൽഹി																	
ഭാഷ	ഹിന്ദി																		
കല	ഹോളി, ബൈപാവലി																		
മറ്റു പ്രത്യേകതകൾ	ലോട്ടസ് ടെൻപിൾ,																		
	ചെങ്കോട്ട്, രാജ്ഗല്ലട്ട്																		
	ഇന്ത്യാഗ്രേറ്റ്																		
<p>5. കണ്ണടത്താം (ശുപ്പ്)</p> <p>ശുപ്പുകൾക്ക് ഇന്ത്യയുടെ മാപ്പ് നൽകുന്നു. അധ്യാപിക ഒരു ചാർട്ട് പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. അതിലെ കോളങ്ങൾ മാപ്പുകൾ അനുസരിച്ച് കൂത്യുമായി പുർത്തിയാക്കാനാവശ്യപ്പെടുന്നു. അവതരണം - ദ്രോഡികരണം.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>കേന്ദ്രരേണപ്രദേശം</th><th>തലസ്ഥാനം</th><th>ഭാഷ</th><th>കല</th><th>പ്രത്യേകതകൾ</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table> <p>ശീചേഴ്സ് വേഴ്സണ് അവതരണം.</p> <p style="background-color: #f0e6ff; text-align: center; padding: 5px;">ഫോർമ്മേഷൻ</p>	കേന്ദ്രരേണപ്രദേശം	തലസ്ഥാനം	ഭാഷ	കല	പ്രത്യേകതകൾ						<p>ഡാന്റേക്ടർ</p> <p>ഭാഗത്താം ഫോർമ്മേഷൻ</p> <p>ഡാന്റേക്ടർ</p> <p>ഡാന്റേക്ടർ</p>								
കേന്ദ്രരേണപ്രദേശം	തലസ്ഥാനം	ഭാഷ	കല	പ്രത്യേകതകൾ															

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>6. ആരാൺ കേമൻ</p>	<p><u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u></p>				
<p>ഒരു കൂട്ടിയെ വിളിക്കുന്നു. അവനോട് കേരളം, തമിഴ്നാട് എന്നീ സംസ്ഥാനങ്ങളുടെ പേര് പറയുന്നു. അതിൽ ഇഷ്ട മുള്ള ഒരു സംസ്ഥാനം അവന് തെരഞ്ഞെടുക്കാം. അവൻ ഏത് സംസ്ഥാനമാണോ തെരഞ്ഞെടുത്തത് അതിന്റെ സവിശേഷതകൾ പറയണം. മറ്റൊള്ളവർ ആ കൂട്ടി പറയുന്ന കാര്യങ്ങൾ എഴുതി എടുക്കണം.</p>	<p><u>പ്രകീയ വിലയിരുത്തൽ</u></p>				
 <p>കേരളം</p> <p>ശാന്താൺ കേരളം എൻ്റെ തലസ്ഥാനം തിരുവനന്തപുരം എനിക്ക് 14 ജില്ലകൾ ഉണ്ട്. വലിയ ജില്ല</p>	<p><u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u></p> <p><u>പരിഹാരങ്ങൾ</u></p>				
<p>തുടർപ്പരവർത്തനങ്ങൾ</p> <p>കൂട്ടികൾക്ക് സംസ്ഥാനങ്ങളുടെ പേര് നൽകുന്നു. കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കി കേമൻ കളികളിൽ തയ്യാറെടുപ്പ് നടത്തുന്നു.</p>	<p><u>മിക്കവുകൾ</u></p> <table border="1" data-bbox="970 1493 1419 1852"> <tr> <td data-bbox="970 1493 1191 1852">ഓന്നേന്തു</td><td data-bbox="1191 1493 1254 1852">ഒന്നത്താം ദീര്ഘമായി</td><td data-bbox="1254 1493 1318 1852">ഭാഗം</td><td data-bbox="1318 1493 1419 1852">ഡിഡ് ഉണ്ട്</td></tr> </table>	ഓന്നേന്തു	ഒന്നത്താം ദീര്ഘമായി	ഭാഗം	ഡിഡ് ഉണ്ട്
ഓന്നേന്തു	ഒന്നത്താം ദീര്ഘമായി	ഭാഗം	ഡിഡ് ഉണ്ട്		

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>7.കേമനാണ് കേമൻ</p> <p>അധ്യാപിക മേശപ്പുറത്ത് കുറച്ച് പേപ്പറുകളിൽ സംസ്ഥാനങ്ങളുടെ പേരെഴുതിയത് വയ്ക്കുന്നു. ഒരു കുട്ടിയെ വിലിക്കുന്നു. മേശപ്പുറത്തെ പേപ്പറിൽ എവുതിയ സംസ്ഥാനത്തിന്റെ പേര് വായിക്കുന്നു. തലേന്ന് ആ പേര് തുടർപ്പം വർത്തനും ആയി കിട്ടിയ കുട്ടി വരുന്നു. ആ സംസ്ഥാനത്തെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുന്നു</p>	<p>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</p>				
 <p>പേപ്പർ നോക്കി കിട്ടിയ സംസ്ഥാനം വായിക്കുന്നു. തമിഴ്നാട്</p>	<p>പ്രശ്നങ്ങൾ</p>				
<p>തമിഴ്നാട് എന്ന തലേന്ന് അധ്യാപിക എൽപ്പിച്ച കുട്ടി</p> <p>ഞാനാണ് തമിഴ്നാട് എന്നു തലസ്ഥാനം</p> <p>നോട്ടെക്കിൽ</p>	<p>പരിഹാരങ്ങൾ</p> <p>മികവുകൾ</p>				
<p>നന്നായി അവതരിപ്പിച്ചവരെ കണ്ണെത്തുന്നു.</p> <p>29 കുട്ടികളും അവതരിപ്പിക്കുന്നു.</p> <p>8.പാട്ടുണ്ടാക്കാം</p> <p>കുട്ടികളെ 6 ശുപ്പുകളാക്കി 7 പേരടങ്ങുന്ന ശുപ്പിൽ വിവിധ സംസ്ഥാനങ്ങളുടെ കുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കിയ കുട്ടികളും ഉണ്ടാവും. തുടർന്ന് ഓരോ ശുപ്പിം സംസ്ഥാനങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതകൾ ഉൾപ്പെടുത്തി ഒരു പാട്ടുണ്ടാക്കണം.</p>	<table border="1" data-bbox="971 1509 1414 1857"> <tr> <td data-bbox="971 1509 1071 1857">പ്രമന്ദം</td><td data-bbox="1071 1509 1195 1857">പ്രത്യേകം റീഡിംഗ്</td><td data-bbox="1195 1509 1295 1857">ബോർഡ്</td><td data-bbox="1295 1509 1414 1857">ടൈം ലി</td></tr> </table>	പ്രമന്ദം	പ്രത്യേകം റീഡിംഗ്	ബോർഡ്	ടൈം ലി
പ്രമന്ദം	പ്രത്യേകം റീഡിംഗ്	ബോർഡ്	ടൈം ലി		

