

SAMPLE QUESTION PAPERS
FOR
PAPER III

URDU OPTIONAL
Standerd XI

Prepared by :

State Council of Educational
Research and Training (SCERT) , Kerala.
2014

تحریری امتحان کے پرچہ سوال کی تیاری میں حسبِ ذیل باتوں کا لحاظ رکھا جائے۔

- سوالات مقررہ نتائج پر مبنی ہوں۔
- سوالات ایسے ہوں جن سے ایک سے زائد تعلیمی نتائج کا جائزہ لیا جائے۔
- سوالات بچوں کے فکر و تخیل کو ابھارنے والے ہوں۔
- طرزِ سوالات میں تنوع کی گنجائش ہوں۔
- ہدایات صاف سلیس اور آسان ہوں۔ گول مول نہ ہوں۔
- سوالات اوپن اینڈیڈ ہوں۔
- بچوں کی تخلیقی قوت جانچنے کے لائق سوالات شامل ہوں۔
- سوالات بچوں کی صلاحیتوں کے مختلف سطحوں پر حاوی ہوں۔
- سوال پرچا کی تیاری میں نصاب کی جامعیت کا قدر ہوں۔
- سوال پرچا کی تیاری میں نصاب کی جامعیت کا قدر ہوں۔
- پرچہ سوال کی کوئی مقررہ ساخت نہ ہوں۔

ANNUAL EXAMINATION 2015

Time : 2.5 Hrs.

Maximum Score : 80

Part III URDU

Cool off Time : 15 Mnts

- There is a 'cool off time' of 15 minutes in addition to the writing time of 2½ hrs.
- you are neither allowed to write your answers nor to discuss anything with others during the 'cool off time'.
- Use the 'cool off time' to get familiar with questions and to plan your answers.
- Read questions carefully before answering.
- Answer to all questions are compulsory.

- 1 (۱) اردو کی کسی ایک مشہور مثنوی کا نام لکھیے۔
- 2 (۲) ”اب ہم تمہیں شاید ہندوستان کی ملکہ تو نہ بنا سکیں گے۔ صرف اپنے دل و جان کی سلطنت ہیں تمہیں سوئپ سکتے ہیں۔“ ڈراما ’داراشکوہ‘ کا یہ جملہ کون کس سے کہتا ہے؟
- 2 (۳) آپ کے پسندیدہ غزل کا کوئی ایک شعر لکھیے۔
- 5 (۴) اردو کی عالم گیر مقبولیت پر ایک نوٹ لکھیے۔
- 2 (۵) اردو میں گیان پیٹھ ایوارڈ یافتہ دو ادیبوں کے نام لکھیے۔
- 2 (۶) کسی ایک مشہور شخص اور ان کی آپ بیتی کا نام لکھیے۔
- 1 (۷) اردو میں بہت سے شعراء ترقی پسند تحریک سے وابستہ ہیں۔ کسی ایک شاعر کا نام لکھیے۔
- 2 (۸) نظم ’زندگی سے ڈرتے ہو‘ میں ن.م. راشد کے خیال میں آدمی کی زندگی کسی سے وابستہ ہیں؟
- 5 (۹) آپ کے خیال میں ایک سچے لیڈر میں کیا کیا خوبیاں ہونی چاہیے؟ ایک مضمون تیار کیجیے۔
- 5 (۱۰) نظم ’بجاریہ نامہ‘ کا مرکزی خیال کیا ہے؟ چند جملوں میں لکھیے۔
- 1 (۱۱) اردو میں کئی شاعرات بہت مشہور ہیں۔ کسی ایک شاعرہ کا نام لکھیے؟
- 2 (۱۲) افسانہ ’روشنی‘ میں منظر نگاری کی خوبصورت مثالیں ملتی ہیں۔ صبح کی منظر کشی اپنے الفاظ لکھیے؟
- 1 (۱۳) علامہ محمد اقبال کے کسی ایک شعری مجموعے کا نام لکھیے؟
- 5 (۱۴) آپ کی زندگی پر کسی عظیم شخصیت کا اثر پڑا ہوگا۔ ایسے کسی ایک شخصیت پر ایک مختصر نوٹ تیار کیجیے؟
- 15 (۱۵) ”گورنمنٹ لاکھوں روپے زراعتی اصلاح پر خرچ کرتی ہے۔ نئی نئی تحقیقات اور ایجادات ہوتی ہیں۔ ڈائریکٹر، انسپکٹر سب موجود ہیں۔ مگر حالت میں کوئی تغیر نہیں“ منشی پریم چند کے اس قول پر