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>കേരളം</p> <p>എന്ന നിങ്ങൾക്കറിയാമോ ഈന്നല്ലോ കേരളം എനിലെ ജില്ലകൾ 14 അതിലെ വലുത് പാലകാട് ചെറുതാണെങ്കിൽ അല്ലെങ്കിൽ ട്രിഭാർഡ്യമെന്നുടെ തലസ്ഥാനം</p>	<p><u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u></p> <p><u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u></p>				
<p>ഇങ്ങനെ ഉണ്ടാകുന്ന പാട്ടുകൾ ഓരോ ശൃംഗിനും 5 എന്നം വീതം ഉണ്ടാകും. അവ കൂട്ടിൽ അവതരിപ്പി ക്കുന്നു. അത് ചാർട്ടിൽ എഴുതുന്നു. മറ്റ് ശൃംഗികൾ വായിക്കുന്നു മറ്റ് ശൃംഗികളുടെ പ്രത്യേകതകൾ വെച്ച് പാട്ടുണ്ടാക്കു ന്നു. അവതരണം- ദ്രോധീകരണം</p>	<p><u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u></p> <p><u>പരിഹാരങ്ങൾ</u></p>				
<p>9. ഇന്ത്യയെ നിർമ്മിക്കാം</p> <p>ഇന്ത്യയെ നിർമ്മിക്കാം കൂട്ടികളുടെ ശൃംഗി ഇന്ത്യയുടെ ചിത്രം നൽകുന്നു. അതിൽ ഓരോ ശൃംഗിം സംസ്ഥാനങ്ങളുടെ പേരും തലസ്ഥാനങ്ങ ളുടെ പേരും രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.</p>	<p><u>മികവുകൾ</u></p>				
<p>അവഗ്യമായ ഉപകരണങ്ങൾ - ഇന്ത്യയുടെ ചിത്രം</p>  <p>തുടർപ്പരവർത്തനം- ഇന്ത്യയെ വരയ്ക്കുക</p>	<table border="1" data-bbox="970 1500 1419 1852"> <tr> <td data-bbox="970 1500 1203 1852">പാതയോന്തുന്നത്</td><td data-bbox="1203 1500 1294 1852">ഒരുത്ത് ദീര്ഘകാലിക്കൾ</td><td data-bbox="1294 1500 1384 1852">ബാഡികൾ</td><td data-bbox="1384 1500 1419 1852">ഡിഡ് റജി</td></tr> </table>	പാതയോന്തുന്നത്	ഒരുത്ത് ദീര്ഘകാലിക്കൾ	ബാഡികൾ	ഡിഡ് റജി
പാതയോന്തുന്നത്	ഒരുത്ത് ദീര്ഘകാലിക്കൾ	ബാഡികൾ	ഡിഡ് റജി		

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ																																																																																														
<p>പഠന നേട്ട്</p> <p>ഓരോ സംസ്ഥാനത്തും തന്ത്ര കലാരൂപങ്ങൾ നില നിർക്കുന്നുവെന്ന് വിശദീകരിക്കുന്നു.</p> <p>പഠനാപകരണം - കമ്പ്യൂട്ടർ</p> <p>1.നമുക്ക് അസാദികാൻ (വ്യക്തിഗതം)</p> <p style="text-align: right;">(എ.സി.ടി. സാധ്യത)</p> <p>എ.സി.ടി.സാധ്യത പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നു. ഇന്ത്യയുടെ വ്യത്യസ്ത സംസ്ഥാനങ്ങളിലെ വിവിധ കലാരൂപങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. ഓരോ കലാരൂപത്തെയും പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു. നോട്ട്ബൈക്കിൽ രേഖപ്പെടുത്താൻ അവസരം നൽകുന്നു.</p> <p>2.പട്ടിക പുർത്തിയാക്കാം (ശൃംഖല)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th>സംസ്ഥാനം</th> <th>തലസ്ഥാനം</th> <th>ഭാഷ</th> <th>നൃത്തം</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>അരുണാചൽ</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>ആസാം</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>ഗുജറാത്ത്</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>കേരളം</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td>കാർശ്മീർ</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>ഇങ്ങനെ ചാർട്ടിൽ വരച്ച പട്ടിക പുർത്തിയാക്കാനാണ് വശ്യപ്പെടുന്നു. 29 സംസ്ഥാനങ്ങളും വരച്ച പട്ടിക പുർത്തിയാക്കുന്നു. ലൈബ്രറിയിലെ ഇന്ത്യയെക്കുറിച്ചുള്ള ബുക്കുകൾ പ്രയോജനപ്പെടുത്തണം.</p> <p>1.ക്രോധികരണം</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>സംസ്ഥാനം</th> <th>കലാരൂപം</th> <th>സംസ്ഥാനം</th> <th>കലാരൂപം</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>അരുണാചൽ</td> <td>ബിഹാർ</td> <td>ആസാം</td> <td>ബിഹാർ</td> </tr> <tr> <td>ആസ്സൈ</td> <td>കുച്ചിപ്പുടി</td> <td>ഉത്തർപ്പ്രദേശ്</td> <td>കമക്ക്</td> </tr> <tr> <td>ഉത്തരാവണ്ഡി</td> <td>ഹോളി</td> <td>ഓഡിഷ</td> <td>ഓഡിഷി</td> </tr> <tr> <td>കർണ്ണാടകം</td> <td>യക്ഷഗാനം</td> <td>കേരളം</td> <td>കമകളി</td> </tr> <tr> <td>ഗുജറാത്ത്</td> <td>ഗർബ</td> <td>ഗോവ</td> <td>കാർണി വൽ</td> </tr> <tr> <td>കരത്തീസ്റ്റഗഡി</td> <td>ഹോളി</td> <td>തെലുങ്കാന</td> <td>കുച്ചിപ്പുടി</td> </tr> <tr> <td>കാർശ്മീർ</td> <td>റഫ്</td> <td>ത്രിപുര</td> <td>റിയാംഗ്</td> </tr> <tr> <td>തമിഴ്നാട്</td> <td>ഭരതനാട്യം</td> <td>നാഗാലാം</td> <td>സക്രോടി</td> </tr> <tr> <td>പബ്ലാബ്</td> <td>ഭാംഗ്ര</td> <td>ബംഗാൾ</td> <td>ദുർഗാപുജ</td> </tr> <tr> <td>ബീഹാർ</td> <td>ബിദേശിയ</td> <td>താർവഡി</td> <td>രാമനവമി</td> </tr> <tr> <td>മണിപ്പുർ</td> <td>മണിപ്പുരി</td> <td>മധ്യപ്രദേശ്</td> <td>ഹോളി</td> </tr> <tr> <td>മഹാരാഷ്ട്ര</td> <td>തമാഴ</td> <td>മിസോറാം</td> <td>വകാല</td> </tr> <tr> <td>മേലാലയ</td> <td>ഗംഗാർ</td> <td>രാജസ്ഥാൻ</td> <td></td> </tr> <tr> <td>സിക്കിം</td> <td>ദസായി</td> <td>ഹരിയാന</td> <td>ഹോളി</td> </tr> <tr> <td>ഹിമാചൽപ്പറ്റ</td> <td>കുലുദസി</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		സംസ്ഥാനം	തലസ്ഥാനം	ഭാഷ	നൃത്തം	1.	അരുണാചൽ				2.	ആസാം				3.	ഗുജറാത്ത്				4.	കേരളം				5.	കാർശ്മീർ				സംസ്ഥാനം	കലാരൂപം	സംസ്ഥാനം	കലാരൂപം	അരുണാചൽ	ബിഹാർ	ആസാം	ബിഹാർ	ആസ്സൈ	കുച്ചിപ്പുടി	ഉത്തർപ്പ്രദേശ്	കമക്ക്	ഉത്തരാവണ്ഡി	ഹോളി	ഓഡിഷ	ഓഡിഷി	കർണ്ണാടകം	യക്ഷഗാനം	കേരളം	കമകളി	ഗുജറാത്ത്	ഗർബ	ഗോവ	കാർണി വൽ	കരത്തീസ്റ്റഗഡി	ഹോളി	തെലുങ്കാന	കുച്ചിപ്പുടി	കാർശ്മീർ	റഫ്	ത്രിപുര	റിയാംഗ്	തമിഴ്നാട്	ഭരതനാട്യം	നാഗാലാം	സക്രോടി	പബ്ലാബ്	ഭാംഗ്ര	ബംഗാൾ	ദുർഗാപുജ	ബീഹാർ	ബിദേശിയ	താർവഡി	രാമനവമി	മണിപ്പുർ	മണിപ്പുരി	മധ്യപ്രദേശ്	ഹോളി	മഹാരാഷ്ട്ര	തമാഴ	മിസോറാം	വകാല	മേലാലയ	ഗംഗാർ	രാജസ്ഥാൻ		സിക്കിം	ദസായി	ഹരിയാന	ഹോളി	ഹിമാചൽപ്പറ്റ	കുലുദസി			<p>സാധം വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രകീയ വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രശ്നങ്ങൾ</p> <p>പരിഹാരങ്ങൾ</p> <p>മികവുകൾ</p>
	സംസ്ഥാനം	തലസ്ഥാനം	ഭാഷ	നൃത്തം																																																																																											
1.	അരുണാചൽ																																																																																														
2.	ആസാം																																																																																														
3.	ഗുജറാത്ത്																																																																																														
4.	കേരളം																																																																																														
5.	കാർശ്മീർ																																																																																														
സംസ്ഥാനം	കലാരൂപം	സംസ്ഥാനം	കലാരൂപം																																																																																												
അരുണാചൽ	ബിഹാർ	ആസാം	ബിഹാർ																																																																																												
ആസ്സൈ	കുച്ചിപ്പുടി	ഉത്തർപ്പ്രദേശ്	കമക്ക്																																																																																												
ഉത്തരാവണ്ഡി	ഹോളി	ഓഡിഷ	ഓഡിഷി																																																																																												
കർണ്ണാടകം	യക്ഷഗാനം	കേരളം	കമകളി																																																																																												
ഗുജറാത്ത്	ഗർബ	ഗോവ	കാർണി വൽ																																																																																												
കരത്തീസ്റ്റഗഡി	ഹോളി	തെലുങ്കാന	കുച്ചിപ്പുടി																																																																																												
കാർശ്മീർ	റഫ്	ത്രിപുര	റിയാംഗ്																																																																																												
തമിഴ്നാട്	ഭരതനാട്യം	നാഗാലാം	സക്രോടി																																																																																												
പബ്ലാബ്	ഭാംഗ്ര	ബംഗാൾ	ദുർഗാപുജ																																																																																												
ബീഹാർ	ബിദേശിയ	താർവഡി	രാമനവമി																																																																																												
മണിപ്പുർ	മണിപ്പുരി	മധ്യപ്രദേശ്	ഹോളി																																																																																												
മഹാരാഷ്ട്ര	തമാഴ	മിസോറാം	വകാല																																																																																												
മേലാലയ	ഗംഗാർ	രാജസ്ഥാൻ																																																																																													
സിക്കിം	ദസായി	ഹരിയാന	ഹോളി																																																																																												
ഹിമാചൽപ്പറ്റ	കുലുദസി																																																																																														
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">പ്രമന്നങ്ങൾ</td> <td style="width: 25%;">ഭരത്താംഗ ദേശങ്ങൾ</td> <td style="width: 25%;">ഭാഗികൾ</td> <td style="width: 25%;">ശ്രദ്ധ ഒരു ദിവസം</td> </tr> </table>	പ്രമന്നങ്ങൾ	ഭരത്താംഗ ദേശങ്ങൾ	ഭാഗികൾ	ശ്രദ്ധ ഒരു ദിവസം																																																																																										
പ്രമന്നങ്ങൾ	ഭരത്താംഗ ദേശങ്ങൾ	ഭാഗികൾ	ശ്രദ്ധ ഒരു ദിവസം																																																																																												

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
3.പാംഭാഗത്തു നിന്മം പംഭാഗത്തുള്ള വ്യത്യസ്ത കലാരൂപങ്ങളുടെ ചിത്രങ്ങൾ എ.സി.ടി. ഉപയോഗിച്ച് പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. ഇന്ത്യയിലെ വ്യത്യസ്ത സംസ്ഥാനങ്ങളിലെ പ്രധാന കലാരൂപങ്ങൾ വിവിശ്വേഖരണം, എ.സി.ടി., ചർച്ച എന്നിവയിലൂടെ കണ്ണടത്തി പട്ടിക പൂർത്തിയാക്കുന്നു	സ്വയം വിലയിരുത്തൽ				
4.സംസ്ഥാനങ്ങൾ (ശൃം) തലേന്ന് ശേവരിക്കാൻ പറഞ്ഞ നൃത്യങ്ങളുടെ ചിത്രങ്ങൾ സംസ്ഥാനങ്ങളുടെ പേര് എഴുതിയ ഭാഗത്ത് ഒട്ടിക്കണം . ഓരോ ശൃംകും നൽകുന്ന ചാർട്ടിലാണ് പൂർത്തിയാക്കേണ്ടത്.	പ്രകീയ വിലയിരുത്തൽ				
					
					
	<p>പ്രശ്നങ്ങൾ</p> <table border="1" data-bbox="976 1493 1421 1852"> <tr> <td>മുന്നോട്ടോട്</td> <td>ഒരുത്തുനാട് ദേശങ്ങളിൽ</td> </tr> <tr> <td>ഭാഗികം</td> <td>ഡിജിറ്റൽ ഗാന്ധി</td> </tr> </table>	മുന്നോട്ടോട്	ഒരുത്തുനാട് ദേശങ്ങളിൽ	ഭാഗികം	ഡിജിറ്റൽ ഗാന്ധി
മുന്നോട്ടോട്	ഒരുത്തുനാട് ദേശങ്ങളിൽ				
ഭാഗികം	ഡിജിറ്റൽ ഗാന്ധി				
തുടർപ്പരവർത്തനം കലാരൂപങ്ങൾ കൂറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക. കലാരൂപങ്ങൾ ചിത്രം ശേവരിക്കുക.					