- اپنے خیال پیش کیجیے؟
- 5
- 1 (۱۶) نہرو نے اپنی آپ بیتی میں اپنے والد کا ذکر احتراماً کیا ہے۔ نہرو کے والد کا نام کیا ہے؟
- 1 (۱۷) مجروح سلطان پوری ترقی پسند شعرا میں شامل ہیں۔ کسی ایک ترقی پسند شاعر کے بارے میں
- 5 ایک نوٹ لکھیے؟
- 2 (۱۸) گل کی ٹہنی جھک جھک کر پانی کو چھونے کے منظر کو شاعر نے کس سے تشبیہ دی ہے؟
- 2 (۱۹) رباعی کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟ دو جملے لکھیے؟
- 1 (۲۰) اردو کے کسی دو مزاحیہ نگاروں کے نام لکھیے؟
- 2 (۲۱) اردو کے کسی دو مثنوی نگاروں کے نام لکھیے؟
- (۲۲) دارا اپنے بھائی اورنگزیب کے ہاتھوں قید ہو جاتے ہیں۔ اس وقت دارا کے دل میں کیا کیا خیالات ابھر آئے ہوں گے؟
- 5
- 6 ۲۳ بیتے ہوئے دنوں کی یاد کرتے ہوئے اپنے بچپن کی ساتھی کے نام ایک خط تیار کیجیے۔
- 2 (۲۴) نیچے دیے گئے شعر سے قافیہ اور ردیف چن لکھیے؟
- پائے خطاب کیا کیا دیکھی کتاب کیا کیا
دل کو لگا کے ہم نے کھینچے غذاب کیا کیا
- 1 (۲۵) دارا شکوہ اپنی بیویوں کو بہت پیار کرتے تھے۔ دارا کی بیوی کا نام کیا ہے؟
- (۲۶) دارا شکوہ اور اورنگزیب شاہ جہاں کے بیٹے ہیں۔ ان دونوں کی شخصیت میں کیا کیا نمایاں فرق ہیں؟
- 5 واضح کیجیے؟
- 2 (۲۷) گاندھی جی ہمارے قومی رہنما ہیں۔ دیگر دو قومی رہنماؤں کے نام لکھیے۔
- 5 (۲۸) گیت اور نظم میں کیا کیا نمایاں فرق ہیں؟ واضح کیجیے؟

Answer key / Value point

Total	Score	Answer key / Value point	Ques. No
1	1	کسی ایک مثنوی کا نام	۱
2	1+1	دارا شکوہ اپنی بیوی نادرہ سے	۲
2	2	کسی ایک شعر	۳
5	2 1 1 1	موضوع پر جانکاری تسلسل اور ترتیب، اظہارِ خیال کی صلاحیت اندازِ بیان خیالات کی جامعیت	۴
2	1+1	گیان پیٹھ ایوارڈ یافتہ دو ادیبوں کے نام	۵
2	1+1	کسی ایک شخص اور ان کی آپ بیتی کا نام	۶
1	1	کسی ایک ترقی پسند شاعر کا نام	۷
2	1 ½ ½	موضوع پر جانکاری خیالات کی جامعیت اندازِ بیان	۸
5	2 1 1 1	موضوع پر جانکاری تسلسل اور ترتیب، اظہارِ خیال کی صلاحیت، اندازِ بیان فطری طور پر مشاہدہ کرنے کی صلاحیت تخیل اور خیالات کی جامعیت	۹
5	2 1 1 1	موضوع پر جانکاری تسلسل اور ترتیب، اظہارِ خیال کی صلاحیت اندازِ بیان تخیل اور خیالات کی جامعیت	۱۰
1	1	کسی ایک شاعرہ کا نام	۱۱