പ്രവർത്തനങ്ങൾ		വിലയിരുത്തൽ	
വർക്ക്ഷീറ്റ് 1		സ്വയം വിലയിരുത്തൽ	
വിവിധകലാരൂപങ്ങൾ - പൂർത്തിയാക്കാം			
സംസ്ഥാനം	കലാരൂപങ്ങൾ		
കേരളം	കമ്പക്ടി, മോഹിനിയാട്ടം		
തെലുങ്കാന			
അരുണാചൽ			
ത്രിപുര			
ആസാം			
നാഗാലാൻഡ്			
അസ്സാ			
പയ്യാമ്പ			
ഉത്തർപ്രദേശ്			
ബംഗാൾ			
ഉത്തരാവധ്യ			
ഹിമാചൽ			
ഓഡിഷ			
ബീഹാർ			
കർണ്ണാടകം			
ത്യാർവാധ്യ			
ഗുജറാത്ത്			
മണിപ്പുർ			
ഗോവ			
മധ്യപ്രദേശ്			
ചരത്തീസ്റ്റാഫ്യ			
മഹാരാഷ്ട്ര			
ഇങ്ങനെ വർക്ക്ഷീറ്റ് നൽകുന്നു. ആവശ്യമായ ബുക്കുകൾ കുറഞ്ഞാണ് ലൈബ്രറിയിൽ നിന്നും തെരഞ്ഞെടുക്കാം.			
അധ്യാപികയുടെ ഗുണാത്മകവിലയിരുത്തൽ			
പേര്:			
ദ്രോഗ്രാഫ്:			
6. കലാരൂപങ്ങൾ ആര്യം			
കുട്ടികൾ ശ്രദ്ധിച്ച കലാരൂപങ്ങൾ കുറിപ്പുകൾ എന്നിവ ഉപയോഗിച്ച് ശൃംഖലകൾ കലാരൂപങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തിയ ആര്യം തയ്യാറാക്കുന്നു.			
തുടർപ്പവർത്തനം			
കലാരൂപങ്ങൾ ചിത്രങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കുക			

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ																																																																
<p>പഠനേട്ടം</p> <p>ഇന്ത്യയിൽ വിവിധ ഭാഷകൾ ഉണ്ടെന്ന് കണ്ടെത്തി പറയുന്നു.</p> <p>1. നോട്ടുകൾ, ഭാഷകൾ</p> <p>അധ്യാപിക 100 രൂപയുടെ നോട്ട് കാണിക്കുന്നു. ഇന്ത്യയിലെ ചില ഭാഷകൾ അതിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. അതിൽ നൽകിയ ഭാഷകൾ ബോർഡിൽ എഴുതുന്നു. ഇന്ത്യയിൽ വ്യത്യസ്ത ഭാഷകൾ ഉണ്ടെന്ന് ടീച്ചർ ക്രോധികരണം നടത്തുന്നു.</p>  <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>മലയാളം</td><td>മൈമെലി</td></tr> <tr> <td>ബംഗാളി</td><td>ആസാമീൻ</td></tr> <tr> <td>തമിഴ്</td><td>തെലുങ്ക്</td></tr> <tr> <td>മരാത്തി</td><td>ഡയി</td></tr> <tr> <td>പഞ്ചാബി</td><td>സംസ്കൃതം</td></tr> <tr> <td>സിന്ധി</td><td>ഉറുദു</td></tr> <tr> <td>ഗുജറാത്തി</td><td>കാർമീർ</td></tr> <tr> <td>കന്നഡ</td><td>കൊങ്കിൻി</td></tr> <tr> <td>മണിപ്പുർ</td><td>നേപ്പാളി</td></tr> <tr> <td>യോഗ്രി</td><td>ബോബ്യോ</td></tr> <tr> <td>ഹിന്ദി</td><td>സന്താലി</td></tr> </table>	മലയാളം	മൈമെലി	ബംഗാളി	ആസാമീൻ	തമിഴ്	തെലുങ്ക്	മരാത്തി	ഡയി	പഞ്ചാബി	സംസ്കൃതം	സിന്ധി	ഉറുദു	ഗുജറാത്തി	കാർമീർ	കന്നഡ	കൊങ്കിൻി	മണിപ്പുർ	നേപ്പാളി	യോഗ്രി	ബോബ്യോ	ഹിന്ദി	സന്താലി	<p>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രകീയ വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പ്രശ്നങ്ങൾ</p> <p>പരിഹാരങ്ങൾ</p> <p>മിക്കവുകൾ</p>																																										
മലയാളം	മൈമെലി																																																																
ബംഗാളി	ആസാമീൻ																																																																
തമിഴ്	തെലുങ്ക്																																																																
മരാത്തി	ഡയി																																																																
പഞ്ചാബി	സംസ്കൃതം																																																																
സിന്ധി	ഉറുദു																																																																
ഗുജറാത്തി	കാർമീർ																																																																
കന്നഡ	കൊങ്കിൻി																																																																
മണിപ്പുർ	നേപ്പാളി																																																																
യോഗ്രി	ബോബ്യോ																																																																
ഹിന്ദി	സന്താലി																																																																
<p>ഭാഷകൾ ക്രോധികരണം</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>സംസ്ഥാനം</th> <th>ഭാഷ</th> <th>സംസ്ഥാനം</th> <th>ഭാഷ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>അരുണാചൽ</td> <td>ഇംഗ്ലീഷ്</td> <td>നാഗാലാൻ്റ്</td> <td>കൊഹിമ</td> </tr> <tr> <td>ആസാം</td> <td>ആസാമീൻ</td> <td>പഞ്ചാബ്</td> <td>പഞ്ചാബി</td> </tr> <tr> <td>ആന്ധ്ര</td> <td>തെലുങ്ക്</td> <td>ബംഗാൾ</td> <td>ബംഗാളി</td> </tr> <tr> <td>ഉത്തർപ്പറേഷ്</td> <td>ഹിന്ദി</td> <td>ബീഹാർ</td> <td>ഹിന്ദി</td> </tr> <tr> <td>ഉത്തരാഖണ്ഡ്</td> <td>ഹിന്ദി</td> <td>ഡാർഭി</td> <td>ഹിന്ദി</td> </tr> <tr> <td>ഒരീസ</td> <td>ഡയി</td> <td>മണിപ്പുർ</td> <td>മണിപ്പുർ</td> </tr> <tr> <td>കർണ്ണാടകം</td> <td>കന്നഡ</td> <td>മധ്യപ്രദേശ്</td> <td>ഹിന്ദി</td> </tr> <tr> <td>കേരളം</td> <td>മലയാളം</td> <td>മഹാരാഷ്ട്ര</td> <td>മരാറി</td> </tr> <tr> <td>ഗുജറാത്</td> <td>ഗുജറാത്തി</td> <td>മിസോറാം</td> <td>ഇംഗ്ലീഷ്</td> </tr> <tr> <td>ഗോവ</td> <td>കൊങ്കിൻി</td> <td>മേഘാലയ</td> <td>വാസി, ഗാരോ</td> </tr> <tr> <td>ചെറതീന്തിന്റെ</td> <td>ചെറതീന്തിന്റെ</td> <td>രാജസ്ഥാൻ</td> <td>രാജസ്ഥാനി</td> </tr> <tr> <td>കർശ്മീർ</td> <td>ഉറുദു</td> <td>സിക്കിം</td> <td>നേപ്പാളി</td> </tr> <tr> <td>തമിഴ്നാട്</td> <td>തമിഴ്</td> <td>ഹരിയാന</td> <td>ഹിന്ദി</td> </tr> <tr> <td>തെലുങ്കാന</td> <td>തെലുങ്ക്</td> <td>ഹിമാചൽ</td> <td>പഹാറി</td> </tr> <tr> <td>ത്രിപുര</td> <td>ബംഗാളി</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	സംസ്ഥാനം	ഭാഷ	സംസ്ഥാനം	ഭാഷ	അരുണാചൽ	ഇംഗ്ലീഷ്	നാഗാലാൻ്റ്	കൊഹിമ	ആസാം	ആസാമീൻ	പഞ്ചാബ്	പഞ്ചാബി	ആന്ധ്ര	തെലുങ്ക്	ബംഗാൾ	ബംഗാളി	ഉത്തർപ്പറേഷ്	ഹിന്ദി	ബീഹാർ	ഹിന്ദി	ഉത്തരാഖണ്ഡ്	ഹിന്ദി	ഡാർഭി	ഹിന്ദി	ഒരീസ	ഡയി	മണിപ്പുർ	മണിപ്പുർ	കർണ്ണാടകം	കന്നഡ	മധ്യപ്രദേശ്	ഹിന്ദി	കേരളം	മലയാളം	മഹാരാഷ്ട്ര	മരാറി	ഗുജറാത്	ഗുജറാത്തി	മിസോറാം	ഇംഗ്ലീഷ്	ഗോവ	കൊങ്കിൻി	മേഘാലയ	വാസി, ഗാരോ	ചെറതീന്തിന്റെ	ചെറതീന്തിന്റെ	രാജസ്ഥാൻ	രാജസ്ഥാനി	കർശ്മീർ	ഉറുദു	സിക്കിം	നേപ്പാളി	തമിഴ്നാട്	തമിഴ്	ഹരിയാന	ഹിന്ദി	തെലുങ്കാന	തെലുങ്ക്	ഹിമാചൽ	പഹാറി	ത്രിപുര	ബംഗാളി			<p>പഠനേട്ടം</p> <p>പരിത്യാഗം ചെയ്യുന്നത്</p> <p>ഭാഗികം</p> <p>തോറ സ്വീകാര്യം</p>
സംസ്ഥാനം	ഭാഷ	സംസ്ഥാനം	ഭാഷ																																																														
അരുണാചൽ	ഇംഗ്ലീഷ്	നാഗാലാൻ്റ്	കൊഹിമ																																																														
ആസാം	ആസാമീൻ	പഞ്ചാബ്	പഞ്ചാബി																																																														
ആന്ധ്ര	തെലുങ്ക്	ബംഗാൾ	ബംഗാളി																																																														
ഉത്തർപ്പറേഷ്	ഹിന്ദി	ബീഹാർ	ഹിന്ദി																																																														
ഉത്തരാഖണ്ഡ്	ഹിന്ദി	ഡാർഭി	ഹിന്ദി																																																														
ഒരീസ	ഡയി	മണിപ്പുർ	മണിപ്പുർ																																																														
കർണ്ണാടകം	കന്നഡ	മധ്യപ്രദേശ്	ഹിന്ദി																																																														
കേരളം	മലയാളം	മഹാരാഷ്ട്ര	മരാറി																																																														
ഗുജറാത്	ഗുജറാത്തി	മിസോറാം	ഇംഗ്ലീഷ്																																																														
ഗോവ	കൊങ്കിൻി	മേഘാലയ	വാസി, ഗാരോ																																																														
ചെറതീന്തിന്റെ	ചെറതീന്തിന്റെ	രാജസ്ഥാൻ	രാജസ്ഥാനി																																																														
കർശ്മീർ	ഉറുദു	സിക്കിം	നേപ്പാളി																																																														
തമിഴ്നാട്	തമിഴ്	ഹരിയാന	ഹിന്ദി																																																														
തെലുങ്കാന	തെലുങ്ക്	ഹിമാചൽ	പഹാറി																																																														
ത്രിപുര	ബംഗാളി																																																																