2	1 ½ ½	موضوع پر جانکاری خیالات کی جامعیت اندازِ بیان	۱۲
1	1	علامہ اقبال کی کسی ایک شعری مجموعہ کا نام	۱۳
5	1 1 1 1 1	موضوع پر جانکاری تسلسل اور ترتیب، اظہارِ خیال کی صلاحیت، اندازِ بیان فطری طور پر مشاہدہ کرنے کی صلاحیت خیالات کی جامعیت زبان کی عمدگی	۱۴
5	2 1 1 1	موضوع پر جانکاری تسلسل اور ترتیب، اظہارِ خیال کی صلاحیت، اندازِ بیان فطری طور پر مشاہدہ کرنے کی صلاحیت خیالات کی جامعیت	۱۵
1	1	موتی لال نہرو	۱۶
5	2 1 1 1	موضوع پر جانکاری تسلسل اور ترتیب، اظہارِ خیال کی صلاحیت، اندازِ بیان خیالات کی جامعیت زبان کی عمدگی	۱۷
2	1 1	موضوع پر جانکاری خیالات کی جامعیت	۱۸
2	1 ½ ½	موضوع پر جانکاری اظہارِ خیال کی صلاحیت اندازِ بیان	۱۹

1	1	کسی دو مزاحیہ نگار کے نام	۲۰
2	1+1	کسی دو مثنوی نگار کے نام	۲۱
5	2	موضوع پر جانکاری	۲۲
	1	تسلسل اور ترتیب، اظہار خیال کی صلاحیت، اندازِ بیان	
	1	تخیل اور خیالات کی جامعیت	
	1	زبان کی عمدگی	
6	2	موضوع پر جانکاری	۲۳
	1	تسلسل اور ترتیب، اظہار خیال کی صلاحیت، اندازِ بیان	
	1	فطری طور پر مشاہدہ کرنے کی صلاحیت	
	1	خیالات کی جامعیت	
	1	زبان کی عمدگی	
2	1+1	قافیہ، کتاب، عذابِ رودیف، کیا کیا	۲۴
1	1	نادرہ	۲۵
5	2	موضوع پر جانکاری	۲۶
	1	تسلسل اور ترتیب، اظہار خیال کی صلاحیت، اندازِ بیان	
	1	فطری طور پر مشاہدہ کرنے کی صلاحیت	
	1	خیالات کی جامعیت	
2	1+1	کسی دو قومی رہنما کے نام	۲۷
5	2	موضوع پر جانکاری	۲۸
	1	تسلسل اور ترتیب، اظہار خیال کی صلاحیت، اندازِ بیان	
	1	خیالات کی جامعیت	
	1	زبان کی عمدگی	

23	پھر کہو دہی کہاں	41	6	انشائی	6	10
24	غزل	1,29	2	قصیری	2	3
25	دارا شکوہ	69	1	حقیقی	1	1
26	دارا شکوہ	69	5	انشائی	5	10
27	وطن کی لال چلا گیا	55	1.1	قصیری	2	3
28	جیون ایک مداری پیارے	29	2.6	قصیری	5	10
				کل	80	150

SAMPLE QUESTION PAPERS
FOR
PAPER III

URDU OPTIONAL
Standerd XI

Prepared by :

State Council of Educational
Research and Training (SCERT) , Kerala.
2014

تحریری امتحان کے پرچہ سوالات کی تیاری میں حسبِ ذیل باتوں کا لحاظ رکھا جائے۔

- سوالات مقررہ نتائج پر مبنی ہوں۔
- سوالات ایسے ہوں جن سے ایک سے زائد تعلیمی نتائج کا جائزہ لیا جائے۔
- سوالات بچوں کے فکر و تخیل کو ابھارنے والے ہوں۔
- طرزِ سوالات میں تنوع کی گنجائش ہوں۔
- ہدایات صاف سلیس اور آسان ہوں۔ گول مول نہ ہوں۔
- سوالات اوپن اینڈیڈ ہوں۔
- بچوں کی تخلیقی قوت جانچنے کے لائق سوالات شامل ہوں۔
- سوالات بچوں کی صلاحیتوں کے مختلف سطحوں پر حاوی ہوں۔
- سوال پرچا کی تیاری میں نصاب کی جامعیت کا قدر ہوں۔
- سوال پرچا کی تیاری میں نصاب کی جامعیت کا قدر ہوں۔
- پرچہ سوال کی کوئی مقررہ ساخت نہ ہوں۔

ANNUAL EXAMINATION 2015

Time : 2.5 Hrs.

Maximum Score : 80

Part III URDU

Cool off Time : 15 Mnts

- There is a 'cool off time' of 15 minutes in addition to the writing time of 2½ hrs.
- you are neither allowed to write your answers nor to discuss anything with others during the 'cool off time'.
- Use the 'cool off time' to get familiar with questions and to plan your answers.
- Read questions carefully before answering.
- Answer to all questions are compulsory.

- 1 (۱) وہ رنج و غم کے شاعر ہیں۔ وہ خدائے سخن کے نام سے بھی مشہور ہیں۔ وہ کون ہیں؟
- (۲) مجروح سلطان پوری فلمی دنیا میں مشہور ہیں۔ اس طرح فلمی دنیا سے وابستہ دیگر اردو شعرا کے نام لکھیے؟
- 2 (۳) مولانا محمد علی مرحوم ہندوستان کے ایک قومی رہنما ہے۔ اس طرح کے دو قومی رہنماؤں کے نام لکھیے؟
- 5 (۴) نیچے دیے گئے شعر تشریح کیجیے۔
- رستے میں جہاں تک دئے تھے
سارے میرے ہم سفر گئے تھے
- (۵) ”زمانہ بادشاہوں کا نام بھلا دیتا ہے۔ فقیروں کے یاد رکھتا ہے“ دارشکوہ کے اس قول پر اپنے خیالات بیان کیجیے؟
- 5 (۶) آپ کا پسندیدہ دو غزل گو شعراء کے نام لکھیے؟
- 2 (۷) تلوک چند محروم اردو کے ایک رباعی گو شاعر ہیں۔ دیگر کوئی ایک رباعی گو شاعر کا نام لکھیے؟
- 2 (۸) آپ کے پسندیدہ دو اردو ڈراما نگاروں کے نام لکھیے؟
- (۹) نہرو نے اپنی آپ بیتی میں بچپن کی باتیں یاد کی ہیں۔ آپ بھی اپنے بچپن کی یادوں کو آپ بیتی کی شکل میں لکھیے؟
- 6 (۱۰) قطعہ اور رباعی میں کیا کیا نمایاں فرق ہیں۔ واضح کیجیے؟
- 2 (۱۱) ’شاعر مشرق‘ کس کو کہا جاتا ہے؟
- 1 (۱۲) نہیں بابو جی! یہ رہنے دیجیے۔ میں غریب ہوں لیکن بھکاری نہیں ہوں، افسانہ ’روشنی‘ کے اس جملے پر اپنے خیالات واضح کیجیے؟
- 5

- (۱۳) شاعر مجاز نے گاندھی جی کے کئی اوصاف کو مرثیہ میں بیان کیا ہے۔
 آپ موت یا جدائی پر ایک شعر لکھیے؟
- (۱۴) مولانا محمد علی مرحوم ایک عظیم شخصیت کے مالک تھے۔ آپ کے بارے میں چند جملے لکھیے؟
- (۱۵) پریم چند اردو کے مشہور افسانہ نگار ہیں۔ اردو کے دیگر دو افسانہ نگاروں کے نام لکھیے؟
- (۱۶) اردو زبان پر لکھے گئے بہت سارے اشعار ہیں۔ کوئی ایک شعر لکھیے؟
- (۱۷) اس رباعی کا مفہوم اپنے الفاظ میں لکھیے؟
- ہیں جہل میں عالم و جاہل ہمسر
 آتا نہیں فرق اس کے سوا ان میں نظر
 عالم کو ہے علم اپنی نادانی کا
 جاہل کو نہیں جہل کی کچھ اپنی خبر
- (۱۸) کہا شہ نے وہاں کا مجھے دو پتا
 عزیزو! جہاں سے وہ یوسف گیا
 بادشاہ نے شہزادے کے بارے میں کیا پوچھتا ہے؟ شہزادے کو کیا ہو گیا ہے؟
 اپنے الفاظ میں بیان کیجیے؟
- (۱۹) شاعر میراجی نے جیون کو 'مداری کا کھیل' کیوں کہا ہے؟
- (۲۰) ڈراما 'دارا شکوہ' کے کسی ایک پسندیدہ کردار پر ایک مختصر نوٹ لکھیے؟
- (۲۱) پریم چند کے کسی دو افسانوں کے نام لکھیے؟
- (۲۲) 'روشنی تو تم بھی ہو روشنی تو ہم بھی ہیں
 روشنی سے ڈرتے ہو'
- اس شعر کے ذریعہ شاعر کیا کہنا چاہتا ہے؟
- ۲۳) اردو کی ترقی میں صوفیائے کرام نے بڑی خدمات انجام دیں۔ ایسے دو صوفیائے کے نام لکھیے؟
- (۲۴) آپ نے کئی تفریحی مقامات پر سفر کئے ہوں گے۔ کسی ایک سفر کے بارے میں اپنے کسی دوست
 کے نام ایک خط لکھیے؟