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ														
2.ഗ്രേഷം ഭാഷകൾ (വ്യക്തിഗതം) <p>1500 -2000 വർഷം വരെ പഴക്കമുള്ള ഭാഷകൾക്കാണ് ഗ്രേഷം ഭാഷ പദവി നൽകുന്നത്. ഈയിൽ 6 ഭാഷകൾക്ക് ഗ്രേഷംഭാഷ പദവി ലഭിച്ചിട്ടുള്ളത്. തമിഴ്, സംസ്കൃതം, കന്നഡ, തെലുങ്ക്, മലയാളം, ദയിയ എന്നിവയാണവ.</p>	<u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u>														
3.നിങ്ങൾക്ക് അറിയാവുന്ന ഭാഷകൾ (വ്യക്തിഗതം) <p>കൂട്ടികളോട് അവർക്ക് അറിയാവുന്ന ഭാഷകൾ നോട്ടീവുകൾ രേഖപ്പെടുത്താൻ പറയുന്നു. കൂട്ടികൾ എഴുതിയത് ബോർഡിൽ എഴുതുന്നു.</p>	<u>പ്രകീയ വിലയിരുത്തൽ</u>														
4.കേട്ടാൽ അറിയുമോ? <p>അധ്യാപിക എഎ.ടി.സിയുടെ സഹായത്തോടുകൂടി വിവിധ ഭാഷകൾ കേൾപ്പിക്കുന്നു.</p> <p>തുടർന്ന് ചില ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കുന്നു.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ഇതേതാണ് ഭാഷ.? - ഇതേത് സംസ്ഥാനത്തെ ഭാഷയാണ്. ? 	<p>(എ.സി.ടി. സാധ്യത)</p> <u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u> <u>പരിഹാരങ്ങൾ</u>														
<p style="text-align: center;">വർക്ക്ഷീറ്റ് 2</p> <p style="text-align: center;">ചേർക്കാം</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="padding: 5px;">കർണ്ണാടകം</td> <td style="padding: 5px;">ഗുജറാത്തി</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">ഗുജറാത്ത്</td> <td style="padding: 5px;">തെലുങ്ക്</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">തെലുങ്കാന</td> <td style="padding: 5px;">കന്നട</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">കാർശ്മീർ</td> <td style="padding: 5px;">ബംഗാളി</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">തൈപ്പുര</td> <td style="padding: 5px;">ഉറുളു</td> </tr> </table> <p>അധ്യാപികയുടെ ഗുണാത്മക വിലയിരുത്തൽ</p> <p>പേര്: ഗ്രേഡ് :</p>	കർണ്ണാടകം	ഗുജറാത്തി	ഗുജറാത്ത്	തെലുങ്ക്	തെലുങ്കാന	കന്നട	കാർശ്മീർ	ബംഗാളി	തൈപ്പുര	ഉറുളു	<u>മികവുകൾ</u> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="padding: 10px;">പഠനങ്ങൾ</td> <td style="padding: 10px;">ഒരുത്തും ഏറ്റവും പുണ്ണിയില്ല</td> <td style="padding: 10px;">ഭാഗികൾ</td> <td style="padding: 10px;">ശ്രദ്ധ ഉണ്ട്</td> </tr> </table>	പഠനങ്ങൾ	ഒരുത്തും ഏറ്റവും പുണ്ണിയില്ല	ഭാഗികൾ	ശ്രദ്ധ ഉണ്ട്
കർണ്ണാടകം	ഗുജറാത്തി														
ഗുജറാത്ത്	തെലുങ്ക്														
തെലുങ്കാന	കന്നട														
കാർശ്മീർ	ബംഗാളി														
തൈപ്പുര	ഉറുളു														
പഠനങ്ങൾ	ഒരുത്തും ഏറ്റവും പുണ്ണിയില്ല	ഭാഗികൾ	ശ്രദ്ധ ഉണ്ട്												
<p style="text-align: center;">തുടർ പ്രവർത്തനം</p> <p>ഓരോ സംസ്ഥാനത്തുമുള്ള ഭാഷകൾ എഴുതിവരിക</p>															