- 1 (۲۵) اردو کا کسی ایک اخبار کا نام لکھیے؟
- 5 (۲۶) ”ہندوستان میرا گھر ہے۔ میں اپنا گھر چھوڑ کر کس طرح جا سکتی ہوں“ برج بانو ایسا کیوں کہتی ہے؟
- 2 (۲۷) نظیر اکبر آبادی کی کسی ایک نظم کا نام لکھیے؟

Answer key / Value point

Total	Score	Answer key / Value point	Ques. No
1	1	میر تقی میر	۱
2	1+1	فلمی دنیا سے وابستہ شوشعرا کے نام	۲
2	1+1	کسی دو قومی رہنماؤں کے نام	۳
5	2 2 1	موضوع پر جانکاری تسلسل اور ترتیب، اظہار خیال کی صلاحیت انداز بیان، تخیل اور خیالات کی جامعیت	۴
5	2 1 1 1	موضوع پر جانکاری تسلسل اور ترتیب، اظہار خیال کی صلاحیت انداز بیان تخیل اور خیالات کی جامعیت	۵
2	1+1	کسی دو رجزل گوشعرا کے نام	۶
1	1	کسی ایک رباعی گوشاعر کا نام	۷
2	1+1	کسی دو ڈراما نگاروں کے نام	۸
6	2 2 2	موضوع پر جانکاری تسلسل اور ترتیب، اظہار خیال کی صلاحیت انداز بیان، خیالات کی جامعیت، زبان کی عمدگی	۹
2	1 1	موضوع پر جانکاری خیالات کی جامعیت	۱۰
1	1	علامہ اقبال	۱۱
5	2 2 1	موضوع پر جانکاری تسلسل اور ترتیب، اظہار خیال کی صلاحیت انداز بیان، تخیل اور خیالات کی جامعیت	۱۲

2	1 ½ ½	موضوع پر جانکاری تسلسل اور ترتیب، اظہار خیال کی صلاحیت انداز بیان، خیالات کی جامعیت	۱۳
5	2 1 1 1	موضوع پر جانکاری زبان اور انداز بیان خیالات کی جامعیت اظہار خیال کی صلاحیت	۱۴
2	1+1	کسی دو افسانہ نگاروں کے نام	۱۵
2	1 1	موضوع پر جانکاری کسی ایک شعر	۱۶
5	2 1 1 1	موضوع پر جانکاری تسلسل اور ترتیب، انداز بیان فطری طور پر مشاہدہ کرنے کی صلاحیت خیالات کی جامعیت	۱۷
5	2 1 1 1	موضوع پر جانکاری تسلسل اور ترتیب، اظہار خیال کی صلاحیت، انداز بیان فطری طور پر مشاہدہ کرنے کی صلاحیت خیالات کی جامعیت	۱۸
2	1 ½ ½	موضوع پر جانکاری موضوع اور انداز بیان خیالات کی جامعیت	۱۹
5	2 1 1+1	موضوع پر جانکاری تسلسل اور ترتیب، اظہار خیال کی صلاحیت انداز بیان، فطری طور پر مشاہدہ کرنے کی صلاحیت	۲۰

2	1/2+1/2	پریم چند کے دو افسانے کا نام	۲۱
2	1 1/2 1/2	موضوع پر جانکاری اندازِ بیان، اظہارِ خیال کی صلاحیت فطری طور پر مشاہدہ کرنے کی صلاحیت	۲۲
2	1+1	دو صوفیائے کرام کے نام (جنہوں نے اردو کی خدمات کی)	۲۳
6	2 2 1 1	موضوع پر جانکاری زبان اور اندازِ بیان خیالات کی جامعیت اظہارِ خیال کی صلاحیت	۲۴
1	1	اردو کا کسی ایک اخبار کا نام	۲۵
5	2 1	موضوع پر جانکاری تسلسل اور ترتیب، اظہارِ خیال کی صلاحیت	۲۶
	1 1	اندازِ بیان، خیالات کی جامعیت زبان کی عمدگی	
1	1	نظیر اکبر آبادی کی کسی ایک نظم کا نام	۲۷