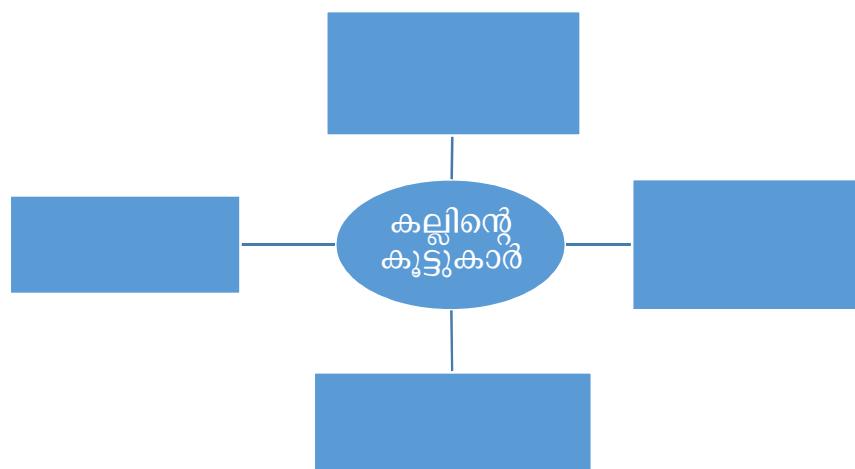
പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>പംന നേടം</p> <p>വൈവിധ്യങ്ങളുണ്ടകിലും നമ്മൾ ഇന്ത്യക്കാരാണെന്ന ബോധം ജനിപ്പിക്കുന്ന ഘടകങ്ങൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പടി കഴുപ്പുത്തുന്നു.</p> <p>ഇന്ത്യ വൈവിധ്യങ്ങളുടെ നാടാണ് എന്നാലും നമ്മുൾ ഒനിപ്പിക്കുന്ന പല ഘടകങ്ങളും ഉണ്ട്.</p>	<p><u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u></p>				
<p>1. ദേശീയ ശാന്തം</p> <ul style="list-style-type: none"> - ദേശത്തിന്റെ ചരിത്രം സംസ്കാരം ത്യാഗം നേടങ്ങൾ പുകൾത്തുന്ന രചന - 1911 ഡിസം 27 ഇന്ത്യൻ നാഷണൽ കോൺഗ്രസ്സിന്റെ കൽക്കട സമ്മൂലനത്തിലാണ് ആദ്യമായി ആലപിച്ചത്. - ആലപിക്കാനുള്ള സമയം - രചിച്ചത് ആര്? 	<p><u>പ്രക്രിയ വിലയിരുത്തൽ</u></p>				
<p>ബാക്കി ലൈബ്രേറിയുടെ സഹായത്താൽ പൂർത്തിയാക്കൽ</p>	<p><u>പ്രശ്നങ്ങൾ</u></p>				
<p>2. ദേശീയ ശീതം</p> <ul style="list-style-type: none"> - ദേശീയ ശീതം ആലപിക്കുന്നു. - രചിച്ചത്- ബങ്കിം ചൈരു ചാറ്റജി - ആനന്ദമംം എന്ന നോവലിൽ നിന്നാണ് ദേശീയ ശീതം എടുത്തിരിക്കുന്നത്. 	<p><u>പരിഹാരങ്ങൾ</u></p> <p>ദേശീയ ശീതം കേർപ്പിക്കുന്നു</p>				
<p>3. ദേശീയ പതാക</p> <p>ദേശീയ പതാകയെക്കുറിച്ചുള്ള കുറിപ്പ് നൽകുന്നു. പതാകയെക്കുറിച്ച് വ്യക്തമായി വായിക്കുന്നു. തുടർന്ന് ലാലുചർച്ച</p> <ul style="list-style-type: none"> - നിറങ്ങൾ <p>ഇന്ത്യക്ക് ധാരാളം വൈവിധ്യങ്ങളുണ്ട്. പക്ഷേ ഇന്ത്യ ക്കാരെല്ലാം ഒന്നാണ്</p>	<p><u>മികവുകൾ</u></p> <table border="1"> <tr> <td>നോമ്പേക്കം</td><td>ഭാരത്യാദിത്തമേഖലാ</td><td>ഭാഗം</td><td>ഈ ഒരു</td></tr> </table>	നോമ്പേക്കം	ഭാരത്യാദിത്തമേഖലാ	ഭാഗം	ഈ ഒരു
നോമ്പേക്കം	ഭാരത്യാദിത്തമേഖലാ	ഭാഗം	ഈ ഒരു		

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിലയിരുത്തൽ				
<p>4. ദേശീയ നദി</p> <p>ഹിമാലയത്തിലെ ഗംഗാത്രിയിൽ നിന്ന് ഉത്തര വിച്ച് 2510 കിലോമീറ്റർ ഒഴുകി ബംഗാൾ ഉൾക്കടലിൽ പതിക്കുന്ന ഗംഗയാണ് ഇന്ത്യയുടെ നദി</p>	<p><u>സ്വയം വിലയിരുത്തൽ</u></p>				
<p>5. ദേശീയ വിനോദം</p> <ul style="list-style-type: none"> -ഹോക്കി ആണ് നമ്മുടെ ദേശീയ വിനോദം - ഇന്ത്യയുടെ മികച്ച ഹോക്കി താരമായ ഡ്യൂൺ ചൗളിന്റെ ജൗദിനമായ ആഗസ്റ്റ് 29 കായിക ഭിനമായി നാം ആച്ചരിക്കുന്നു. 	<p><u>പ്രകീയ വിലയിരുത്തൽ</u></p>				
<p>5.ഇന്ത്യയുടെ വൈവിധ്യങ്ങൾ കണ്ടെത്താം</p> <p>കൂട്ടികളോട് ഇന്ത്യ ഏതെല്ലാം കാര്യത്തിലാണ് വൈവിധ്യം പുലർത്തുന്നത് എന്ന് കണ്ടെത്താൻ പറയുന്നു.</p> <p>അവതരണം</p> <p>ഭ്രാഹ്മികരണം</p> <p>29 സംസ്ഥാനങ്ങൾ നാനാജാതിമതങ്ങൾ വിവിധ ഭാഷകൾ സംസ്ഥാനങ്ങളിലുടനീളം വ്യത്യസ്ത മായ കലാരൂപങ്ങൾ ഭാഷാഭ്രാഹ്മികൾ വേഷങ്ങൾ ആചാരാനൂഷ്ഠാനങ്ങൾ ഭക്ഷണം,സംസ്കാരം ഇങ്ങനെന്നെല്ലാക്കെ യാണെങ്കിലും ഇന്ത്യക്കാരെല്ലാം ഒന്നാണെന്ന ധാരണ എല്ലാവരിലും കൂടിക്കൊള്ളുന്നു.</p>	<p><u>പരിഹാരങ്ങൾ</u></p> <p><u>മികവുകൾ</u></p> <table border="1" data-bbox="973 1500 1421 1848"> <tr> <td data-bbox="973 1500 1203 1848">സംബന്ധം</td><td data-bbox="1203 1500 1275 1848">വാത്രം ദേവതാവർ</td><td data-bbox="1275 1500 1362 1848">ഭാഗം</td><td data-bbox="1362 1500 1421 1848">ശ്വേത രജ</td></tr> </table>	സംബന്ധം	വാത്രം ദേവതാവർ	ഭാഗം	ശ്വേത രജ
സംബന്ധം	വാത്രം ദേവതാവർ	ഭാഗം	ശ്വേത രജ		
<p>തുടർപ്രവർത്തനം</p> <p>ഇന്ത്യയെക്കുറിച്ച് , ഇന്ത്യയുടെ വൈവിധ്യത്തെക്കുറിച്ച് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക</p>					

പീ-ടെസ്റ്റ് , പോസ്റ്റ്-ടെസ്റ്റ് ചോദ്യങ്ങൾ

കുട്ടിയുടെ പേര് :
ക്ലാസ് :
ഡിവിഷൻ :
സ്കൂൾ :

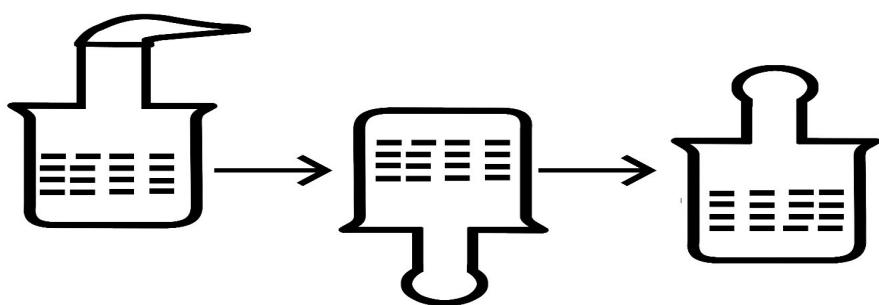
സൂചകങ്ങൾ	അഗ്രഹം



2)

വസ്തുക്കൾ	വരം	ബന്ധങ്ങൾ	വാതകം

3) പരീക്ഷണംചെയ്യാം എഴുതാം

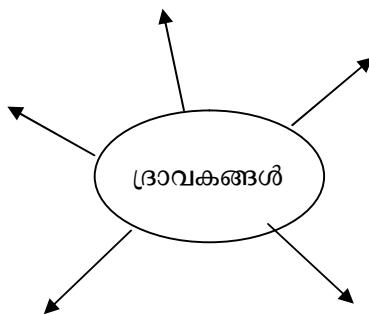


ലക്ഷ്യം :

ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ :

പ്രവർത്തനം :

3



4. പ്രത്യേകതകൾ

പരിം	ദ്വാരകം	വാതകം

5. പൊതുസ്വഭാവങ്ങൾ

വസ്തുകൾ	ഭാരം	ആകൃതി	സ്ഥിതിചെയ്യാൻ സഹലം	അവസ്ഥ

ചോദ്യാവലി - രക്ഷിതാവ്

- 1) പരിസര പഠനത്തിൽ കൂട്ടിക്ക് കൂടുതൽ താൽപ്പര്യം തോന്നാറുണ്ടോ? ഉണ്ട്/ഇല്ല
- 2) സ്കൂളിലേക്ക് വരാൻ ഇപ്പോൾ കൂടുതൽ താൽപര്യം കാണിക്കാറുണ്ടോ?
- 3) സഹജീവി പരിപാലനത്തിൽ വീടിൽ നിന്ന് ശ്രദ്ധ കാണിക്കാറുണ്ടോ ?
- 4) കൂസ് മുറിയിലെ അനുഭവങ്ങളെ കുറിച്ചു താൽപര്യപൂർവ്വം

സംസാരിക്കാറുണ്ടോ ?

- 5) കൂസ്സിലെ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കാൻ വീടിൽ നിന്നും മുമ്പനാറുക്കും

നടത്താറുണ്ടോ ?

- 6) വീടിൽ വെച്ചു പുതിയ പരീക്ഷണങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടാറുണ്ടോ ?

- 7) പരീക്ഷണ സാമഗ്രികൾ നിർമ്മിക്കാൻ സഹായിക്കാറുണ്ടോ ?

- 8) ചുറ്റുപാടും നിരീക്ഷിച്ച് കണ്ണെത്തിയ കാര്യങ്ങളെ കുറിച്ച് സംസാരിക്കാറുണ്ടോ ?

- 9) പരീക്ഷണ കുറിപ്പുകൾ സ്വയം തയ്യാറാക്കാറുണ്ടോ ?

- 10) കൂട്ടിശാസ്ത്രപ്രഥമെന്ന പ്രവർത്തനത്തെ കുറിച്ച് സംസാരിച്ചിട്ടുണ്ടോ ?

ചോദ്യാവലി -കുട്ടികൾക്ക്

ഉണ്ട്/ഇല്ല

- 1) നിങ്ങൾക്ക് നിങ്ങളുടെ ക്ഷാസിനെ ഇഷ്ടമാണോ?
- 2) ക്ഷാസ്സുമുറിയിൽ പരീക്ഷണം ചെയ്യുന്നോൾ ഭയം തോന്നാറുണ്ടോ ?
- 3) പരീക്ഷണക്കുറിപ്പു സ്വയം തയ്യാറാക്കാൻ കഴിയുന്നോ ?
- 4) പരീക്ഷണ സാമഗ്രികൾ സ്വയം നിർമ്മിക്കാൻ കഴിയുമോ ?
- 5) ക്ഷാസ്സുമുറിയിൽ കൂടുതൽ സമയം ചെലവഴിക്കാൻ താല്പര്യം കാണിക്കാറുണ്ടോ?
- 6) ക്ഷാസിൽ എല്ലാവർക്കും ചുമതലകൾ ലഭിക്കാറുണ്ടോ?
- 7) ക്ഷാസ്സിൽ പരീക്ഷണം സ്വയം ചെയ്യാൻ താല്പര്യമുണ്ടോ ?
- 8) പരിസര പഠനത്തോട് ഇപ്പോൾ കൂടുതൽ ഇഷ്ടം തോന്നുന്നുണ്ടോ?

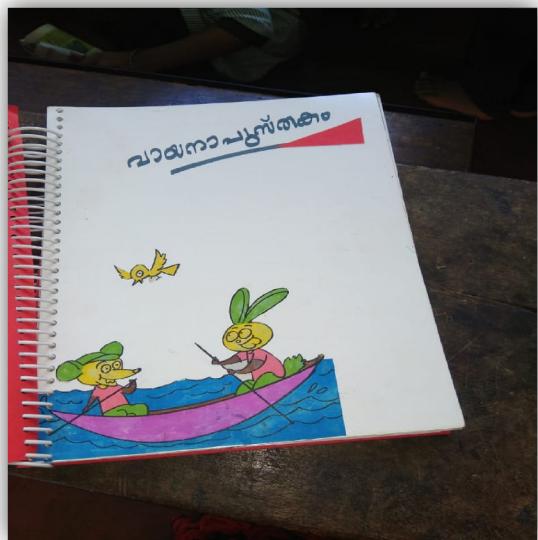
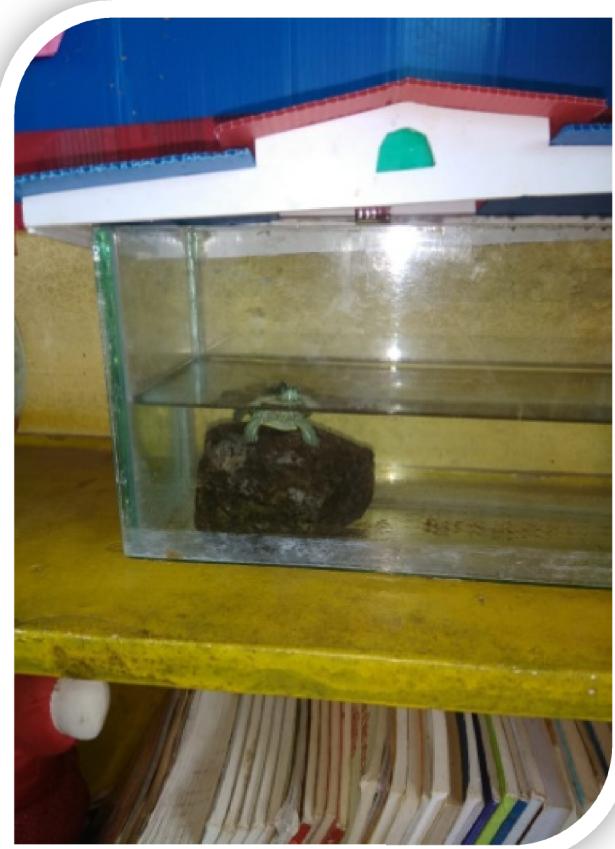
മിൽഫൂസാല രക്ഷിതാക്കൾ



ഹൈൽഡ് ട്രിപ്പ്

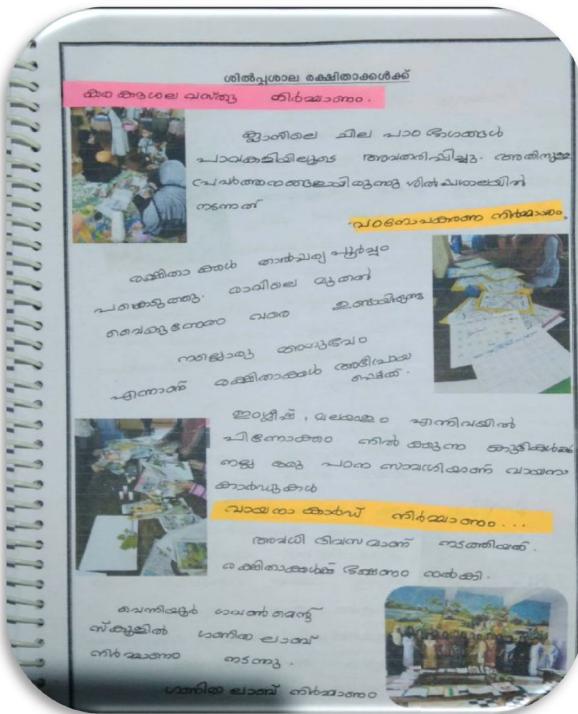


പുതിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ





സ്വയം വിവരയിൽക്കൂടാതെ							
സ്വകാര്യ ഉദ്യമങ്ങൾ പ്രശ്നപ്പിക്കുന്ന വാദം അനുബന്ധം	കുറവ്						
സ്വകാര്യ ഉദ്യമങ്ങൾ അനുബന്ധം എല്ലാവർക്ക് കഴിയണമെന്നും	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
കുറവും എല്ലാവർക്കും ഇല്ലാതെ മാത്രം സ്വകാര്യ ഉദ്യമങ്ങൾ അനുബന്ധം എല്ലാവർക്കും	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
വിവരയിൽക്കൂടാതെ ഉദ്യമങ്ങൾ അനുബന്ധം എല്ലാവർക്കും സ്വകാര്യ ഉദ്യമങ്ങൾ എല്ലാവർക്കും കഴിയണമെന്നും	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
വിവരയിൽക്കൂടാതെ ഉദ്യമങ്ങൾ അനുബന്ധം എല്ലാവർക്കും സ്വകാര്യ ഉദ്യമങ്ങൾ എല്ലാവർക്കും കഴിയണമെന്നും	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
ഒപ്പും കുറവും എല്ലാവർക്കും സ്വകാര്യ ഉദ്യമങ്ങൾ അനുബന്ധം എല്ലാവർക്കും കഴിയണമെന്നും	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
ഒപ്പും സ്വകാര്യ ഉദ്യമങ്ങൾ അനുബന്ധം എല്ലാവർക്കും കഴിയണമെന്നും	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓



எண்ண	பெயர்	குழுவின் பெயர்
1	ABDU RAHMAN T	தீட்டித் தீட்டி வெள்ளுத் தீட்டி
2	AMANA N	நீண்டம் பல்லியில் நீண்டம்
3	FATHIMA ANNA P	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
4	FATHIMA AISHA H	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
5	FATHIMA RAMSHIDA T	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
6	FATHIMA USMA M V	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
7	FATHIMA ZAFAH S	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
8	FAIZAH EZZAT AL ALAMBRKA	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
9	MOHAMMAD ANSAD	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
10	MOHAMMED AJILAN C	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
11	MOHAMMED NIHAL M	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
12	MUHAMMED SHEIRIN P	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
13	MUHTHI N	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
14	MUHAMMED FAZIL P	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
15	MUHAMMED MINHAJ K	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
16	MUHAMMED SHAKIL K V	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
17	MUHAMMED NIHAL C	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
18	HAFNA JAISAL	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
19	MUHAMMED SHAFI P M	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
20	MUHAMMED SHAMIL V	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
21	MUHAMMED SWADIQ	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
22	RAZA FATHIMA N	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
23	ANSI RAJMAN	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
24	FATHIMA HISHANA KT	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
25	FATHIMA JASMINA C K	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
26	FATHIMA RIDHA	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
27	FAZULU RAHMAN T	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
28	HASNA N	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
29	ISHAM A	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
30	MUHAMMED SHEBEKH K	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
31	MUHAMMED SHUHOOR	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
32	MUHAMED SUROOR	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
33	MUHAMMAD RAZZAL NECHIVYL	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
34	MUHAMMAD SHAMEEM K T	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
35	MUHAMMAD SHAFI	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
36	MUHAMMED BASAL P	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
37	MUHAMMED RINSHAD	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
38	MUHAMMED SAWAD	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
39	MUHAMMED SHAMIL T P	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
40	NIHALA	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
41	SAYYIDAH KA V	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
42	SHAMIE K	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
43	SHIFNA SHEIRIN K	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
44	SHAMEEL M	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
45	ISHAM	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி
46	RANIYA	நீண்டம் விரும்புத் தீட்டி

